

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПОИСК»

КОНКУРС «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОРЫВ -2023»

МИНИ - ПРОЕКТ
«Творческая атмосфера»

Автор: *Наставник*
Яцкина Анастасия Сергеевна,
педагог
дополнительного образования
Наставляемый
Точилова Светлана Александровна,
педагог
дополнительного образования

Нефтеюганск 2023

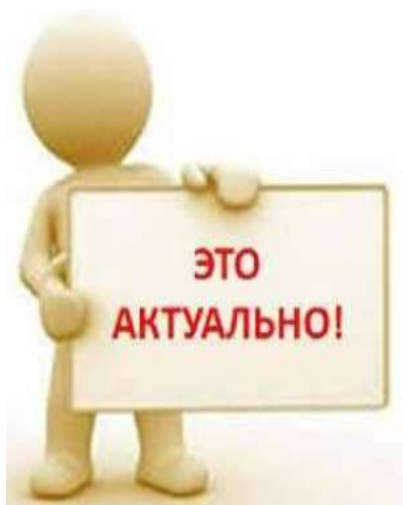
► **Аннотация**

- Объектом разработки дизайн проекта является учебная аудитория живописи и рисунка в учреждении МБУ ДО ЦДО «Поиск» кабинет №308. За счет создания благоприятных учебных условий в помещении, для приобщения учащихся к искусству в условиях дополнительного образования, и роста художественной деятельности. Для духовного и эстетического развития учащихся, располагают многочисленными дополнительными образовательными учреждениями, условия которых должны быть такими, чтобы они могли обогащать внутренний мир учащихся и могли приобщать ко всем ценностям художественной культуры, при этом способствуя развитию духовных и нравственных качеств.



Актуальность темы состоит в том, что аудитория выполняет задачу создания, за счет предметов пространства, творческой среды для учащихся, в которой им можно будет самореализоваться на основе художественных программ, поскольку сама предметная среда имеет воспитывающую и развивающую функцию.

Таким образом, учащиеся объединений должны с удовольствием посещать занятия, и получать новые знания и навыки в атмосфере соответствующей художественной направленности.



- ▶ **Цель проекта** - создать благоприятные условия для учащихся художественной направленности, тем самым развить интерес учащихся к художественному искусству и посещению занятий в «Центр дополнительного образования «Поиск».



► **Задачи:**

- -Разработка пространственной среды и дизайна интерьера учебного кабинета живописи и рисунка;
- -Создание функционального и эргономичного помещения для комфортной и продуктивной учебной деятельности, исходя из обусловленного функционального назначения помещения;
- -Разработка гармоничного и целостного дизайна с минимальными бюджетными затратами;
- -Анализ методов создания благоприятных учебных условий в помещении для приобщения учащихся к искусству в условиях дополнительного образования.

