


Мир, отраженный в творчестве

// Выставка

«Я художник - я так вижу» - эта известная большинству людей фраза обычно звучит в отношении деятелей современного искусства. Собственное видение окружающего мира и людей в нем отразили представители творческой молодежи Нефтеюганска в своих работах.

 ЛЕЙЛА КЕЛЬБИХАНОВА

Картины, фотографии и рисунки, выполненные в разных техниках, местные художники представили на выставке современного искусства «Как я это вижу». Экспозиция размещена в здании Центра молодежных инициатив.

Подобные события для нашего города - редкость, а карантинные меры, отмененные не так давно, лишь усилили культурный голод нефтеюганцев. Потому на открытии выставки побывали десятки горожан. Около сотни работ: натюрморты, портреты, пейзажи, фотографии и выполненные карандашом рисунки - посетители восприняли с восторгом.

При входе в выставочный зал взгляд невольно падает на картину, выделяющуюся как по размеру, так и по содержанию. На ней Персей с головой горгоны Медузы в руке. Знаменитая скульптура мастерски перенесена на холст и представляет собой синтез живописи и каллиграфии.

Молодые художники Татьяна Тараканова и Роман Гаврилюк трудились над созданием этой картины в общей сложности пять дней.

«Понравилась сама статуя «Персей», и, вдохновившись примером российского художника-каллиграфа Покраса Лампаса, решили написать ее именно в таком формате. Я много лет занималась исключительно живописью, а сейчас совмещаю разные жанры. К каллиграфии меня приобщил Роман, он в этом направлении работает уже не первый год», - поделилась Татьяна Тараканова, организатор мероприятия.

Каллиграфию художники использовали не только при написании картин, но и в оформлении предметов интерьера, также представленных на выставке.

Роман Гаврилюк убежден, что каллиграфия - не просто красивый почерк и узоры, но и своего рода послание, которое каждый может трактовать по-своему.

«Узоры имеют определенный смысл, в них могут быть прописаны слова. Иногда это нечто абстрактное, тогда зритель уже сам решает, что он в них видит», - поделился художник.

Роман рисует с детства, не останавливаясь на одном жанре. Начинать с обычных иллюстраций, писал пейзажи, затем его заинтересовали карикатура, рисование различных персонажей. Каллиграфией увлекся несколько лет назад и планирует развивать это направление в ХМАО.

«Сейчас данная техника набирает обороты и популярна в крупных городах. Хочется, чтобы и в Нефтеюганске люди приобщились к новому, необычному виду искусства. Рисовать узоры для меня как гипноз, медитация. Я погружаюсь в это дело на 100% и получаю огромное удовольствие от процесса», - подчеркнул Роман.

Чтобы оживить фото, наведите телефон.



Картины, фотографии и рисунки, выполненные в разных техниках, местные художники представили на выставке современного искусства.

Выставка в подобном формате, когда на одной площадке представлены работы нескольких мастеров, в Нефтеюганске проводится впервые. Организаторы отметили, что главная цель культурного мероприятия - познакомить горожан с талантливыми людьми и их творчеством - достигнута. И, возможно, уже в следующем году число желающих продемонстрировать свои картины и фотоработы увеличится.

Экспозиция продлится по 17 апреля включительно. Вход свободный.

