

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПОИСК»

Принята на заседании  
педагогического совета  
«08» 04 2024г.  
Протокол №8

Утверждаю:  
Директор МБУ ДО ЦДО «Поиск»  
\_\_\_\_\_ В.Н.Михуля  
Приказ № 101 от «10» 04 2024г.

МБУ ДО ЦДО  
"ПОИСК"

Подписано цифровой  
подписью: МБУ ДО  
ЦДО "ПОИСК"  
Дата: 2024.04.15  
08:53:22 +05'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
художественной направленности  
«Умники и умницы»

Возраст обучающихся: 5-7 лет  
Срок реализации: 9 месяцев

Автор-составитель:  
Руденко Айгуль Рафиковна,  
педагог дополнительного образования

г. Нефтеюганск, 2023г.

## ***Аннотация***

Программа «Умники и умницы» состоит из содержательных блоков, обеспечивающих учет индивидуальных особенностей и возможностей детей; развитие интеллектуальных качеств, психических функций: памяти, внимания, воображения, речи, мышления.

***Уровень программы*** стартовый.

***Направленность программы*** социально-гуманитарная.

***Цель программы*** – всестороннее развитие ребенка, что обеспечит готовность к обучению в начальной школе, развитие интеллектуальных качеств, творческих способностей личности.

### ***Задачи программы***

***Предметные:***

- способствовать формированию элементарных знаний, умений и навыков по математике;
- способствовать развитию связной, грамматически и фонетически правильной речи.

***Метапредметные:***

- способствовать развитию наглядно-образного и логического мышления, зрительно-слухового восприятия;
- способствовать развитию коммуникативных навыков (работа в инициативных группах в рамках общей темы);
- способствовать развитию воображения, мелкой моторики, умения ориентироваться в пространстве и во времени.

***Личностные:***

- способствовать воспитанию у детей коллективизма, уважения к старшим, стремления оказывать друг другу помощь.

### ***Адресат программы***

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной образовательной программы – 5-7 лет.

Дети этого возраста очень активны, задают очень много вопросов, очень развито воображение и ребенок задействует его постоянно. Он часто привлекает к себе внимание, чтобы показать себя миру. Через общение со сверстниками дети учатся правилам взаимодействия. Ребенок стремится к большей самостоятельности, но пока не может надолго сосредотачиваться на том, что ему интересно.

В данном курсе учтены все особенности старшего дошкольного возраста. Занятия спланированы таким образом, что происходит смена деятельности обучающихся, предусмотрены физкультминутки, гимнастика для глаз. На каждом занятии задания выполняются в группах, в парах или индивидуально. Обязательно создается ситуация успеха для каждого ребенка. На занятиях активно используются разнообразные наглядные пособия, проектор и пр.

#### ***Условия реализации программы***

- занятия проводятся в разновозрастных группах;
- занятия проводятся с детьми в возрасте 5-7 лет;
- количество учащихся в группе (минимальное - 10, максимальное - 30 человек).

#### ***Сроки реализации программы***

Срок реализации программы - 9 месяцев (108 часов).

#### ***Режим занятий***

Занятия походят 1 раз в неделю по 3 академических часа с 10-минутным перерывом.

#### ***Формы занятий***

- по количеству детей, участвующих в занятии, - коллективная, групповая, парная;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей – ролевая игра, инсценировка, конкурс.

***Форма обучения*** – очная, с применением дистанционных образовательных технологий

***Планируемые результаты.***

*Предметные:*

- овладение элементарными знаниями, умениями и навыками по математике и обучению грамоте.
- развитие связной, грамматически и фонетически правильной речи.

*Метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные):*

- развитие наглядно-образного и логического мышления;
- развитие внимания и памяти.

*Личностные:*

- развитие социально-психологической готовности к школе (умение общаться, слушать учителя и товарища, действовать совместно с другими);
- развитие волевой готовности ребенка.

***Периодичность оценки результатов и способы определения их результативности***

Оценка уровня освоения данной дополнительной общеобразовательной программы проводится посредством входного, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации.

Входной контроль определяет готовность слушателей к обучению по конкретной программе и проводится в форме игры. Текущий контроль осуществляется в форме проверки выполнения предложенных заданий.

Промежуточная аттестация проводится в конце декабря в форме творческой работы.

Итоговая аттестация проводится по завершению всего объёма дополнительной общеобразовательной программы в форме защиты Портфолио.

По качеству освоения программного материала выделены следующие уровни знаний, умений и навыков:

- высокий - программный материал усвоен обучающимися детьми полностью, воспитанник имеет высокие достижения, задания выполняет самостоятельно или с небольшой помощью учителя;

- средний - усвоение программы в полном объеме, при наличии несущественных ошибок, при выполнении заданий требуется непосредственная поддержка учителя;

- ниже среднего - усвоение программы в неполном объеме, допускает существенные ошибки в теоретических и практических заданиях; участвует в конкурсах на уровне коллектива, действие не выполняется даже после непосредственной поддержки учителя.

