

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПОИСК»

Принята на заседании
педагогического совета
«08» 04 2024г.
Протокол №8

Утверждаю:
Директор МБУ ДО ЦДО «Поиск»
В.Н.Михуля
Приказ № 101 от «10» 04 2024г.

МБУ ДО ЦДО
"ПОИСК"

Подписано цифровой
подписью: МБУ ДО
ЦДО "ПОИСК"
Дата: 2024.04.15
08:53:22 +05'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Адаптированная
для детей с ограниченными возможностями здоровья
художественной направленности
«ЮНКОР»
(для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата)

Возраст обучающихся: 12-17 лет

Срок реализации: 10 месяцев

Автор-составитель:
Мельник Оксана Михайловна,
педагог дополнительного образования

г. Нефтеюганск, 2024 г.

Аннотация

Вовлечение детей в обучающую программу дополнительного образования «Юнкор» позволяет удовлетворить потребности ребенка – к развитию, самореализации, раскрытию литературного таланта, и в этом актуальность программы. Ее отличительная особенность в том, что на занятиях обучающиеся с ОВЗ (обучаясь в общей группе) учатся получать и анализировать информацию, развивают устную и письменную речь, создают авторские материалы, выполняют творческие задания, работают в команде, проявляют инициативу, коммуникабельность, успешно выстраивают диалог с взрослыми, проявляют желание занимать активную жизненную позицию.

Рабочая программа разработана для детей с ОВЗ по изучению журналистики в целях включения обучающихся в общественную жизнь, организации их общения друг с другом и со сверстниками, развития и реализации ими творческих способностей.

Уровень программы - базовый. Предполагает развитие специальных способностей обучающихся в целях максимальной самореализации и самораскрытия личности; формирование индивидуальных способов деятельности, поиск новых средств, материалов и технологий работы; творчество, авторство; максимальную самостоятельность в разработке планов-проектов и реализации их в изделиях.

Направленность программы социально-гуманитарная

Цель программы: формирование творческого потенциала и развитие коммуникативного поведения обучающихся с ОВЗ современными средствами журналистики.

Задачи программы:

Предметные:

- познакомить детей с видами и особенностями современных средств массовой информации, видами и жанрами современной журналистики;
- сформировать навыки журналистской деятельности в соответствии с выбранным профилем;
- научить применению на практике полученных знаний при создании журналистского продукта;
- научить способам конструктивного взаимодействия.

Метапредметные:

- способствовать систематическому и целенаправленному развитию зрительного восприятия, пространственного мышления, фантазии; способствовать развитию коммуникативных качеств;
- способствовать развитию эмоциональной сферы;

- способствовать развитию творческого потенциала личности через создание атмосферы свободного самовыражения;
- способствовать развитию функциональной грамотности;
- способствовать развитию у детей способности к самопознанию и самоопределению

Личностные:

- способствовать созданию в объединении отношения сотрудничества, взаимного уважения, позитивного настроя;
- воспитывать лучшие качества личности: самостоятельность, ответственность, взаимопомощь, последовательность и упорство в достижении цели и т.д.;
- воспитывать в детях уверенность в себе, своих силах и возможностях;
- побуждать ребенка к проявлению собственной творческой активности, реализации своих идей;
- содействовать нравственно-патриотическому, художественно-эстетическому и профессиональному развитию личности обучающихся через познание основ телевизионного искусства.

Коррекционные задачи:

- развивать творческие способности обучающегося с ОВЗ,
- удовлетворить потребности в познании основ работы журналиста,
- сформировать культуру здорового и безопасного образа жизни,
- организовать свободное время обучающегося с ОВЗ методом вовлечения в воспитательные мероприятия,
- поддержание познавательной активности на занятиях,
- адаптация к жизни в обществе посредством занятий журналистикой,
- пробуждение интереса к предметному и социальному миру,
- содействие профессиональной ориентации.

Адресат программы: обучающиеся 12-17 лет.

Программа работы творческого объединения рассчитана на школьников средних и старших классов. Работа в творческом объединении позволяет ребятам решить межличностные и внутриличностные проблемы. У школьника развиваются следующие способности: умение слушать/говорить, делать выбор, умение быть ответственным за свои решения. Интернет издательство – это и работа по профориентации. Журналистская деятельность – мощное воспитательное средство, а также средство повышения интереса к учебе. Эта работа способствует сплочению детей, повышению их коммуникативных способностей, повышению социального статуса, становлению личности. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу.

Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Кроме двигательных и речевых нарушений, структура дефекта при церебральном параличе включает в себя специфические отклонения в психическом развитии. Они могут быть связаны как с первичным поражением мозга, так и с задержкой его постнатального созревания. Большая роль в отклонениях психического развития детей с церебральным параличом принадлежит двигательным, речевым и сенсорным нарушениям. Двигательные нарушения ограничивают предметно-практическую деятельность. Последнее обуславливает недостаточное развитие предметного восприятия. Двигательная недостаточность затрудняет манипуляцию с предметами, их восприятие на ощупь.

Отклонения в психическом развитии у детей с церебральным параличом в большой степени обусловлены недостаточностью их практической деятельности и социального опыта, коммуникативных связей с окружающими и невозможностью полноценной игровой деятельности. Двигательные нарушения и ограниченность практического опыта могут быть одной из причин недостаточности высших корковых функций и, в первую очередь, несформированности пространственных представлений. Большую роль в нарушениях познавательной деятельности у детей с церебральным параличом играют и речевые расстройства.

Нарушения мыслительной деятельности проявляются в задержанном формировании понятийного, абстрактного мышления. Несмотря на то, что у многих детей к началу обучения может быть формально достаточный словарный запас, наблюдается задержанное формирование слова как понятия, имеет место ограниченное, часто сугубо индивидуальное, иногда искаженное понимание значения отдельных слов. Это связано, в первую очередь, с ограниченным практическим опытом ребенка. Можно предполагать, что обобщающие понятия, сформированные вне практической деятельности, не способствуют в должной мере развитию интеллекта, общей стратегии познания.

По состоянию интеллекта дети с церебральным параличом представляют крайне разнородную категорию: одни имеют нормальный интеллект, у многих наблюдается своеобразная задержка психического развития.

Для развития речи и мышления детей с церебральным параличом, важное значение имеет расширение их кругозора, обогащение их жизненного опыта.

Условия реализации программы:

- ✓ применение современных активных форм обучения, позволяющих формировать востребованные в современном обществе компетенции, в том числе с применением современных дистанционных технологий;
- ✓ использование в процессе обучения технического комплекса МБУ ДО ЦДО «Поиск», в том числе учебной телевизионной студии, студии звукозаписи, оснащенной современным телевизионным и аудио оборудованием;
- ✓ основным видом деятельности обучающихся с ОВЗ на занятиях является игра, которая способствует развитию творческого мышления, воображения, устной речи через знакомство и изучение журналистского творчества. Дети получают навыки проведения интервью, поиска информации в различных источниках, учатся систематизировать собранный материал и готовить к публикации авторские тексты. Занятия представляют собой работу с газетами, с публикациями, просмотр презентаций, беседы по теме, самостоятельные и индивидуальные задания. Это способствует формированию устойчивого интереса обучающегося с задержкой психического развития к познанию окружающего мира, к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми

Сроки реализации программы – 10 месяцев (80 часов, из них 34 часа в 1 модуле: сентябрь-декабрь, 46 часов во втором: январь – июнь).

Режим занятий

Занятия проходят 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

Форма занятий: групповая. Количество учащихся в группе минимальное - 2, максимальное - 8.

Планируемые результаты Программы

В результате освоения Образовательной программы обучающийся должен:

Знать:

- ✓ структуру существующих источников информации, возможности интернет архивов, электронных каталогов и баз данных, методы поиска информации;
- ✓ базовые принципы разработки концепции модели издания, теле, - или радиопрограммы, рубрики, методы их анализа и коррекции;
- ✓ главные отличительные черты различных средств массовой информации (пресса, телевидение, радиовещание, информационные агентства, Интернет-СМИ, мобильные медиа), типов и видов СМИ, их базовые типологические признаки: функции, аудитория, принципы формирования содержания (контента), методы работы журналиста;

- ✓ современную технику и новейшие технологии, используемые в печати, на телевидении, радиовещании, Интернет-СМИ, мобильных масс-медиа;

Уметь:

- ✓ осуществлять практическую деятельность с учетом специфики средства массовой информации (печать, ТВ, РВ, Интернет-СМИ, мобильные медиа), его конкретного типа, вида и готовить журналистские материалы в соответствии с их форматами и особенностями аудитории, осуществлять взаимодействие с ней;
- ✓ работать в электронной сети;
- ✓ использовать цифровые и IT-технологии, пользоваться основными операционными системами, программным обеспечением, необходимым для создания и обработки текстов, визуальной, аудио- и аудиовизуальной информации, системами передачи и обмена информацией, использовать в профессиональной работе мобильную связь.

