

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПОИСК»

Принята на заседании  
методического совета  
«03» 04 2023г.  
Протокол №4

Утверждаю:  
Директор МБУ ДО ЦДО «Поиск»  
И.А.Шейфер-Грушко  
Приказ № 87 от «22» 03 2023г.

МБУ ДО ЦДО  
"ПОИСК"

Подписано цифровой подписью:  
МБУ ДО ЦДО "ПОИСК"  
Дата: 2023.04.12 11:24:33 +05'00'

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
социально-гуманитарной направленности  
«Айкьюша»

Возраст обучающихся: 5-7 лет  
Срок реализации: 9 месяцев

Автор-составитель:  
Макарова Регина Геннадьевна,  
педагог дополнительного образования

г.Нефтеюганск, 2023г.

## **Пояснительная записка**

Настоящая образовательная программа реализуется в целях обеспечения развития детей по обозначенным на уровне города и Ханты-Мансийского автономного округа - Югры приоритетным видам деятельности; направлена на развитие детских и молодежных общественных инициатив, ученического самоуправления, гражданское и патриотическое воспитание.

Подготовка детей к школе - задача комплексная, многогранная, охватывающая все сферы жизни ребенка. При её решении принято выделять ряд аспектов. Во-первых, продолжающееся развитие личности ребёнка и его познавательных процессов, лежащих в основе успешной учебной деятельности в будущем, и, во-вторых, необходимость обучения начальным школьным умениям и навыкам, таким, как элементы письма, чтения, счёта.

В Концепции Федеральной целевой программы развития образования определены важность и значение системы дополнительного образования детей. Для того, чтобы вчерашний дошкольник мог безболезненно включиться в новый для него (учебный) вид деятельности необходимы условия успешного вступления в школьную жизнь. В сложившейся ситуации появилась необходимость создания Программы, которая дает возможность подготовить детей к школе.

Программа «Айкьюша» основана на развитии и коррекции познавательных и коммуникативных способностей ребенка, преодолении факторов дезадаптации за счет выравнивания стартовых возможностей каждого ребенка.

### ***Нормативно-правовое обеспечение***

Дополнительная общеобразовательная программа разработана в соответствии:

- Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (в ред. от 21.07.2020) Национальный

проект «Образование», Федеральные проекты «Современная школа» и «Успех каждого ребенка»;

- Статьей 12 Федерального Закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепцией развития дополнительного образования в РФ до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р;

- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.;

- Приказом Минпросвещения России от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письмом Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. №09-3242 «О направлении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые);

- Письмом Минобрнауки РФ от 11.12.2006г. №06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3628-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Государственной программой Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие образования», утверждённой постановлением Правительства Ханты-Мансийского автономного округа- Югры от 31.10.2021 № 468-п;

- Концепцией персонифицированного финансирования системы дополнительного образования детей в Ханты-Мансийском автономном округе-Югре, приказом Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа-Югры от 04.06.2016 №1224 «Об

утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в ХМАО-Югре» (с изменениями от 12.08.2022 № 10-П-1692, 23.08.2022 №10-П-1765).

### ***Требования к квалификации педагога дополнительного образования***

Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю объединения, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу.

***Уровень программы*** стартовый.

***Направленность программы*** социально-гуманитарная.

***Актуальность программы*** обусловлена общественной необходимостью в развитии ребенка с учетом его индивидуальных особенностей. В ходе реализации программы, у учащихся через творчество, умение придумывать и создавать новое, наилучшим образом формируется личность ребенка. Таким образом, решается главная задача программы: сокращение адаптационного периода при поступлении ребенка в школу.

### ***Новизна программы***

Программа «Айкьюша» состоит из содержательных блоков, обеспечивающих учет индивидуальных особенностей и возможностей детей; развитие интеллектуальных качеств, психических функций: памяти, внимания, воображения, речи, мышления.

***Цель программы*** – всестороннее развитие ребенка, что обеспечит готовность к обучению в начальной школе, развитие интеллектуальных качеств, творческих способностей личности.

### ***Задачи программы***

*Предметные:*

- способствовать формированию элементарных знаний, умений и навыков по математике;

- способствовать развитию связной, грамматически и фонетически правильной речи.