### Учебный план Модуль 1

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	<b>Введение, 1 час</b>				
1.1	Введение в программу	1	-	1	Творческое задание
2	<b>«Занимательная математика», 16 часов</b>				
2.1	Цифра 1.	1	-	1	Практическая работа
2.2	Цифра 2.	1	-	1	Практическая работа
2.3	Цифра 3.	1	-	1	Практическая работа
2.4	Цифра 4.	1	-	1	Практическая работа
2.5	Цифра 5.	1	-	1	Практическая работа
2.6	Сравнение чисел.	1	-	1	Практическая работа
2.7	Цифра 6.	1	-	1	Практическая работа
2.8	Составление и решение задач.	1	-	1	Практическая работа
2.9	Цифра 7.	1	-	1	Практическая работа
2.10	Состав чисел 3,4,5,6,7.	1	-	1	Практическая работа
2.11	Цифра 8.	1	-	1	Практическая работа
2.12	Цифра 9.	1	-	1	Практическая работа
2.13	Число 10.	1	-	1	Практическая работа
2.14	Геометрические формы.	1	-	1	Практическая работа
2.15	Соотношение количества предметов с цифрой.	1	-	1	Практическая работа

2.16	Логические задачи.	1	-	1	Практическая работа
3	<b>«Ознакомление с окружающим миром», 15 часов</b>				
3.1	Природа	3	1	2	Практическая работа
3.2	Растительный мир	5	2	3	Практическая работа
3.3	Животный мир	7	4	3	Практическая работа
4	<b>«Основы грамоты», 16 часов</b>				
4.1	Гласный звук [а]. Буквы А, а.	1	-	1	Практическая работа
4.2	Гласные звуки [у]. Буквы У, у.	1	-	1	Практическая работа
4.3	Гласные звуки [о]. Буквы О, о;	1	-	1	Практическая работа
4.4	Звук [ы]. Буква ы. Звук [э] Буквы Э, э.	1	-	1	Практическая работа
4.5	Звуки [л], [л']. Буквы Л, л.	1	-	1	Практическая работа
4.6	Звуки [м], [м']. Буквы М, м.	1	-	1	Практическая работа
4.7	Звуки [н], [н']. Буквы Н, н.	1	-	1	Практическая работа
4.8	Звуки [р], [р']. Буквы Р, р.	1	-	1	Практическая работа
4.9	Буквы Я,я.	1	-	1	Практическая работа
4.10	Буквы Ю,ю.	1	-	1	Практическая работа
4.11	Буквы Е,е , Ё,ё.	1	-	1	Практическая работа
4.12	Звук [и]. Буквы И, и.	1	-	1	Практическая работа
4.13	Звуки [к], [к']. Буквы К,к.	1	-	1	Практическая работа
4.14	Звуки [г], [г']. Буквы Г,г.	1	-	1	Практическая работа
4.15	Звуки [д], [д']. Буквы Д,д.	1	-	1	Практическая работа
4.16	Звуки [т], [т']. Буквы Т,т.	1	-	1	Практическая работа
5	<b>Аттестация, 2 часа</b>				
5.1	Промежуточная аттестация	2	-	2	Творческое задание
6	<b>Подведение итогов, 1 час</b>				
6.1	Итоговое занятие	1	-	1	Творческое задание

	<b>ИТОГО</b>	<b>51</b>	<b>6</b>	<b>45</b>	
--	--------------	-----------	----------	-----------	--

### Календарный учебный график

№ п/п	Число/ Месяц	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол- во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	02.09		групповая	1	Введение в программу	Учебный кабинет	Фронтальный опрос. Практическая работа
2			групповая	1	Гласный звук [а]. Буквы А, а.	Учебный кабинет	Практическая работа
3			групповая	1	Цифра 1	Учебный кабинет	Практическая работа
4	09.09		групповая	1	Цифра 2	Учебный кабинет	Практическая работа
5			групповая	1	«Природа. Что нас окружает»	Учебный кабинет	Практическая работа
6			групповая	1	Гласный звук [у]. Буквы У, у.	Учебный кабинет	Практическая работа
7	16.09		групповая	1	Цифра 3	Учебный кабинет	Практическая работа
8			групповая	1	«Природа. Времена года: лето, осень»	Учебный кабинет	Практическая работа
9			групповая	1	Гласные звуки [о]. Буквы О, о.	Учебный кабинет	Практическая работа
10	23.09		групповая	1	Цифра 4	Учебный кабинет	Практическая работа
11			групповая	1	«Природа. Времена года: зима, весна»	Учебный кабинет	Практическая работа
12			групповая	1	Звук [ы]. Буква ы. Звук [э] Буквы Э, э.	Учебный кабинет	Практическая работа
13	30.09		групповая	1	Цифра 5	Учебный кабинет	Практическая работа
14			групповая	1	«Растительный мир. Овощи, фрукты»	Учебный кабинет	Практическая работа
15			групповая	1	Звуки [л], [л']. Буквы Л, л.	Учебный кабинет	Практическая работа
16	07.10		групповая	1	Сравнение чисел	Учебный кабинет	Практическая работа
17			групповая	1	«Растительный	Учебный кабинет	Практическая работа

					мир. Ягоды»	кабинет	работа
18		групповая	1		Звуки [м], [м'] Буквы М,м.	Учебный кабинет	Практическая работа
19	14.10	групповая	1		Цифра 6	Учебный кабинет	Практическая работа
20		групповая	1		«Растительный мир. Цветы»	Учебный кабинет	Практическая работа
21		групповая	1		Звуки [н], [н'] Буквы Н,н.	Учебный кабинет	Практическая работа
22	21.10	групповая	1		Составление и решение задач	Учебный кабинет	Практическая работа
23		групповая	1		«Растительный мир. Деревья»	Учебный кабинет	Практическая работа
24		групповая	1		Звуки [р], [р'] Буквы Р,р.	Учебный кабинет	Практическая работа
25	28.10	групповая	1		Цифра 7	Учебный кабинет	Практическая работа
26		групповая	1		«Растительный мир. Бережное отношение к растениям»	Учебный кабинет	Практическая работа
27		групповая	1		Буквы Я,я.	Учебный кабинет	Практическая работа
28	11.11	групповая	1		Состав чисел 3,4,5,6,7	Учебный кабинет	Практическая работа
29		групповая	1		«Животный мир. Домашние и дикие животные»	Учебный кабинет	Практическая работа
30		групповая	1		Буквы Ю,ю	Учебный кабинет	Практическая работа
31	18.11	групповая	1		Цифра 8	Учебный кабинет	Практическая работа
32		групповая	1		«Животный мир. Животные холодных стран»	Учебный кабинет	Практическая работа
33		групповая	1		Буквы Е,е , Ё,ё.	Учебный кабинет	Практическая работа
34	25.11	групповая	1		Цифра 9	Учебный кабинет	Практическая работа
35		групповая	1		«Животный мир. Животные жарких стран»	Учебный кабинет	Практическая работа
36		групповая	1		Звук [и]. Буквы И, и.	Учебный кабинет	Практическая работа
37	02.12	групповая	1		Цифра 10	Учебный кабинет	Практическая работа
38		групповая	1		«Животный мир. Морские обитатели»	Учебный кабинет	Практическая работа
39		групповая	1		Звуки [к], [к']	Учебный кабинет	Практическая работа