Владеть:

- ✓ навыками работы в условиях современной журналистики – подготовка медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной аудио-, аудиовизуальной, фото, графической) для размещения на различных мультимедийных платформах;

После завершения программы обучения учащиеся смогут:

Самостоятельно писать заметки, статьи, фоторепортажи, работать с фотоаппаратом, видеокамерой и программами монтажа и пост обработки фото, видео, создавать новостные ролики, размещать материалы в соцсетях, вести личные блоги.

Периодичность оценки результатов и способы определения их результативности

Оценка результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы проводится посредством входного и текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации.

Входной контроль - это оценка исходного уровня знаний перед началом образовательного процесса. Проводится с целью определения уровня развития учащихся и их готовности к обучению по данной программе. Форма проведения: собеседование.

Текущий контроль проводится с целью установления степени сформированности знаний, практических умений и навыков учащихся в процессе освоения отдельных разделов и тем дополнительной общеобразовательной программы. Текущий контроль осуществляется без фиксации результатов. Формы проведения: наблюдение,

индивидуальное собеседование, групповая беседа, опрос.

Промежуточная аттестация проводится в конце декабря. Форма промежуточной аттестации: фронтальная и индивидуальная беседа. Выполнение дифференцированных практических заданий различных уровней сложности. Решение ситуационных задач, направленные на проверку умений использования приобретенных знаний на практике. Промежуточный контроль предусматривает участие в конкурсах разного уровня.

Итоговая аттестация проводится по завершению всего объёма дополнительной общеобразовательной программы. Форма итоговой аттестации: выполнение практического задания.

По качеству освоения программного материала выделены следующие уровни знаний, умений и навыков:

В (высокий) – программный материал усвоен учащимся полностью, учащийся имеет высокие достижения;

С (средний) – усвоение программы в полном объеме, при наличии несущественных ошибок;

НС (ниже среднего) – усвоение программы в неполном объеме, допускает существенные ошибки в теоретических и практических заданиях.

Главным критерием достижения результата на протяжении всего периода обучения являются продукты деятельности ученика: публичные выступления; доклады и рефераты, участие в конкурсах, репортажи и фильмы.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	1	0	Собеседование Устный опрос
2	Знакомство с понятием печатные СМИ. Виды печатных СМИ.	16	8	8	Наблюдение, опрос, индивидуально в процессе занятия
3	Знакомство с понятием телевидение. Виды телевизионных	16	8	8	Наблюдение, опрос, индивидуально в процессе занятия

	СМИ. Виды печатных СМИ 16 ч						
2.1	04.09	-	групповая	1	Знакомство с понятием печатные СМИ. Виды печатных СМИ.	Учебный кабинет	Устный опрос
2.2	09.09	-	групповая	1	Профессиональн ый образ мультимедийной журналистики	Учебный кабинет	Устный опрос
2.3	11.09		групповая	1	Профессиональн ый образ мультимедийной журналистики	Учебный кабинет	Устный опрос
2.4	16.09	-	групповая	1	Виды печатных СМИ	Учебный кабинет	Самооценка
2.5	18.09	-	групповая	1	Знакомство с понятием телевидение. Виды телевизионных программ..	Учебный кабинет	Устный опрос
2.6	23.09	-	групповая	1	Комплекс технических и организационны х атрибутов СМИ.	Учебный кабинет	Устный опрос
2.7	25.09	-	групповая	1	Уровень культурной компетенции пользователей и создателей	Учебный кабинет	Самооценка

					новостей.		
2.8	30.10	-	групповая	1	Журналист как субъект мультимедийной журналистики	Учебный кабинет	Самооценка
2.9	02.10	-	групповая	1	Влияние мультимедийной журналистики на характер выполнения журналистом репортерской работы в условиях конвергенции и сужения рынка.	Учебный кабинет	Самооценка
2.10	07.10	-	групповая	1	Анализ характеристик деятельности профессиональных сетевых журналистов.	Учебный кабинет	Устный опрос
2.11	09.10	-	групповая	1	Социальное влияние журналистов с техническим персоналом, сотрудниками рекламного и аудиторией.	Учебный кабинет	Устный опрос
2.12	14.10	-	групповая	1	Уровень профессиональной самооценки журналиста.	Учебный кабинет	Устный опрос