*Метапредметные:*

- способствовать развитию наглядно-образного и логического мышления, зрительно-слухового восприятия;

- способствовать развитию коммуникативных навыков (работа в инициативных группах в рамках общей темы);

- способствовать развитию воображения, мелкой моторики, умения ориентироваться в пространстве и во времени.

*Личностные:*

- способствовать воспитанию у детей коллективизма, уважения к старшим, стремления оказывать друг другу помощь.

***Адресат программы***

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной образовательной программы – 5-7 лет.

Дети этого возраста очень активны, задают очень много вопросов, очень развито воображение и ребенок задействует его постоянно. Он часто привлекает к себе внимание, чтобы показать себя миру. Через общение со сверстниками дети учатся правилам взаимодействия. Ребенок стремится к большей самостоятельности, но пока не может надолго сосредотачиваться на том, что ему интересно.

В данном курсе учтены все особенности старшего дошкольного возраста. Занятия спланированы таким образом, что происходит смена деятельности обучающихся, предусмотрены физкультминутки, гимнастика для глаз. На каждом занятии задания выполняются в группах, в парах или индивидуально. Обязательно создается ситуация успеха для каждого ребенка. На занятиях активно используются разнообразные наглядные пособия, проектор и пр.

### ***Условия реализации программы***

- занятия проводятся в разновозрастных группах;
- занятия проводятся с детьми в возрасте 5-7 лет;
- количество учащихся в группе (минимальное - 10, максимальное - 15 человек).

### ***Сроки реализации программы***

Срок реализации программы - 9 месяцев (216 часов).

### ***Режим занятий***

Занятия походят 3 раза в неделю по 2 академических часа с 10-минутным перерывом.

### ***Формы занятий***

- по количеству детей, участвующих в занятии, - коллективная, групповая, парная;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей – ролевая игра, инсценировка, конкурс.

***Форма обучения*** – очная, с применением дистанционных образовательных технологий

### ***Планируемые результаты.***

#### *Предметные:*

- овладение элементарными знаниями, умениями и навыками по математике и обучению грамоте.
- развитие связной, грамматически и фонетически правильной речи.

*Метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные):*

- развитие наглядно-образного и логического мышления;
- развитие внимания и памяти.

#### *Личностные:*

- развитие социально-психологической готовности к школе (умение общаться, слушать учителя и товарища, действовать совместно с другими);
- развитие волевой готовности ребенка.

## ***Периодичность оценки результатов и способы определения их результативности***

Оценка уровня освоения данной дополнительной общеобразовательной программы проводится посредством входного, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации.

Входной контроль определяет готовность слушателей к обучению по конкретной программе и проводится в форме игры. Текущий контроль осуществляется в форме проверки выполнения предложенных заданий.

Промежуточная аттестация проводится в конце декабря в форме творческой работы.

Итоговая аттестация проводится по завершению всего объема дополнительной общеобразовательной программы в форме защиты Портфолио.

По качеству освоения программного материала выделены следующие уровни знаний, умений и навыков:

- высокий - программный материал усвоен обучающимися детьми полностью, воспитанник имеет высокие достижения, задания выполняет самостоятельно или с небольшой помощью учителя;

- средний - усвоение программы в полном объеме, при наличии несущественных ошибок, при выполнении заданий требуется непосредственная поддержка учителя;

- ниже среднего - усвоение программы в неполном объеме, допускает существенные ошибки в теоретических и практических заданиях; участвует в конкурсах на уровне коллектива, действие не выполняется даже после непосредственной поддержки учителя.