					Буквы К,к.	кабинет	работа
40	09.12		групповая	1	Геометрические формы	Учебный кабинет	Практическая работа
41			групповая	1	«Животный мир. Звери наших лесов»	Учебный кабинет	Практическая работа
42			групповая	1	Звуки [г], [г`]. Буквы Г,г.	Учебный кабинет	Практическая работа
43	16.12		групповая	1	Соотношение количества предметов цифрой.	Учебный кабинет	Практическая работа
44			групповая	1	«Животный мир. Насекомые»	Учебный кабинет	Практическая работа
45			групповая	1	Звуки [д], [д`]. Буквы Д,д.	Учебный кабинет	Практическая работа
46	23.12		групповая	1	Логические задачи	Учебный кабинет	Практическая работа
47			групповая	1	«Животный мир. Бережное отношение к животным»	Учебный кабинет	Практическая работа
48			групповая	1	Звуки [т], [т`]. Буквы Т,т.	Учебный кабинет	Практическая работа
49	30.12		групповая	1	Промежуточная аттестация	Учебный кабинет	Практическая работа
50			групповая	1	Промежуточная аттестация	Учебный кабинет	Творческая работа
51			групповая	1	Итоговое занятие	Учебный кабинет	Практическая работа

### Учебный план Модуль 2

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	<b>Введение, 1 час</b>				
1.1	Введение в программу	1	-	1	Творческое задание
2	<b>«Занимательная математика», 18 часов</b>				
2.1	Свойства предметов. Сравнение.	1	-	1	Практическая работа
2.2	Сколько? Много, мало. Столько же, одинаково	1	-	1	Практическая работа
2.3	Точка, линия, прямая и кривая линия.	1	-	1	Практическая работа
2.4	Многоугольник. Угол.	1	-	1	Практическая работа

2.5	Замкнутые и незамкнутые линии. Числовой отрезок.	1	-	1	Практическая работа
2.6	Знаки +, -, = Ориентировка на листе.	1	-	1	Практическая работа
2.7	Знаки +, -, = Ориентировка на листе	1	-	1	Практическая работа
2.8	Соотношение количества предметов с цифрой.	1	-	1	Практическая работа
2.9	Раньше, позже. Математические игры.	1	-	1	Практическая работа
2.10	Длиннее, короче. Измерение длины.	1	-	1	Практическая работа
2.11	Тяжелее, легче. Сравнение по массе. Измерение массы.	1	-	1	Практическая работа
2.12	Объем. Сравнение по объему. Измерение объема.	1	-	1	Практическая работа
2.13	Ориентировка во времени.	1	-	1	Практическая работа
2.14	Состав чисел первого десятка.	1	-	1	Практическая работа
2.15	Состав чисел первого десятка.	1	-	1	Практическая работа
2.16	Состав чисел первого десятка.	1	-	1	Практическая работа
2.17	Сложение в пределах 10.	1	-	1	Практическая работа
2.18	Сложение в пределах 10.	1	-	1	Практическая работа
3	<b>«Ознакомление с окружающим миром», 17 часов</b>				
3.4	Мир предметов	7	4	3	Практическая работа
3.5	Наша Родина-Россия	3	1	2	Практическая работа
3.6	В гостях у доктора Айболита	3	1	2	Практическая работа
3.7	Основы безопасности жизнедеятельности	4	2	2	Практическая работа
4	<b>«Основы грамоты», 18 часов</b>				
4.1	Звуки [в], [в']. Буквы В,в.	1	-	1	Практическая работа
4.2	Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф,ф.	1	-	1	

4.3	Звуки [з], [з']. Буквы З,з.	1	-	1	Практическая работа
4.4	Звуки [с] и [с']. Буквы С,с.	1	-	1	
4.5	Звуки [б], [б']. Буквы Б,б.	1	-	1	Практическая работа
4.6	Звуки [п] и [п']. Буквы П,п.	1	-	1	
4.7	Звуки [х], [х']. Буквы Х,х.	1	-	1	Практическая работа
4.8	Звук [ж]. Буквы Ж,ж.	1	-	1	Практическая работа
4.9	Звук [ш] Буквы Ш,ш.	1	-	1	Практическая работа
4.10	Звук [ч']. Буквы Ч,ч.	1	-	1	Практическая работа
4.11	Звук [щ'] Буквы Щ,щ.	1	-	1	Практическая работа
4.12	Звук [ц]. Буквы Ц,ц.	1	-	1	Практическая работа
4.13	Согласный звук [й']. Буквы Й, й.	1	-	1	Практическая работа
4.14	Буква ь	1	-	1	Практическая работа
4.15	Буква Ъ.	1	-	1	Практическая работа
4.16	Слова, слоги, ударение.	1	-	1	Практическая работа
4.17	Ударный слог.	1	-	1	Практическая работа
4.18	Словосочетание. Предложения. Текст.	1	-	1	Практическая работа
5	<b>Аттестация, 2 часа</b>				
5.1	Итоговая аттестация	2	-	2	Творческое задание
6	<b>Подведение итогов, 2 часа</b>				
6.1	Итоговое занятие	1	-	1	Защита портфолио
	<b>ИТОГО</b>	<b>57</b>	<b>8</b>	<b>49</b>	