2.13	16.10	-	групповая	1	Практическое занятие «Анализ деятельности сетевых СМИ»	Учебный кабинет	Устный опрос
2.14	21.10	-	групповая	1	Практическое занятие «Мультимедийный журналист: написание резюме»	Учебный кабинет	Устный опрос
2.15	23.10	-	групповая	1	Практическое занятие. «Влияние мультимедийной журналистики на характер выполнения журналистом репортерской работы в условиях конвергенции»	Учебный кабинет	Самооценка
2.16	28.10	-	групповая	1	Практическое занятие «Комплекс технических и организационных атрибутов СМИ».	Учебный кабинет	Самооценка

	<i>Раздел 3. Знакомство с понятием телевидение.</i> <i>Виды телевизионных программ 16 ч</i>						
3.1	04.11	-	групповая	1	Что такое телевизионная программа	Учебный кабинет	Самооценка
3.2	06.11	-	групповая	1	Мультимедиа и социальная роль журналистики	Учебный кабинет	Самооценка
3.3	11.11	-	групповая	1	Мультимедиа и социальная роль журналистики	Учебный кабинет	Устный опрос
3.4	13.11	-	групповая	1	Интерактивность и организация обратной связи. Интересы читателя/зрителя выше собственного «Я».	Учебный кабинет	Устный опрос
3.5	18.11	-	групповая	1	Смена вещательных ролей журналиста и аудитории.	Учебный кабинет	Устный опрос
3.6	20.11	-	групповая	1	Социальные сети и их роль в формировании информационного потока, место и назначение в информационно-коммуникативном пространстве.	Учебный кабинет	Самооценка
3.7	25.11	-	групповая	1	Создание и	Учебный кабинет	Самооценка

					продвижение медиа-продукта в социальных сетях.	кабинет	
3.8	27.11	-	групповая	1	Потребитель как «активный» пользователь продуктами СМИ: серфинг Интернета, поиск по базам данных, реагирование на электронную почту, посещение чатов.	Учебный кабинет	Самооценка
3.9	02.12	-	групповая	1	Особенности аудитории в чтении, в визуальном восприятии, слуховом восприятии, многозадачность.	Учебный кабинет	Самооценка
3.10	04.12	-	групповая	1	Роль Интернет- СМИ в процессе глобализации информационно- коммуникативно го пространства	Учебный кабинет	Самооценка
3.11	09.12	-	групповая	1	Сущность информационног о пространства и мира. Мировое, региональное, областное,	Учебный ка бинет	Устный опрос

					местное информационное пространство страны.		
3.12	11.12	-	групповая	1	Различные трактовки понятия «информационно е пространства»	Учебный кабинет	Устный опрос
3.13	16.12	-	групповая	1	Коммуникативна я сущность и предназначение информационно- коммуникативно го пространства.	Учебный кабинет	Самооценка
3.14	18.12	-	групповая	1	Понятие «Непрерывный и Информационны й поток»: структура и характеристика.	Учебный кабинет	Устный опрос
3.15	23.12		групповая	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Просмотр и обсуждение творческой работы, размещенной в интернетпростр анстве
3.16	30.12		групповая	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Просмотр и обсуждение творческой работы, размещенной в интернетпростр анстве

Модуль 2 Медиапрактикум

[illegible]

6.1.	05.02	-	групповая	1	Подготовка вопросов (использование разнообразных вопросов по форме и по функциям).	Учебный кабинет	Устный опрос
6.2.	10.02	-	групповая	1	Структура интервью (последовательность вопросов с учетом ситуации и характера собеседника)	Учебный кабинет	Самооценка
6.3.	12.02	-	групповая	1	«Атрибутика» интервью (знакомство, благодарность за беседу).	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
6.4.	17.02	-	групповая	1	Работа над выпуском «Интернет проектом»	Учебный кабинет	Самооценка
6.5.	19.02	-	групповая	1	Работа над «Интернет проектом»	Учебный кабинет	Самооценка
Раздел 7. Профессии медиа 5ч							
7.1.	24.02	-	групповая	1	Интернет журналист	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
7.2.	26.02	-	групповая	1	Корректор	Учебный кабинет	Самооценка