## **Учебный план**

### **Модуль 1**

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	

1	<b>Введение, 2 часа</b>				
1.1	Введение в программу	2	1	1	Творческое задание
2	<b>«Занимательная математика», 32 часа</b>				
2.1	Цифра 1.	2	1	1	Практическая работа
2.2	Цифра 2.	2	1	1	Практическая работа
2.3	Цифра 3.	2	1	1	Практическая работа
2.4	Цифра 4.	2	1	1	Практическая работа
2.5	Цифра 5.	2	1	1	Практическая работа
2.6	Сравнение чисел.	2	1	1	Практическая работа
2.7	Цифра 6.	2	1	1	Практическая работа
2.8	Составление и решение задач.	2	-	2	Практическая работа
2.9	Цифра 7.	2	1	1	Практическая работа
2.10	Состав чисел 3,4,5,6,7.	2	-	2	Практическая работа
2.11	Цифра 8.	2	1	1	Практическая работа
2.12	Цифра 9.	2	1	1	Практическая работа
2.13	Число 10.	2	1	1	Практическая работа
2.14	Геометрические формы.	2	1	1	Практическая работа
2.15	Соотношение количества предметов с цифрой.	2	-	2	Практическая работа
2.16	Логические задачи.	2	-	2	Практическая работа
3	<b>«Умелые ручки», 42 часа</b>				
3.1	Рисование	2	-	2	Творческое задание
3.2	Лепка	2	-	2	Творческое задание
3.3	Аппликация	2	-	2	Творческое задание

3.4	Бумажное конструирование	2	-	2	Творческое задание
3.5	Рисование	2	-	2	Творческое задание
3.6	Оригами	2	-	2	Творческое задание
3.7	Аппликация	2	-	2	Творческое задание
3.8	Рисование	2	-	2	Творческое задание
3.9	Праздничные открытки	2	-	2	Творческое задание
3.10	Лепка	2	-	2	Творческое задание
3.11	Аппликация	2	-	2	Творческое задание
3.12	Бумажное конструирование	2	-	2	Творческое задание
3.13	Рисование	2	-	2	Творческое задание
3.14	Лепка	2	-	2	Творческое задание
3.15	Аппликация	2	-	2	Творческое задание
3.16	Бумажное конструирование	2	-	2	Творческое задание
3.17	Рисование	2	-	2	Творческое задание
3.18	Оригами	2	-	2	Творческое задание
3.19	Аппликация	2	-	2	Творческое задание
3.20	Бумажное конструирование	2	-	2	Творческое задание
3.21	Лепка	2	-	2	Творческое задание
4	<b>«Основы грамоты», 22 часа</b>				
4.1	Гласный звук [а]. Буквы А, а.	2	1	1	Практическая работа
4.2	Гласные звуки [о], [у].	2	1	1	Практическая работа

	Буквы О, о; У, у.				
4.3	Звук [ы]. Буква ы. Звук [э] Буквы Э,э.	2	1	1	Практическая работа
4.4	Звуки [л], [л']. Буквы Л,л.	2	1	1	Практическая работа
4.5	Звуки [м], [м'] [н], [н']. Буквы М,м,Н,н.	2	1	1	Практическая работа
4.6	Звуки [р], [р']. Буквы Р,р.	2	1	1	Практическая работа
4.7	Буквы Я,я, Ю,ю.	2	1	1	Практическая работа
4.8	Буквы Е,е, Ё,ё.	2	1	1	Практическая работа
4.9	Звук [и]. Буквы И, и.	2	1	1	Практическая работа
4.10	Звуки [к], [к'], [г], [г']. Буквы К,к,Г,г.	2	1	1	Практическая работа
4.11	Звуки [д], [д'], [т], [т']. Буквы Д,д, Т,т.	2	1	1	Практическая работа
5	<b>Аттестация, 2 часа</b>				
5.1	Промежуточная аттестация	2	-	2	Творческое задание
6	<b>Подведение итогов, 2 часа</b>				
6.1	Итоговое занятие	2	-	2	Творческое задание
	<b>ИТОГО</b>	<b>102</b>	<b>23</b>	<b>79</b>	

#### Календарный учебный график

№ п/п	Число/ Месяц	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол- во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	01.09	-	групповая	2	Введение программу	Учебный кабинет	Фронтальный опрос. Практическая работа
2	06.09		групповая	2	Цифра 1	Учебный кабинет	Практическая работа
3	07.09		групповая	2	Рисование	Учебный	Практическая