### Календарный учебный график

№ п/п	Число/ Месяц	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол- во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	13.01		групповая	1	Введение программу	Учебный кабинет	Фронтальный опрос. Практическая работа
2			групповая	1	Свойства предметов. Сравнение.	Учебный кабинет	Практическая работа

3			групповая	1	Звуки [в], [в']. Буквы В,в.	Учебный кабинет	Практическая работа
4	20.01		групповая	1	Сколько? Много, мало. Столько же, одинаково	Учебный кабинет	Практическая работа
5			групповая	1	«Мир предметов. Одежда»	Учебный кабинет	Практическая работа
6			групповая	1	Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф,ф.	Учебный кабинет	Практическая работа
7	27.01		групповая	1	Точка, линия, прямая и кривая линия.	Учебный кабинет	Практическая работа
8			групповая	1	«Мир предметов. Обувь»	Учебный кабинет	Практическая работа
9			групповая	1	Звуки [з], [з']. Буквы З,з.	Учебный кабинет	Практическая работа
10	03.02		групповая	1	Многоугольник. Угол.	Учебный кабинет	Практическая работа
11			групповая	1	«Мир предметов. Мебель»	Учебный кабинет	Практическая работа
12			групповая	1	Звуки [с] и [с']. Буквы С,с.	Учебный кабинет	Практическая работа
13	10.02		групповая	1	Замкнутые и незамкнутые линии. Числовой отрезок.	Учебный кабинет	Практическая работа
14			групповая	1	«Мир предметов. Посуда»	Учебный кабинет	Практическая работа
15			групповая	1	Звуки [б], [б']. Буквы Б,б.	Учебный кабинет	Практическая работа
16	17.02		групповая	1	Знаки +, -, = Ориентировка на листе.	Учебный кабинет	Практическая работа
17			групповая	1	«Мир предметов. Игрушки»	Учебный кабинет	Практическая работа
18			групповая	1	Звуки [п] и [п']. Буквы П,п.	Учебный кабинет	Практическая работа
19	24.02		групповая	1	Знаки +, -, = Ориентировка на листе.	Учебный кабинет	Практическая работа
20			групповая	1	«Мир предметов. Профессии»	Учебный кабинет	Практическая работа
21			групповая	1	Звуки [х], [х']. буквы Х,х.	Учебный кабинет	Практическая работа
22	02.03		групповая	1	Соотношение количества предметов с цифрой.	Учебный кабинет	Практическая работа
23			групповая	1	«Мир предметов. Транспорт»	Учебный кабинет	Практическая работа

24			групповая	1	Звук [ж]. Буквы Ж,ж.	Учебный кабинет	Практическая работа
25	09.03		групповая	1	Раньше, позже. Математические игры.	Учебный кабинет	Практическая работа
26			групповая	1	«Наша Родина-Россия: Я и моя семья»	Учебный кабинет	Практическая работа
27			групповая	1	Звук [ш] Буквы Ш,ш.	Учебный кабинет	Практическая работа
28	16.03		групповая	1	Длиннее, короче. Измерение длины.	Учебный кабинет	Практическая работа
29			групповая	1	«Наша Родина-Россия: Наш город»	Учебный кабинет	Практическая работа
30			групповая	1	Звук [ч']. Буквы Ч,ч.	Учебный кабинет	Практическая работа
31	23.03		групповая	1	Тяжелее, легче. Сравнение по массе. Измерение массы.	Учебный кабинет	Практическая работа
32			групповая	1	«Наша Родина-Россия: Москва-столица нашей Родины»	Учебный кабинет	Практическая работа
33			групповая	1	Звук [щ'] Буквы Щ,щ.	Учебный кабинет	Практическая работа
34	30.03		групповая	1	Объем. Сравнение по объему. Измерение объема.	Учебный кабинет	Практическая работа
35			групповая	1	«В гостях у доктора Айболита. Правила личной гигиены»	Учебный кабинет	Практическая работа
36			групповая	1	Звук [ц]. Буквы Ц,ц.	Учебный кабинет	Практическая работа
37	06.04		групповая	1	Ориентировка во времени.	Учебный кабинет	Практическая работа
38			групповая	1	«В гостях у доктора Айболита. Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья»»	Учебный кабинет	Практическая работа
39			групповая	1	Согласный звук [й']. Буквы Й, й.	Учебный кабинет	Практическая работа

40	13.04		групповая	1	Состав чисел первого десятка.	Учебный кабинет	Практическая работа
41			групповая	1	«В гостях у доктора Айболита. Полезные и вредные продукты».	Учебный кабинет	Практическая работа
42			групповая	1	Буква ь	Учебный кабинет	Практическая работа
43	20.04		групповая	1	Состав чисел первого десятка.	Учебный кабинет	Практическая работа
44			групповая	1	«Безопасность дома»	Учебный кабинет	Практическая работа
45			групповая	1	Буква ь	Учебный кабинет	Практическая работа
46	27.04		групповая	1	Состав чисел первого десятка.	Учебный кабинет	Практическая работа
47			групповая	1	«Пожарная безопасность»	Учебный кабинет	Практическая работа
48			групповая	1	Слова, слоги, ударение.	Учебный кабинет	Практическая работа
49	11.05		групповая	1	Сложение в пределах 10.	Учебный кабинет	Практическая работа
50			групповая	1	«Правила безопасности на природе»	Учебный кабинет	Практическая работа
51			групповая	1	Ударный слог	Учебный кабинет	Практическая работа
52	18.05		групповая	1	Сложение в пределах 10.	Учебный кабинет	Практическая работа
53			групповая	1	«Наш друг Светофор»	Учебный кабинет	Практическая работа
54			групповая	1	Словосочетание. Предложения. Текст.	Учебный кабинет	Практическая работа
55	25.05		групповая	1	Итоговая аттестация	Учебный кабинет	Практическая работа
56			групповая	1	Итоговая аттестация	Учебный кабинет	Практическая работа
57			групповая	1	Подведение итогов	Учебный кабинет	Защита портфолио