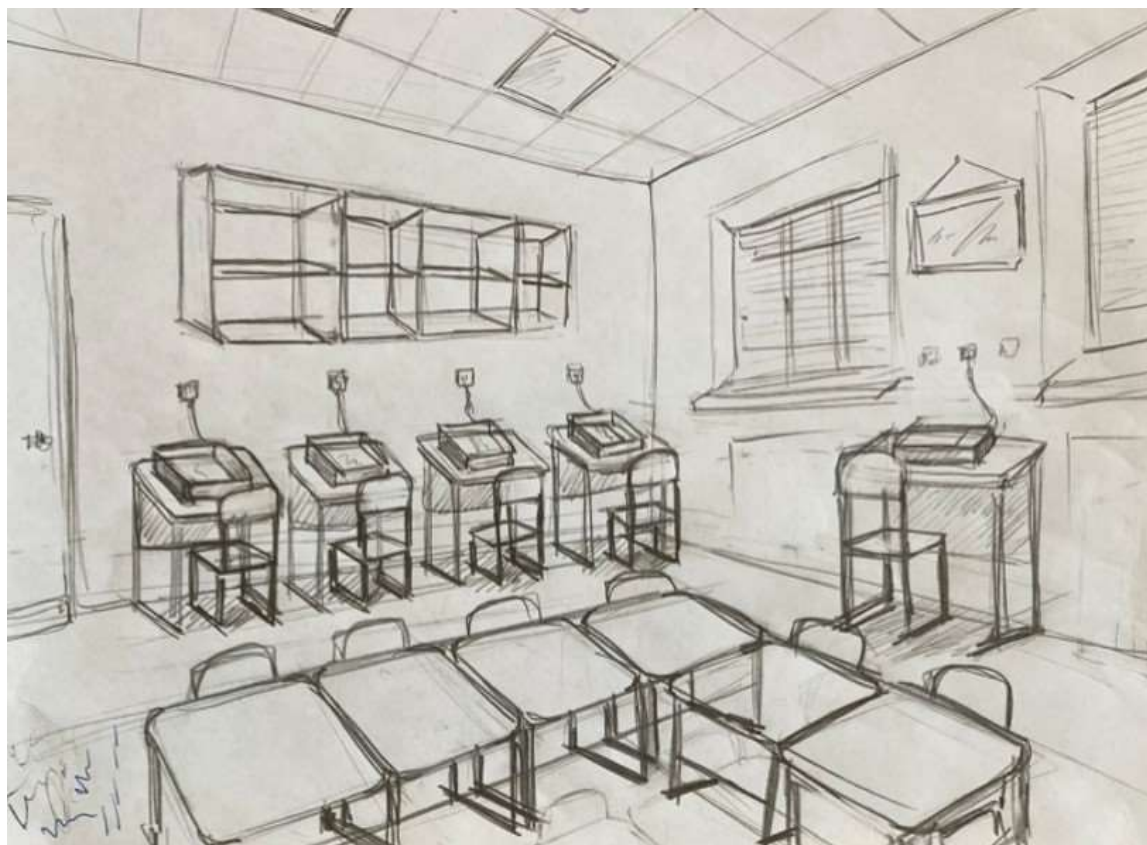
▶ **Ресурсы**

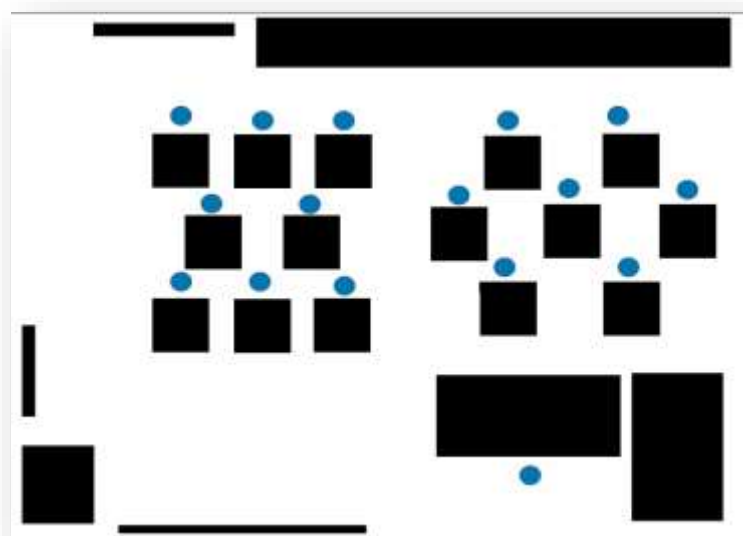
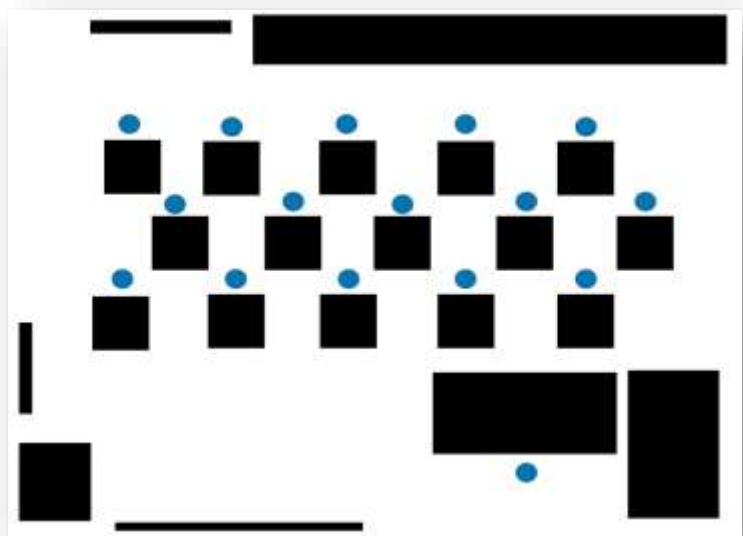
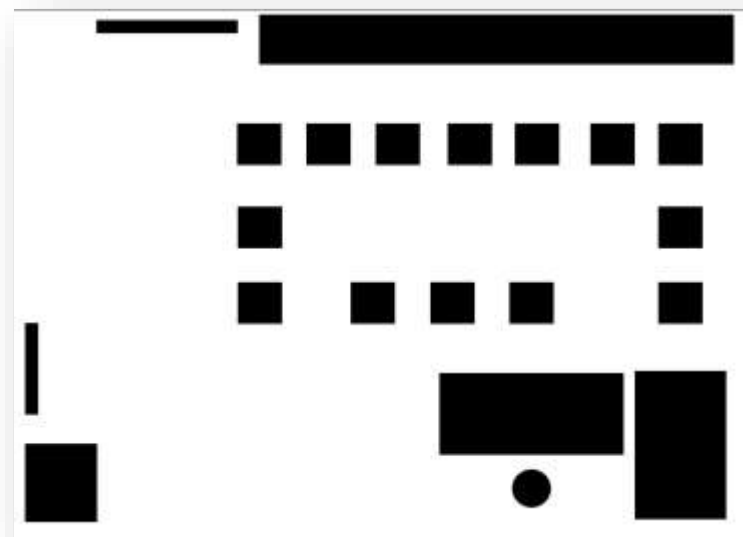
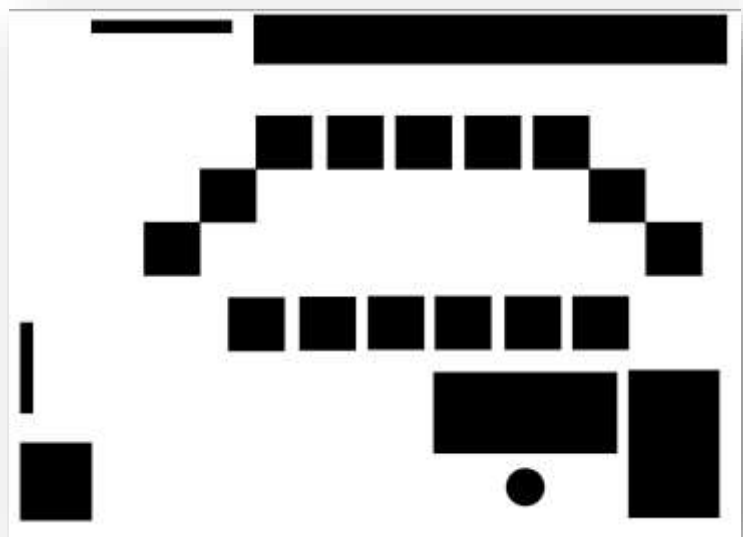
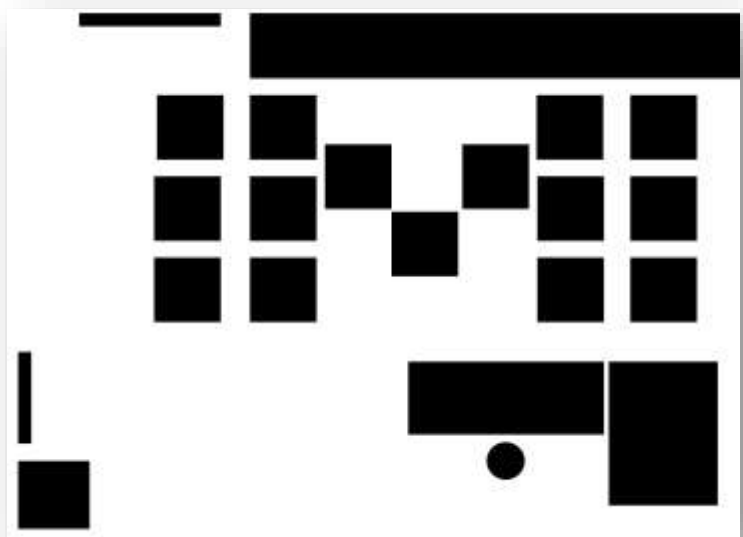
- ▶ - мольберты (15 шт.)
- ▶ - пробковая доска (для разрешения печатного материала) (2 шт.)
- ▶ - плоские стулья (для размещения художественных материалов учащихся во время работы у мольберта) (15 шт.)
- ▶ - материалы для постановок (гипсовые фигуры, головы, ткани, посуда и тд.)
- ▶ - шкаф в высоту (для хранения художественных материалов) (1/2 шт.)
- ▶ - выставочная зона (для лучших работ учащихся) (1/2 шт.)
- ▶ - столы для рисования (коллективной и индивидуальной работы)

► **Этапы реализации:**

- **Подготовительный этап.** На данном этапе идет разработка эскизов и макетов расположения предметов в интерьере, а так же сам дизайн интерьера, его цветовая гамма, содержание, наполняемость. В соответствии с возрастными особенностями детей двух объединений «Разноцветная палитра» и «Юный Пикассо».
- **Основной этап.** Закупка необходимых ресурсов (мольберты, мебель, наглядное оснащение для художественных постановок). Реализация спроектированных эскизов, идей и макетов по дизайну интерьера. Расстановка мебели, наполняемость кабинета, покраска стен и их декор.
- **Заключительный этап.** Готовая, удобная творческая аудитория для учащихся двух объединений, которые с удовольствием посещают занятий и вдохновляются творческой атмосферой и развиваются в духовной среде.

Разработка эскизов дизайна-интерьера по учебной аудитории №308





Примеры оформления учебной аудитории №308



Ожидаемые результаты учебного процесса в аудитории №308





A decorative border of yellow roses and green leaves surrounds the central text. The roses are in various stages of bloom, and the leaves are vibrant green.

**Спасибо
за внимание!**