						кабинет	работа
4	08.09		групповая	2	Гласный звук [а]. Буквы А, а.	Учебный кабинет	Практическая работа
5	13.09		групповая	2	Лепка	Учебный кабинет	Практическая работа
6	14.09		групповая	2	Цифра 2	Учебный кабинет	Практическая работа
7	15.09		групповая	2	Аппликация	Учебный кабинет	Практическая работа
8	20.09		групповая	2	Гласные звуки [о], [у]. Буквы О, о; У, у.	Учебный кабинет	Практическая работа
9	21.09		групповая		Бумажное конструирование	Учебный кабинет	Практическая работа
10	22.09		групповая	2	Цифра 3	Учебный кабинет	Практическая работа
11	27.09		групповая	2	Рисование	Учебный кабинет	Практическая работа
12	28.09		групповая	2	Звук [ы]. Буква ы. Звук [э] Буквы Э,э.	Учебный кабинет	Практическая работа
13	29.09		групповая	2	Оригами	Учебный кабинет	Практическая работа
14	04.10		групповая	2	Цифра 4	Учебный кабинет	Практическая работа
15	05.10		групповая	2	Аппликация	Учебный кабинет	Практическая работа
16	06.10		групповая	2	Звуки [л], [л']. Буквы Л,л.	Учебный кабинет	Практическая работа
17	11.10		групповая	2	Рисование	Учебный кабинет	Практическая работа
18	12.10		групповая	2	Цифра 5	Учебный кабинет	Практическая работа
19	13.10		групповая	2	Праздничные открытки	Учебный кабинет	Практическая работа
20	18.10		групповая	2	Звуки [м], [м']. Буквы М,м,Н,н.	Учебный кабинет	Практическая работа
21	19.10		групповая	2	Лепка	Учебный кабинет	Практическая работа
22	20.10		групповая	2	Сравнение чисел	Учебный кабинет	Практическая работа
23	25.10		групповая	2	Аппликация	Учебный кабинет	Практическая работа
24	26.10		групповая	2	Звуки [р], [р']. Буквы Р,р.	Учебный кабинет	Практическая работа
25	27.10		групповая	2	Бумажное конструирование	Учебный кабинет	Практическая работа

26	01.11		групповая	2	Цифра 6	Учебный кабинет	Практическая работа
27	02.11		групповая	2	Рисование	Учебный кабинет	Практическая работа
28	03.11		групповая	2	Буквы Я,я, Ю,ю	Учебный кабинет	Практическая работа
29	08.11		групповая	2	Лепка	Учебный кабинет	Практическая работа
30	09.11		групповая	2	Составление и решение задач	Учебный кабинет	Практическая работа
31	10.11		групповая	2	Аппликация	Учебный кабинет	Практическая работа
32	15.11		групповая	2	Буквы Е,е , Ё,ё.	Учебный кабинет	Практическая работа
33	16.11		групповая	2	Бумажное конструирование	Учебный кабинет	Практическая работа
34	17.11		групповая	2	Цифра 7	Учебный кабинет	Практическая работа
35	22.11		групповая	2	Рисование	Учебный кабинет	Практическая работа
36	23.11		групповая	2	Звук [и]. Буквы И, и.	Учебный кабинет	Практическая работа
37	24.11		групповая	2	Оригами	Учебный кабинет	Практическая работа
38	29.11		групповая	2	Состав чисел 3,4,5,6,7	Учебный кабинет	Практическая работа
39	30.11		групповая	2	Аппликация	Учебный кабинет	Практическая работа
40	01.12		групповая		Звуки [к], [к`], [г], [г`]. Буквы К,к,Г,г.	Учебный кабинет	Практическая работа
41	06.12		групповая		Бумажное конструирование	Учебный кабинет	Практическая работа
42	07.12		групповая		Цифра 8.	Учебный кабинет	Практическая работа
43	08.12		групповая		Лепка	Учебный кабинет	Практическая работа
44	13.12		групповая		Звуки[д], [д`]. [т], [т`]. Буквы Д,д, Т,т.	Учебный кабинет	Практическая работа
45	14.12		групповая		Цифра 9	Учебный кабинет	Практическая работа
46	15.12		групповая		Цифра 10	Учебный кабинет	Практическая работа
47	20.12		групповая		Геометрические формы	Учебный кабинет	Практическая работа
48	21.12		групповая		Соотношение количества предметов цифрой	Учебный кабинет	Практическая работа

49	22.12		групповая		Логические задачи	Учебный кабинет	Практическая работа
50	27.12		групповая		Промежуточная аттестация	Учебный кабинет	Творческая работа
51	28.12		групповая		Итоговое занятие	Учебный кабинет	Практическая работа

## Содержание

### *1. Раздел «Введение», 2ч*

#### 1.1. Тема «Введение в программу».

Теория: Знакомство.