## Планируемые результаты

К концу обучения дети получают возможность получить следующие знания и умения:

### Предмет «Основы грамоты»:

#### 1. Звуки:

- Знать понятие «звук»; органы артикуляции, способы произнесения звука, его условное обозначение.
- Знать акустические характеристики звука: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные.
- Уметь выделять в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных.
- Уметь выделять звук в начале, конце и середине слова, определять положения звука в слове.
- Уметь проводить звуковой анализ состава слогов и слов.
- Уметь читать и составлять слоги.

#### 2. Слоги:

- Знать понятие «слог».
- Уметь проводить слоговой анализ слов.
- Уметь подбирать слова на заданное количество слогов.
- Уметь выделять в словах первый и последний слог.
- Уметь подбирать слова на заданный слог.
- Уметь составлять прямые и обратные слоги.
- Уметь печатать слоги.

#### 3. Слова:

- Уметь выявлять различия в звуковом (слоговом) составе двух слов.
- Уметь составлять слова из звуков и слогов, из первых (последних) звуков или слогов в названии картинок.
- Уметь изменять слова путем замены, перестановки, добавления, исключения звуков или слогов.

- Уметь выявлять повторяющиеся в словах слоги с последующим их добавлением к другим словам.
- Уметь восстанавливать нарушенную последовательность звуков или слогов в структуре слова.
- Уметь последовательно преобразовывать слова в другие слова путем неоднократного изменения его звукового и слогового состава.
- Уметь печатать слова, состоящие из одного и двух слогов.

#### **4. Буквы:**

- Знать буквы.
- Знать дифференциацию понятий «звук» и «буква».
- Знать согласные и гласные буквы.
- Уметь соотносить букву и звук.

#### **5. Связная устная речь.**

- Уметь отвечать на вопросы, диалогической речи.
- Уметь составлять предложения.
- Уметь составлять рассказ-описание по сюжетной картинке, по серии картинок.

### **Предмет «Занимательная математика»**

#### **Обучающиеся должны знать:**

- уметь соотносить понятия «один» и «много»;
- уметь считать от 0 до 10 и обратно;
- уметь записывать цифры от 1 до 10;
- уметь называть предыдущее и последующие числа;
- сравнить количество предметов;
- уметь решать простейшие математические задачи с опорой на рисунок;
- определять число предметов заданной совокупности и устно обозначать результат числом;

#### **Обучающиеся должны уметь:**

- уметь производить элементарные математические действия – сложение и вычитание чисел первого десятка;

- находить значение числового выражения в 1-2 действия в пределах 10;
- уметь пользоваться количественными и порядковыми числительными;
- знать название основных геометрических фигур:
- квадрат;
- треугольник;
- прямоугольник;
- круг;
- ромб;
- различать геометрические фигуры и находить их преобразования в окружающей действительности;
- проводить простейшие логические рассуждения;
- проводить классификацию предметов по заданным признакам;
- выявлять несложные закономерности и исследовать их для выполнения задания.

### **Предмет «Ознакомление с окружающим миром»**

#### **Обучающиеся должны знать:**

- свое полное имя и некоторые его производные формы (например, Дмитрий, Дима, Митя), отчество, пол, день рождения, адрес, № телефона. Узнавать свой дом среди других. Знать свои роли в семейном коллективе (сын, брат, внук и др.) и роли других членов семьи (мама, дочь, бабушка, дедушка и др.). Различать некоторые особенности пола и возраста (мальчик/девочка, взрослый/ребенок, молодой/старый).

- проявлять желание самостоятельно, с родителями и сверстниками заниматься физической культурой: делать зарядку, закаливающие процедуры, много двигаться на воздухе, участвовать в спортивных играх и т.п.

- проявлять желание участвовать в совместной деятельности с взрослыми, выполнять поручения в семье, в групповой и классной комнате (накрыть стол, убрать посуду, вытереть пыль, полить растения и др.). Проявлять

заботу о близких (знакомых) людях: подать воды, выполнить просьбу, проявить сочувствие.

- кратко характеризовать свои индивидуальные особенности (черты внешности, любимые игры и занятия). Ориентироваться в своем теле: знать, какая рука (ухо, глаз) - левая, а какая - правая. Определять направления своего движения - ходьбы и бега (вперед, назад, влево, вправо, вверх и др.). В конкретных жизненных ситуациях использовать слова, характеризующие пространственные отношения предметов, основные направления, ориентируясь от себя и от других предметов (близко, ближе, дальше, вверху, посередине, сзади, спереди, центр, середина, между, рядом, вертикально, горизонтально).

- определять и кратко объяснять значение каждого органа чувств, для восприятия окружающего мира («глаза нужны, чтобы видеть...», «уши нужны, чтобы слышать различные звуки...», «запахи мы чувствуем с помощью носа, а вкус- с помощью языка»).

- правила охраны органа чувств (нельзя смотреть и читать книги при плохом освещении и др.)

### **Обучающиеся должны уметь:**

- овладевать элементарными умениями определять свое и чужое эмоциональное состояние (грустно, весело, тревожно и др.). Проявлять внимание к эмоциональному состоянию других людей - взрослых и детей (пожалеть, развеселить и др.).