7.3.	03.03	-	групповая	1	Дизайнер	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
7.4.	05.03	-	групповая	1	Медиапродюсер	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
7.5.	10.03		групповая	1	Главный редактор	Экскурсия на ТВ-студию	Самооценка
Раздел 8. Медиапрактикум 27 ч							
8.1	12.03		групповая	2	Создание макета медиапроекта	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
8.2	17.03		групповая	2	Верстка медиапроекта	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
8.3	19.03		групповая	2	Работа с материалом	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
8.4	24.03		групповая	2	Создание презентации	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия

8.5	26.03		групповая	2	Озвучивание медиапроекта	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
8.6	31.03		групповая	2	Работа с музыкой	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
8.7	02.04		групповая	2	Корректировка	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
8.8	07.04		групповая	2	Итоговый вариант медиапроекта.	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
8.9	09.04		групповая	2	Повторение: Виды и основные понятия информации.	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
8.10	14.04		групповая	2	Рождение медиапроекта: идеи, поиск тем.	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
8.11	16.04		групповая	2	Анализ медиаматериалов .	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия

8.12	21.04		групповая	2	Работа совместным медиапроектом	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
8.13	23.04		групповая	2	Работа совместным медиапроектом	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
8.14	28.04		групповая	2	Работа совместным медиапроектом	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
8.15	30.04		групповая	2	Закон о СМИ	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
8.16	05.05		групповая	2	Авторский стиль, авторское право	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
8.17	07.05		групповая	2	Защита медиапроекта	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
8.18	12.05		групповая	2	Защита медиапроекта	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия

8.19	14.05		групповая	2	Защита медиапроекта	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
8.20	19.05		групповая	2	Защита медиапроекта	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
8.21	21.05		групповая	2	Защита медиапроекта	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
8.22	28.05		групповая	2	Защита медиапроекта	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
8.23	02.06		групповая	2	Защита медиапроекта	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
8.24	04.06		групповая	2	Защита медиапроекта	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
8.25	09.06		групповая	2	Защита медиапроекта	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос

							Индивидуально в процессе занятия
8.26	11.06		групповая	2	Защита медиапроекта	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
8.27	16.06		групповая	2	Защита медиапроекта	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
Раздел 9. Аттестация 2ч							
9.1	25.12			1	Промежуточная аттестация	Учебный кабинет	Творческое практическое задание
9.2	26.05	-	групповая	2	Итоговая аттестация	Учебный кабинет	Практическое задание
Раздел 10. Итоговое занятие 1ч							
10.1	18.06	-	групповая	2	Итоговое занятие	Учебный кабинет	Просмотр и обсуждение видеофильма

Воспитание

1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию

и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачами воспитания по программе являются:

- Развитие общей культуры обучающихся через традиционные мероприятия объединения, выявление и работа с одаренными детьми;
- формирование и развитие личностного отношения детей к литературному творчеству, тележурналистике и современной журналистике в целом, к собственным нравственным позициям и этике поведения в объединении;
- приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе объединения, применение полученных знаний, организация активностей детей, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, условий физической безопасности, комфорта, активностей и обстоятельств общения, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе:

- формирование осознанного опыта выполнения гражданских обязанностей;
- воспитание гражданского участия в жизни своего города; неприятия дискриминации, экстремизма, терроризма, коррупции;
- формирование национального, этнокультурного самосознания; ценностного отношения к отечественной культуре;
- воспитание уважения к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам;
- формирование и развитие способности к командной деятельности; готовности к анализу и представлению своей нравственной позиции;
- воспитание воли, настойчивости, последовательности, принципиальности, готовности к компромиссам в совместной деятельности;
- развитие опыта социально значимой деятельности.