Практика: Игровое задание «Слова».

### *2. Раздел «Занимательная математика», 32 часа*

#### 2.1. Тема «Цифра 1».

Теория: Понятия: цифры, счет.

Практика: Написание цифры 1, решение заданий.

#### 2.2. Тема «Цифра 2».

Теория: Состав числа 2.

Практика: Написание цифры 2, решение заданий.

#### 2.3. Тема «Цифра 3».

Теория: Понятие: треугольник. Состав числа 3.

Практика: Написание цифры 3, решение заданий.

#### 2.4. Тема «Цифра 4».

Теория: Состав числа 4. Понятие: квадрат.

Практика: Написание цифры 4, решение заданий.

#### 2.5. Тема «Цифра 5».

Теория: Состав числа 5.

Практика: Написание цифры 5, решение заданий.

#### 2.6. Тема «Сравнение чисел».

Теория: Больше, меньше, одинаковое количество.

Практика: Решение заданий.

#### 2.7. Тема «Цифра 6».

Теория: Состав числа 6.

Практика: Написание цифры 6, решение заданий.

2.8. Тема «Составление и решение задач».

Практика: Решение заданий.

2.9. Тема «Цифра 7».

Теория: Состав числа 7.

Практика: Написание цифры 7, решение заданий.

2.10. Тема «Состав чисел 3,4,5,6,7».

Практика: Решение заданий.

2.11. Тема «Цифра 8».

Теория: Состав числа 8.

Практика: Написание цифры 8, решение заданий.

2.12. Тема «Цифра 9».

Теория: Состав числа 9.

Практика: Написание цифры 9, решение заданий.

2.13. Тема «Число 10».

Теория: Состав числа 10.

Практика: Написание числа 10, решение заданий.

2.14. Тема «Геометрические формы».

Теория: Понятия: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб.

Повторение счета до 10.

Практика: Решение заданий.

2.15. Тема «Соотношение количества предметов с цифрой».

Практика: Решение заданий.

2.16. Тема «Логические задачи»

Практика: Путешествие в страну Математика. Решение задач.

3. *Раздел «Умелые ручки»*, 42 часа

3.1. Тема «Рисование».

Практика: Творческое задание «Дождик, дождик»

3.2. Тема «Лепка».

Практика: Творческое задание «Сладенькие яблочки»

3.3. Тема «Аппликация».

Практика: Творческое задание «Осенняя композиция».

3.4. Тема «Бумажное конструирование».

Практика: Конструирование самолета.

3.5. Тема «Рисование».

Практика: Творческое задание «Листопад».

3.6. Тема «Оригами».

Практика: Творческое задание «Веселый ежик»

3.7. Тема «Аппликация».

Практика: Творческое задание «Наш урожай»

3.8. Тема «Рисование»

Практика: Творческое задание «Ягодка за ягодкой».

3.9. Тема «Праздничные открытки»

Практика: Творческое задание «Россия-наша родина»

3.10. Тема «Лепка».

Практика: Лепка по сказке.

3.11. Тема: «Аппликация»

Практика: Творческое задание «Морские обитатели»

3.12. Тема: «Бумажное конструирование»

Практика: Творческое задание «Домик»

3.13. Тема: «Рисование»

Практика: Творческое задание «Птица - осень»

3.14. Тема: «Лепка»

Практика: Творческое задание «Забавные котята»

3.15. Тема: «Аппликация»

Практика: Творческое задание «Веселый снеговик»

3.16. Тема: «Бумажное конструирование»

Практика: Творческое задание «Лягушки»

3.17. Тема: «Рисование»

Практика: Творческое задание «Морозные узоры на стекле»

3.18. Тема: «Оригами»

Практика: Творческое задание «Кораблики»

3.19. Тема: «Аппликация»

Практика: Творческое задание «Праздничная елочка»

3.20. Тема: «Бумажное конструирование»

Практика: Творческое задание «Самолет»

3.21. Тема: «Лепка»

Практика: Творческое задание по сказке.

4. Раздел «Основы грамоты», 22 часа

4.1. Тема «Гласный звук [а]. Буквы А, а».