- осознавать: «Я – человек, и умею говорить, чувствовать, думать, делать. То же умеют делать все люди, но я многому еще должен научиться». Накапливать жизненные ситуации, позволяющие объективно оценивать свои успехи, достижения, конкретные умения: что получается, а что - нет.

- проявлять желание узнавать новое. Знать и выполнять требования учителя, правила поведения в классе. Следить за своей осанкой, соблюдать гигиену письма, рисования, работы с книгой.

- проявлять внимательность, сдержанность, аккуратность, поддерживать порядок в личных вещах, в окружающей обстановке, организовывать место для занятий, труда, игр. Знать некоторые элементарные способы снятия усталости, напряжения, организации своего рабочего места.

- самостоятельно находить себе интересные занятия. Выполнять поручения взрослых, проявлять инициативу в трудовых действиях: подготовка к занятию, уборка игрушек, уход за своими вещами, участие в уборке групповой комнаты (класса).

Знать назначение столовой посуды и утвари, использовать правила сервировки к чаю, к обеду, пользоваться столовыми приборами (включая нож), салфетками.

- проявлять желание участвовать в разговоре, беседе, совместных играх и занятиях со сверстниками и взрослыми. При общении со сверстниками пользоваться принятыми правилами общения (во время игр, занятий, еды и др.): благодарить, просить, помогать.

- проявлять внимание, желание порадовать, посочувствовать. В конкретных ситуациях учиться предвидеть последствия своего поступка, слов, высказываний.

- оценивать свои поступки по отношению к другим людям (хорошо/плохо), понимать слова, определяющие чувство вины (стыдно), обиды (обидно), жалости (жалко). Различать некоторые чувства и состояние других людей (радуется, опечален, доволен и т.п.). Стараться доставлять радость другим (поделиться, приласкать, угостить).

В разговоре со сверстниками, на занятиях выражать свое отношение к наблюдаемым объектам, книгам, игрушкам, мультфильмам (нравится/не нравится), элементарно обосновывать свое мнение (почему нравится/не нравится).

## **Методическое обеспечение**

### ***Педагогические методики и технологии***

Педагогическая технология - это такое построение деятельности педагога, в которой все входящие в него действия представлены в определенной последовательности и целостности, а выполнение предполагает достижение необходимого результата и имеет прогнозируемый характер. Сегодня насчитывается больше сотни образовательных технологий. В программе «Умники и умницы» используются следующие педагогические методики и технологии:

*Технология личностно-ориентированного обучения* - максимальное развитие (а не формирование заранее заданных) индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности. Личностно – ориентированные технологии ставят в центр всей образовательной системы личность обучаемого. Обеспечение комфортных, бесконфликтных условий ее развития, реализацию ее природных потенциалов. Учащийся в этой технологии не просто субъект, но субъект приоритетный; он - цель образовательной системы. А не средство достижения чего-либо отвлеченного.

Особенности личностно – ориентированного урока:

1. Конструирование дидактического материала разного типа, вида и формы, определение цели, места и времени его использования на занятии.
2. Продумывание педагогом возможностей для самостоятельного проявления обучающихся. Предоставление им возможности задавать вопросы, высказывать оригинальные идеи и гипотезы.
3. Организация обмена мыслями, мнениями, оценками. Стимулирование учащихся к дополнению и анализу ответов товарищей.
4. Использование субъективного опыта и опора на интуицию каждого ученика. Применение трудных ситуаций, возникающих по ходу урока, как области применения знаний.
5. Стремление к созданию ситуации успеха для каждого ребенка.

Практическое значение концепции личностно-ориентированного обучения, например, по теории И.С. Якиманской заключается в том, что в процессе

обучения формирование новых действий, представлений и понятий происходит без предварительного заучивания нового материала, без использования так называемого приема «проб и ошибок», при обеспечении заданных показателей; усвоение новых знаний и умений происходит гораздо легче, скорее и становится доступным в более раннем возрасте, чем при использовании других форм обучения.

*Технология индивидуального обучения* (адаптивная) – технология обучения, при которой индивидуальный подход и индивидуальная форма обучения являются приоритетными. В рамках программы данная Технология реализуется путём формирования индивидуальной образовательной траектории младшего школьника с помощью электронного портфолио и карты интересов. В современной отечественной педагогической практике и теории наиболее яркими примерами технологий внутриклассной индивидуализации обучения являются: технология индивидуализированного обучения Инге Унт; адаптивная система обучения А.С. Границкой; обучение на основе индивидуально-ориентированного учебного плана В.Д. Шадрикова. В данной программе мы опираемся на гипотезу А.С. Границкой, суть которой заключается в том, что в рамках классно-урочной системы возможна такая организация работы класса, при которой 60–80% времени учитель может выделить для индивидуальной работы с учениками. Оригинальная нелинейная конструкция урока: часть первая–обучение всех, часть вторая–два параллельных процесса: самостоятельная работа учащихся и индивидуальная работа учителя с отдельными учениками. Использование обобщенных схем (Шаталов), работы в парах сменного состава (Дьяченко), многоуровневых заданий с адаптацией (карточки Границкой).

*Групповые технологии* предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию. Для системы дополнительного образования представляет интерес технология творческой деятельности (И.П. Волков, И.П. Иванов). Технология творческой деятельности предполагает такую организацию

совместной деятельности детей и взрослых, при которой все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе любого дела.

*Технология проектного обучения* предполагает работу индивидуальную, групповую над проектом и его защита. В данном курсе предлагается работа над проектами, в основу которых легла классификация американского профессора Коллингса:

*Проекты игр* - различные игры, народные танцы, драматические постановки и т.п. Цель - участие детей в групповой деятельности.

*Экскурсионные проекты* - целесообразное изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью.

*Конструктивные проекты* - создание конкретного, полезного продукта.

*Здоровьесберегающие технологии* - это система, создающая максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья всех субъектов образования (обучающихся, педагогов и др.).