2. Формы и методы воспитания

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных

отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий. В ходе учебных занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программы обучающиеся: усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействий в объединении, в подготовке и проведении мероприятий с участием родителей (законных представителей) МедиаФест (фестиваль сциального кино «Нравственное поколение - поколение будущего», проведение мастер-классов «Пишем книги всей семьей» в рамках городского мероприятия «Семейный выходной», организация и проведение ТОК-шоу о профессиях «Профессии 21 века», подготовка к конкурсам «Я-гражданин России», «Большие вызовы», «Высшая проба», участие в Межнациональном фестивале медиатворчества, участие в кнкурсе социальных проектов «Вместе». Итоговые мероприятия: конкурсы, телепередачи, видеоролики, социальные проекты.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей среднего/старшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

3.Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм

деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

4. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	Подготовка и проведение мероприятия «Мы – против террора»	03.09.2024	Диспут	Видеорепортаж с записью интервью участников диспута значимости результата
2	Проведение медиафестиваля «Нравственное поколение – поколение будущего»	02.02.2025	Фестиваль	Создание социально-значимых видеороликов и видеофильмов
3	Подготовка и проведение Ток шоу «Профессии 21 века»	05.03.2025	Ток-шоу	Знакомство старшеклассников с профессией, востребованной на рынке труда
4	Подготовка и проведение мастер-класса по написанию	05.04.2024	Мастер-класс	Написание произведения (эссе, рассказ, сказка)

	произведений			
5	Итоговое мероприятие «Я-юный журналист»	05.06.2025	Защита проекта	Создание и защита индивидуального проекта, публичное выступление

Методическое обеспечение

В основе образовательного процесса по реализации программы лежит технология разноуровневого обучения, суть которого заключается в обеспечении усвоения учебного материала каждым учащимся в зоне его ближайшего развития на основе особенностей его субъектного опыта: особенности личностно-смысловой сферы; особенности психического развития (особенности памяти, мышления, восприятия, умения регулировать свою эмоциональную сферу и др); уровень обученности в рамках изучаемого предмета (сформированные у обучающихся знания, способы деятельности).

На занятиях широко используются групповые технологии, которые предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию. Особенности групповой технологии заключаются в том, что учебная группа делится на подгруппы для решения и выполнения конкретных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого ребенка. Состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности.

Для достижения поставленных целей и задач используются различные методы, которые способствуют наиболее эффективному усвоению материала:

- словесные: объяснение, рассказ, беседа, инструктаж, лекция с элементами беседы, дискуссия;
- практические: упражнения, семинары;
- видеометоды: просмотр, обучение через Интернет, контроль.
- акцент на активную собственную позицию и интерес ребенка в процессе обучения;
- приоритет интерактивных форм работы – преобладание практики над теорией;
- широкое использование современных информационно-коммуникационных технологий;
- учет возрастных особенностей обучающихся.

Для эффективной реализации программы предполагается использование следующих методических и дидактических материалов:

- методические рекомендации «Основы журналистики» Федерального института развития образования Минобрнауки России; Рабочая программа; задания для самостоятельной работы по темам после теоретических занятий; электронный контент по дисциплине «Журналистика»; основная и дополнительная литература; методическое пособие по реализации программы (включает в себя описание методик, заданий и игр, применяемых

при ее реализации); сборник образовательных кейсов» (далее – Кейс) - набор методических материалов, уроков, презентаций, сгруппированных по темам с учетом возрастных групп обучающихся. Кейс определяет цели, задачи и основные ключевые образовательные акценты конкретного тематического модуля. Он определяет объем содержания, фиксирует основные понятийные акценты и определения, содержит информационный материал, конкретные задания и упражнения по темам модуля, содержит блок дополнительных и раздаточных материалов (фото-, видео-, аудио-)

Дидактическое обеспечение

- разработки педагога для обеспечения образовательного процесса (разработки уроков, мастер-классов, видеопрезентаций на тему «Профессия журналист» «Веб-репортаж», «Мультимедийная журналистика», «Нон-Фикшн»;
- разработки информационного характера для проведения занятий: визуальные схемы и слайды основных понятий и терминов (к примеру, слайды «Что дает журналистике развитие web-технологий. «Интернет-аудитория России», «Специфика веб-проектов»);
- дидактический материал «Советы юным журналистам», подборка журнальных статей «Интересные факты о Интернете»;
- инструкции по ТБ и пожарной безопасности;
- дополнительная литература для учащихся.

Техническое обеспечение

1. классная доска;
2. компьютер;
3. нэтбуки - 4 шт.;
4. принтер;
5. экран;
6. проектор;
7. микрофон - 2 шт.;
8. микрофон «петличка» - 1 шт.;
9. соответствующее программное обеспечение на компьютерах (Microsoft Office Publisher, Word, Photoshop, Moviemaker);
10. CD, DWD диски, флеш-карты (электронные носители);
11. наушники - 4 шт.;
12. микшер для записи звука.