Теория: Понятия: буквы, звуки, гласные и согласные звуки.

Практика: Письмо букв А, а.

4.2. Тема «Гласные звуки [о], [у]. Буквы О, о; У, у».

Теория: Буквы О, о; У, у в словах.

Практика: Письмо букв О, о; У, у.

4.3. Тема «Звук [ы]. Буква ы. Звук [э] Буквы Э,э».

Теория: Буквы ы, Э в словах.

Практика: Письмо букв ы, Э,э.

4.4. Тема «Звуки [л], [л']. Буквы Л,л».

Теория: Буквы Л в словах.

Практика: Письмо букв Л,л.

4.5. Тема «Звуки [м], [м'] [н], [н']. Буквы М,м,Н,н».

Теория: Буквы М,м,Н,н в словах

Практика: Письмо букв М,м,Н,н.

4.6. Тема «Звуки [р], [р']. Буквы Р,р».

Тема: Буква Р в словах.

Практика: Письмо букв Р,р.

4.7. Тема «Буквы Я,я, Ю,ю».

Теория: Буквы Ю,Я в словах.

Практика: Письмо букв Я,я, Ю,ю.

4.8. Тема «Буквы Е,е , Ё,ё».

Теория: Буквы Е,Ё в словах.

Практика: Письмо букв Е,е , Ё,ё.

4.9. Тема «Звук [и]. Буквы И, и».

Теория: Буква И в словах.

Практика: Письмо букв И,и.

4.10. Тема «Звуки [к], [к`], [г], [г`]. Буквы К,к,Г,г»

Теория: Буквы К, Г в словах.

Практика: Письмо букв К,к,Г,г.

4.11. Тема «Звуки[д], [д`]. [т], [т`]. Буквы Д,д, Т,т»

Теория: Буквы Д, Т в словах.

Практика: Письмо букв Д,д,Т,т.

*5. Раздел «Аттестация», 2 часа*

5.1. Тема «Промежуточная аттестация».

Практика: Самостоятельная работа.

*6. Раздел «Подведение итогов», 2 часа*

6.1. Тема «Итоговое занятие».

Практика: Творческая работа.

## Учебный план

### Модуль 2

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	<b>Введение, 2 часа</b>				
1.1	Введение в программу	2	1	1	Творческое задание
2	<b>«Занимательная математика», 30 часов</b>				
2.1	Свойства предметов. Сравнение.	2	1	1	Практическая работа
2.2	Сколько? Много, мало. Столько же, одинаково	2	1	1	Практическая работа
2.3	Точка, линия, прямая и кривая линия.	2	1	1	Практическая работа
2.4	Многоугольник. Угол.	2	1	1	Практическая работа
2.5	Замкнутые и незамкнутые линии. Числовой отрезок.	2	1	1	Практическая работа
2.6	Знаки +, -, = Ориентировка на листе.	2	1	1	Практическая работа
2.7	Знаки +, -, = Ориентировка на листе	2	-	2	Практическая работа
2.8	Соотношение количества предметов с цифрой.	2	1	1	Практическая работа
2.9	Раньше, позже. Математические игры.	2	1	1	Практическая работа
2.10	Длиннее, короче.	2	1	1	Практическая работа

	Измерение длины.				
2.11	Тяжелее, легче. Сравнение по массе. Измерение массы.	2	1	1	Практическая работа
2.12	Объем. Сравнение по объему. Измерение объема.	2	1	1	Практическая работа
2.13	Ориентировка во времени.	2	1	1	Практическая работа
2.14	Состав чисел первого десятка.	2	-	2	Практическая работа
2.15	Сложение в пределах 10.	2	-	2	Практическая работа
3	<b>«Умелые ручки», 48 часов</b>				
3.1	Рисование	2	-	2	Творческое задание
3.2	Лепка	2	-	2	Творческое задание
3.3	Аппликация	2	-	2	Творческое задание
3.4	Бумажное конструирование	2	-	2	Творческое задание
3.5	Рисование	2	-	2	Творческое задание
3.6	Оригами	2	-	2	Творческое задание
3.7	Аппликация	2	-	2	Творческое задание
3.8	Бумажное конструирование	2	-	2	Творческое задание
3.9	Праздничные открытки	2	-	2	Творческое задание

