

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПОИСК»

КОНКУРС «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОРЫВ -2023»

МИНИ - ПРОЕКТ  
«Творческая атмосфера»

Автор: *Наставник*  
Яцкина Анастасия Сергеевна,  
педагог  
дополнительного образования

*Наставляемый*  
Точилова Светлана Александровна,  
педагог  
дополнительного образования

Нефтеюганск 2023

## ► Аннотация

- Объектом разработки дизайн проекта является учебная аудитория живописи и рисунка в учреждении МБУ ДО ЦДО «Поиск» кабинет №308. За счет создания благоприятных учебных условий в помещении, для приобщения учащихся к искусству в условиях дополнительного образования, и роста художественной деятельности. Для духовного и эстетического развития учащихся, располагают многочисленными дополнительными образовательными учреждениями, условия которых должны быть такими, чтобы они могли обогащать внутренний мир учащихся и могли приобщать ко всем ценностям художественной культуры, при этом способствуя развитию духовных и нравственных качеств.



**Актуальность** темы состоит в том, что аудитория выполняет задачу создания, за счет предметов пространства, творческой среды для учащихся, в которой им можно будет самореализоваться на основе художественных программ, поскольку сама предметная среда имеет воспитывающую и развивающую функцию.

Таким образом, учащиеся объединений должны с удовольствием посещать занятия, и получать новые знания и навыки в атмосфере соответствующей художественной направленности.



- ▶ **Цель** проекта - создать благоприятные условия для учащихся художественной направленности, тем самым развить интерес учащихся к художественному искусству и посещению занятий в «Центр дополнительного образования «Поиск».



## ► **Задачи:**

- -Разработка пространственной среды и дизайна интерьера учебного кабинета живописи и рисунка;
- -Создание функционального и эргономичного помещения для комфортной и продуктивной учебной деятельности, исходя из обусловленного функционального назначения помещения;
- -Разработка гармоничного и целостного дизайна с минимальными бюджетными затратами;
- -Анализ методов создания благоприятных учебных условий в помещении для приобщения учащихся к искусству в условиях дополнительного образования.