*Информационно-коммуникативные технологии* - целенаправленная организованная совокупность информационных процессов с использованием средств вычислительной техники, обеспечивающих высокую скорость обработки данных, быстрый поиск информации, рассредоточение данных, доступ к источникам информации независимо от места их расположения. Технология позитивного использования электронных устройств во внеурочной деятельности без вреда для здоровья. Использование современных технологий в процессе реализации программы способствует формированию ключевой компетенции школьника — «Умения учиться».

*Технология проектной деятельности.* — целенаправленная деятельность по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования. Цель данной технологии — развитие свободной творческой личности ребенка. Стержнем технологии проектной деятельности является самостоятельная

деятельность детей — исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребенок познает окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты. Метод проектов возник еще в начале прошлого столетия в США. Разработан американским философом и педагогом Дж. Дьюи. Он предлагал строить обучение на активной основе, через целесообразную деятельность ученика, сообразуясь с его личным интересом именно в этом знании (для решения проблемы ученику необходимо приложить полученные знания). Проектное обучение в России возникло практически параллельно с разработками американских педагогов под руководством русского педагога С. Т. Шацкого.

*Технология дистанционного обучения.* Дистанционное обучение—это комплекс образовательных услуг, предоставляемых с помощью специализированной информационно-образовательной среды, базирующейся на средствах обмена учебной информацией на расстоянии (спутниковое телевидение, радио, компьютерная связь и т.п.). Дистанционное обучение – это обучение на расстоянии. Система дистанционного обучения позволяет приобрести необходимые навыки и новые знания с помощью персонального компьютера и выхода в сеть Интернет. Место расположения компьютера не имеет значения, поэтому учиться можно дома, на работе, в on-line классе одного из центров дистанционного обучения, а также в любом другом месте, где есть ПК с подключением к сети Интернет. Это важнейшее преимущество дистанционного обучения перед традиционными формами обучения.

*Технология смешанного обучения.* Смешанное обучение - это прогрессивная образовательная технология, имеющая широкие перспективы для использования и дальнейшего развития. В отличие от классно-урочной системы, где основное время затрачивается на формирование учебных навыков и установление дисциплины, при использовании смешанного обучения основной упор делается на формирование навыков самостоятельной работы, групповой работы, взаимопомощи и коммуникативных компетенций.

*Технология развития активной позиции родителя к процессу обучения и воспитания младшего школьника.* Родители нуждаются в такой помощи, которая могла бы обеспечить им грамотное выражение интересов, образовательных потребностей и заказов. Если педагоги смогут найти эффективные формы взаимоотношений на базе образовательной деятельности, то складывающееся образовательное и духовное пространство будет способствовать полноценному развитию детей. Положительным результатом сотрудничества для педагогов становится повышение уважения со стороны родителей и общества в целом, улучшение межличностных взаимоотношений с ними, повышение авторитета в глазах детей, родителей и школьной администрации, большая удовлетворённость своей работой, более творческий подход к ней. Для родителей итогом взаимодействия становится глубокие знания детей, уверенность в том, что при обучении учитываются их мнения и пожелания, ощущение своей значимости в образовательном учреждении, укрепление семьи и улучшение общения с детьми. Для детей результатом взаимодействия становится лучшее отношение к обучению, развитие учебных знаний и умений, успешное социальное положение.

*Технология тьюторского сопровождения познавательного интереса младшего школьника.* Под педагогическим тьюторским сопровождением можно понимать такое учебно-воспитательное взаимодействие, в ходе которого ученик совершает действие, а педагог создает условия для эффективного осуществления этого действия. Технологии и методики, которые тьютор может использовать в своей работе с учащимися, – это технологии открытого образования: «Кейс-обучение» (метод обучения, основанный на разборе практических ситуаций), «Портфолио» (метод презентации образовательных результатов), «Дебаты» (метод организации публичной дискуссии, в которой нужно предельно доказательно аргументировать свою точку зрения и опровергнуть противоположную) и др.

*Игровые технологии.* Игра, наряду с трудом и учением, – один из видов деятельности не только ребенка, но и взрослого. В игре воссоздаются

условия ситуаций, какой—то вид деятельности, общественный опыт, а в результате складывается и совершенствуется самоуправление своим поведением. В современном процессе обучения игровая деятельность используется в следующих случаях:

- в качестве самостоятельной технологии;
- как элемент педагогической технологии;
- в качестве формы урока или его части;
- во внеклассной работе.

В игровую деятельность входят игры и упражнения, формирующие умение выделять основные характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их; игры, развивающие умение отличать реальные явления от нереальных, воспитывающие умения владеть собой, быстроту реакции, музыкальный слух, смекалку и др.

### ***Методы и приемы***

*По способу организации занятия:* словесный, наглядный, практический, игровой, метод проблемного изложения, методы стимулирования творческой активности и т.д.

Словесные методы обучения (рассказ, беседа, объяснение) применяются во время подготовки к усвоению нового материала в процессе его объяснения, усвоения, обобщения и применения.

Наглядные методы обучения - способы усвоения учебного материала, который находится в существенной зависимости от применяемых в процессе обучения наглядных пособий и технических средств.

Практические методы обучения направлены на формирование умений и навыков. Среди практических методов активно используются лабораторная работа, познавательная (дидактическая) игра, практическая работа.

Игровой метод. Игра - это уникальный механизм аккумуляции и передачи коллективного опыта. Применительно к учебному процессу в игре осваивается опыт практический (овладение способами решения профессиональных задач) и этический (усвоение образцов, правил и норм

поведения в различных ситуациях). В игре актуализируется, находит свое поведенческое проявление активная позиция ее участников. Можно выделить шесть организационных форм игровой деятельности: индивидуальную, парную, одиночную, коллективную, массовую, групповую.