3.10	Лепка	2	-	2	Творческое задание
3.11	Аппликация	2	-	2	Творческое задание
3.12	Бумажное конструирование	2	-	2	Творческое задание
3.13	Рисование	2	-	2	Творческое задание
3.14	Лепка	2	-	2	Творческое задание
3.15	Аппликация	2	-	2	Творческое задание
3.16	Бумажное конструирование	2	-	2	Творческое задание
3.17	Рисование	2	-	2	Творческое задание
3.18	Оригами	2	-	2	Творческое задание
3.19	Аппликация	2	-	2	Творческое задание
3.20	Бумажное конструирование	2	-	2	Творческое задание
3.21	Лепка	2	-	2	Творческое задание
3.22	Рисование	2	-	2	Творческое задание
3.23	Праздничные открытки	2	-	2	Творческое задание
3.24	Аппликация	2	-	2	Творческое задание
4	<b>«Основы грамоты», 30 часов</b>				
4.1	Звуки [в], [в']. [ф], [ф']. Буквы В,в Ф,ф.	2	1	1	Практическая работа

4.2	Звуки [з], [з']. [с] и [с']. Буквы З,з, С,с.	2	1	1	Практическая работа
4.3	Звуки [б], [б']. [п] и [п']. Буквы Б,б,П,п.	2	1	1	Практическая работа
4.4	Звуки [х], [х']. буквы Х,х.	2	1	1	Практическая работа
4.5	Звук [ж]. Буквы Ж,ж.	2	1	1	Практическая работа
4.6	Звук [ш] Буквы Ш,ш.	2	1	1	Практическая работа
4.7	Звук [ч']. Буквы Ч,ч.	2	1	1	Практическая работа
4.8	Звук [щ'] Буквы Щ,щ.	2	1	1	Практическая работа
4.9	Звук [ц]. Буквы Ц,ц.	2	1	1	Практическая работа
4.10	Согласный звук [й']. Буквы Й, й.	2	1	1	Практическая работа
4.11	Буква ь	2	1	1	Практическая работа
4.12	Буква Ъ.	2	1	1	Практическая работа
4.13	Слова, слоги, ударение.	2	1	1	Практическая работа
4.14	Ударный слог.	2	1	1	Практическая работа
4.15	Словосочетание. Предложения. Текст.	2	1	1	Практическая работа
5	<b>Аттестация, 2 часа</b>				

5.1	Итоговая аттестация	2	-	2	Творческое задание
6	<b>Подведение итогов, 2 часа</b>				
6.1	Итоговое занятие	2	-	2	Защита портфолио
	<b>ИТОГО</b>	<b>114</b>	<b>28</b>	<b>86</b>	

### Календарный учебный график

№ п/п	Число/ Месяц	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол- во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	10.01	-	групповая	2	Введение в программу	Учебный кабинет	Фронтальный опрос. Практическая работа
2	11.01		групповая	2	Свойства предметов. Сравнение.	Учебный кабинет	Практическая работа
3	12.01		групповая	2	Рисование	Учебный кабинет	Практическая работа
4	17.01		групповая	2	Звуки [в], [в']. [ф], [ф']. Буквы В, в Ф, ф.	Учебный кабинет	Практическая работа
5	18.01		групповая	2	Лепка	Учебный кабинет	Практическая работа
6	19.01		групповая	2	Сколько? Много, мало. Столько же, одинаково	Учебный кабинет	Практическая работа
7	24.01		групповая	2	Аппликация	Учебный кабинет	Практическая работа
8	25.01		групповая	2	Точка, линия, прямая и кривая линия.	Учебный кабинет	Практическая работа