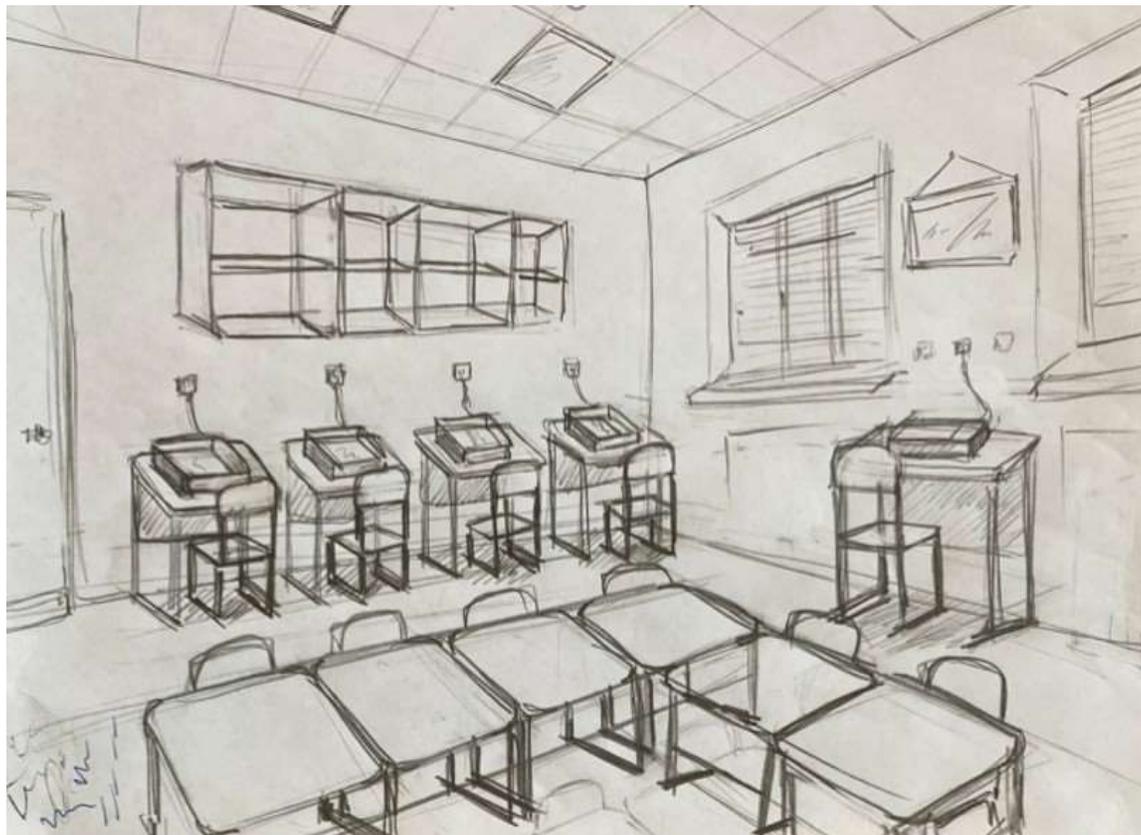
## ► Ресурсы

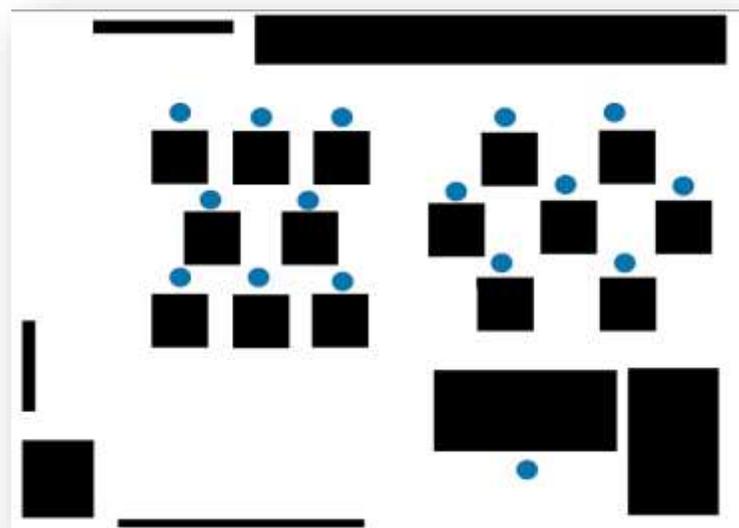
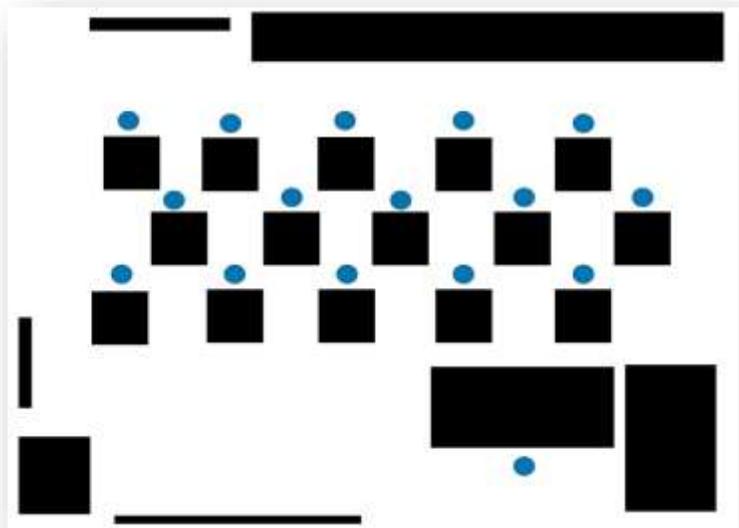
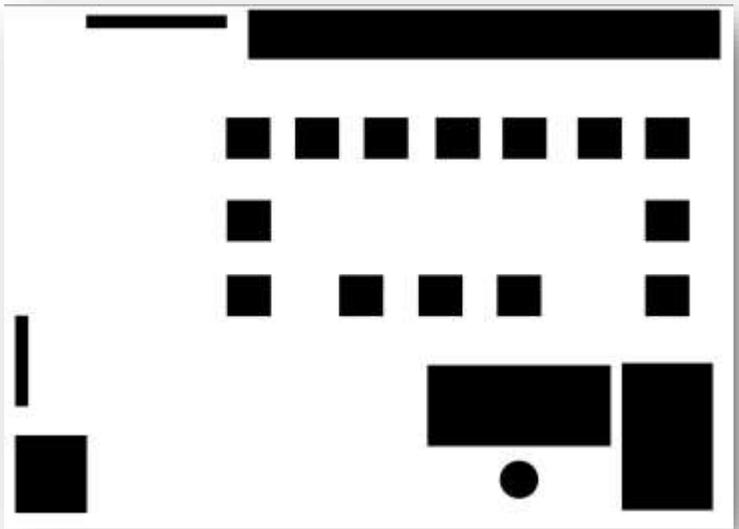
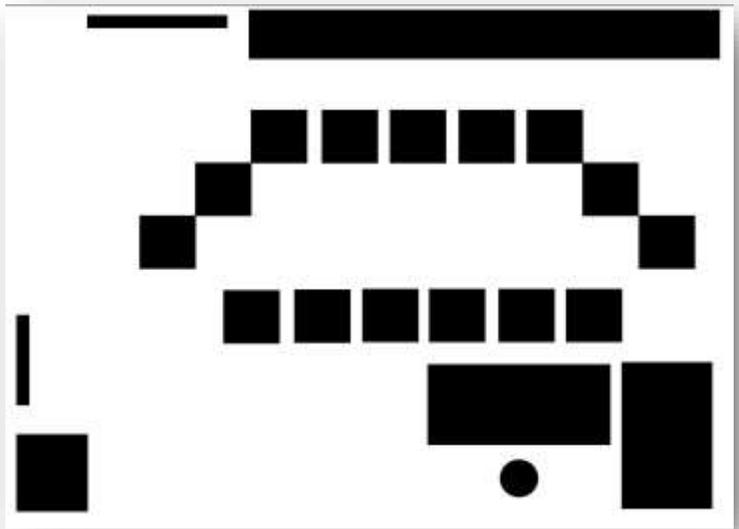
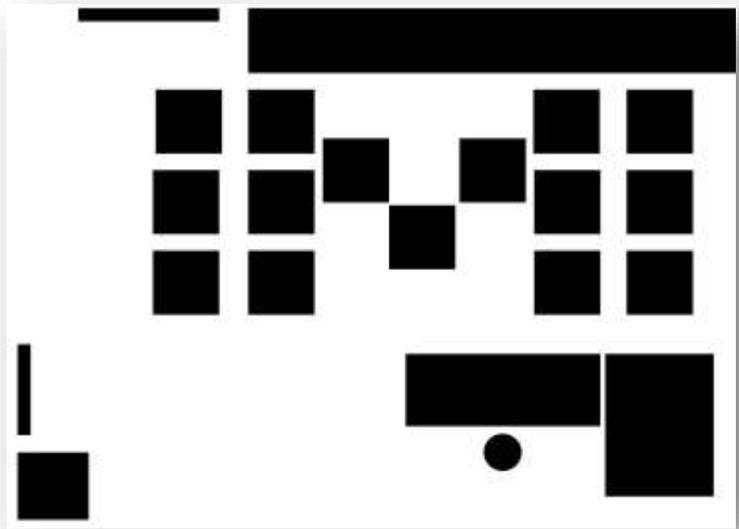
- - мольберты (15 шт.)
- - пробковая доска (для разрешения печатного материала) (2 шт.)
- - плоские стулья (для размещения художественных материалов учащихся во время работы у мольберта) (15 шт.)
- - материалы для постановок (гипсовые фигуры, головы, ткани, посуда и тд.)
- - шкаф в высоту (для хранения художественных материалов) (1/2 шт.)
- - выставочная зона (для лучших работ учащихся) (1/2 шт.)
- - столы для рисования (коллективной и индивидуальной работы)

► **Этапы реализации:**

- **Подготовительный этап.** На данном этапе идет разработка эскизов и макетов расположения предметов в интерьере, а так же сам дизайн интерьера, его цветовая гамма, содержание, наполняемость. В соответствии с возрастными особенностями детей двух объединений «Разноцветная палитра» и «Юный Пикассо».
- **Основной этап.** Закупка необходимых ресурсов (мольберты, мебель, наглядное оснащение для художественных постановок). Реализация спроектированных эскизов, идей и макетов по дизайну интерьера. Расстановка мебели, наполняемость кабинета, покраска стен и их декор.
- **Заключительный этап.** Готовая, удобная творческая аудитория для учащихся двух объединений, которые с удовольствием посещают занятий и вдохновляются творческой атмосферой и развиваются в духовной среде.

## Разработка эскизов дизайна-интерьера по учебной аудитории №308





## Примеры оформления учебной аудитории №308



## Ожидаемые результаты учебного процесса в аудитории №308





A decorative border of yellow roses with green leaves frames the central text. The roses are in various stages of bloom, and the leaves are detailed with veins. The background is plain white.

**Спасибо  
за внимание!**