Метод проблемного изложения. Преподаватель ставит проблему и сам ее решает, через раскрытие системы доказательств, сравнивая точки зрения, различных подходов, показывая тем самым ход мысли в процессе познания. Учащиеся при этом следят за логикой изложения, усваивая этапы решения целостных проблем. В то же время они не только воспринимают, осознают и запоминают готовые знания, выводы, но и следят за логикой доказательств, за движением мысли учителя или заменяющего его средства (кино, телевидение, книги и др.). И хотя учащиеся при таком методе обучения не участники, а всего лишь наблюдатели хода размышлений, они учатся разрешению познавательных затруднений. Назначение этого метода состоит в том, чтобы показать образцы научного познания, научного решения проблем.

Метод проблемного обучения - развитие познавательной активности, самостоятельности и творческого мышления. В связи с этим проблемное обучение как творческий процесс представляется в виде решения нестандартных научно-учебных задач нестандартными же методами.

Методы стимулирования творческой активности. Группу методов стимулирования можно условно подразделить на большие подгруппы: методы эмоционального стимулирования; методы развития познавательного интереса; методы формирования ответственности и обязательности; методы развития творческих способностей и личных качеств учащихся.

*По уровню деятельности учащихся:* объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые, исследовательские и т.д.

Объяснительно-иллюстративный метод используется при организации усвоения информации учащимися. Он состоит в том, что учитель сообщает готовую информацию разными средствами, а учащиеся воспринимают,

осознают и фиксируют в памяти эту информацию. Сообщение информации учитель осуществляет с помощью устного слова (рассказ, лекция, объяснение), печатного слова (учебник, дополнительные пособия), наглядных средств (картины, схемы, кино- и диафильмы, натуральные объекты в классе и во время экскурсии), практического показа способов деятельности (показ опыта, работы на станке, образцов склонения, способа решения задачи, доказательства теоремы, способов составления плана, аннотации и т. д. и т. п.). Учащиеся выполняют ту деятельность, которая необходима для первого уровня усвоения знаний — слушают, смотрят, ощупывают, читают, наблюдают, соотносят новую информацию с ранее усвоенной и запоминают.

Репродуктивный метод обучения – это метод учебной деятельности, осуществляемой по определенной инструкции, с воспроизведением знаний и практических умений, приобретенными учащимися ранее.

Частично-поисковый (эвристический) метод - метод, при котором учитель организует участие обучающихся в выполнении отдельных шагов поиска. Педагог конструирует задание, расчленяет его на вспомогательные, намечает шаги поиска, а сами шаги выполняет ученик. Ребенок воспринимает задание, осмысливает его условие, решает часть задачи, актуализируя наличные знания, осуществляет самоконтроль в процессе выполнения шага решения, мотивирует свои действия. В целях постепенного приближения учащихся к самостоятельному решению проблем им необходимо предварительно научиться выполнению отдельных шагов решения, отдельных этапов исследования, формируя умения постепенно.

Исследовательский метод выполняет весьма важные функции. Он призван, во-первых, обеспечить овладение методами научного познания в процессе поиска этих методов и применения их. Во-вторых, он формирует описанные ранее черты творческой деятельности. И в-третьих, является условием формирования интереса, потребности в такого рода деятельности, ибо вне деятельности мотивы, проявляющиеся в интересе и потребности, не

возникают. Одной деятельности для этого недостаточно, но без нее данная цель недостижима. В-четвертых, исследовательский метод дает полноценные, хорошо осознанные, оперативно и гибко используемые знания. Учитывая эти функции, сущность исследовательского метода следует определить как способ организации поисковой, творческой деятельности учащихся по решению новых для них проблем.

### ***Дидактическое обеспечение***

Наглядно-дидактические пособия: изображения предметов и животных, образ которых используется при проведении занятий (сказочный помощник). Карточки-инструкции, карточки-задания и другой раздаточный материал, необходимый для выполнения практических работ и проведения практических занятий.

### ***Техническое обеспечение***

Для занятий по программе необходимы следующие средства и материалы: столы и стулья – 8 шт., меловая доска – 1 шт., индивидуальные печатные карточки - 10 шт. (по количеству обучающихся); цветные карандаши (набор). Использование перечисленных средств позволяет закрепить, проверить изучаемый материал, способствует развитию воображения, созданию творческих работ.

### ***Аппаратное обеспечение***

- компьютер учителя (1 шт).
- проектор или интерактивная доска (подключается к компьютеру учителя).

## **Периодичность оценки результатов и способы определения их результативности.**

Оценка уровня освоения данной дополнительной общеобразовательной программы проводится посредством входного, текущего контроля, итоговой аттестации.

Входной контроль определяет готовность слушателей к обучению по конкретной программе и проводится в форме фронтального опроса.

Текущий контроль выявляет степень сформированности практических умений и навыков учащихся в выбранном ими виде деятельности. Текущий контроль осуществляется без фиксации результатов в форме проверки выполненных заданий.

Промежуточная аттестация проводится в конце ноября в форме практической работы.

Итоговая аттестация проводится по завершению всего объема дополнительной общеобразовательной программы в форме тестирования.

По качеству освоения программного материала выделены следующие уровни знаний, умений и навыков:

- высокий - программный материал усвоен обучающимися детьми полностью, воспитанник имеет высокие достижения, задания выполняет самостоятельно или с небольшой помощью учителя;
- средний - усвоение программы в полном объеме, при наличии несущественных ошибок, при выполнении заданий требуется непосредственная поддержка учителя;
- ниже среднего - усвоение программы в неполном объеме, допускает существенные ошибки в теоретических и практических заданиях; участвует в конкурсах на уровне коллектива, действие не выполняется даже после непосредственной поддержки учителя.