9	26.01		групповая		Звуки [з], [з']. [с] и [с']. Буквы З,з, С,с.	Учебный кабинет	Практическая работа
10	31.01		групповая	2	Бумажное конструирование	Учебный кабинет	Практическая работа
11	01.02		групповая	2	Многоугольник. Угол.	Учебный кабинет	Практическая работа
12	02.02		групповая	2	Рисование	Учебный кабинет	Практическая работа
13	07.02		групповая	2	Звуки [б], [б']. [п] и [п']. Буквы Б,б,П,п.	Учебный кабинет	Практическая работа
14	08.02		групповая	2	Оригами	Учебный кабинет	Практическая работа
15	09.02		групповая	2	Замкнутые и незамкнутые линии. Числовой отрезок.	Учебный кабинет	Практическая работа
16	14.02		групповая	2	Аппликация	Учебный кабинет	Практическая работа
17	15.02		групповая	2	Звуки [х], [х']. буквы Х,х.	Учебный кабинет	Практическая работа
18	16.02		групповая	2	Бумажное конструирование	Учебный кабинет	Практическая работа
19	21.02		групповая	2	Знаки +, -, = Ориентировка на листе.	Учебный кабинет	Практическая работа
20	23.02		групповая	2	Праздничные открытки	Учебный кабинет	Практическая работа
21	28.02		групповая	2	Звук [ж]. Буквы Ж,ж.	Учебный кабинет	Практическая работа

22	01.03		групповая	2	Лепка	Учебный кабинет	Практическая работа
23	02.03		групповая	2	Знаки +, -, = Ориентировка на листе.	Учебный кабинет	Практическая работа
24	07.03		групповая	2	Звук [ш] Буквы Ш,ш.	Учебный кабинет	Практическая работа
25	09.03		групповая	2	Аппликация	Учебный кабинет	Практическая работа
26	14.03		групповая	2	Соотношение количества предметов с цифрой.	Учебный кабинет	Практическая работа
27	15.03		групповая	2	Бумажное конструирование	Учебный кабинет	Практическая работа
28	16.03		групповая	2	Звук [ч']. Буквы Ч,ч.	Учебный кабинет	Практическая работа
29	21.03		групповая	2	Рисование	Учебный кабинет	Практическая работа
30	22.03		групповая	2	Раньше, позже. Математические игры.	Учебный кабинет	Практическая работа
31	23.03		групповая	2	Лепка	Учебный кабинет	Практическая работа
32	28.03		групповая	2	Звук [щ'] Буквы Щ,щ.	Учебный кабинет	Практическая работа
33	29.03		групповая	2	Аппликация	Учебный кабинет	Практическая работа
34	30.03		групповая	2	Длиннее, короче. Измерение длины.	Учебный кабинет	Практическая работа
35	04.04		групповая	2	Бумажное конструирование	Учебный кабинет	Практическая работа
36	05.04		групповая	2	Звук [ц]. Буквы	Учебный кабинет	Практическая работа

					Ц,ц.	кабинет	работа
37	06.04		групповая	2	Рисование	Учебный кабинет	Практическая работа
38	11.04		групповая	2	Тяжелее, легче. Сравнение по массе. Измерение массы.	Учебный кабинет	Практическая работа
39	12.04		групповая	2	Оригами	Учебный кабинет	Практическая работа
40	13.04		групповая	2	Согласный звук [й']. Буквы Й, й.	Учебный кабинет	Практическая работа
41	18.04		групповая	2	Аппликация	Учебный кабинет	Практическая работа
42	19.04		групповая	2	Объем. Сравнение по объему. Измерение объема.	Учебный кабинет	Практическая работа
43	20.04		групповая	2	Бумажное конструирование	Учебный кабинет	Практическая работа
44	25.04		групповая	2	Буква ь	Учебный кабинет	Практическая работа
45	26.04.		групповая	2	Лепка	Учебный кабинет	Практическая работа
46	27.04		групповая	2	Ориентировка во времени.	Учебный кабинет	Практическая работа
47	02.05		групповая	2	Рисование	Учебный кабинет	Практическая работа
48	03.05		групповая	2	Буква ь	Учебный кабинет	Практическая работа
49	04.05		групповая	2	Праздничные открытки	Учебный кабинет	Практическая работа
50	10.05		групповая	2	Состав чисел	Учебный кабинет	Практическая работа

					первого десятка.	кабинет	работа
51	11.05		групповая	2	Аппликация	Учебный кабинет	Практическая работа
52	16.05		групповая	2	Слова, слоги, ударение.	Учебный кабинет	Практическая работа
53	17.05		групповая	2	Сложение в пределах 10.	Учебный кабинет	Практическая работа
54	18.05		групповая	2	Ударный слог	Учебный кабинет	Практическая работа
55	23.05		групповая	2	Словосочетание. Предложения. Текст.	Учебный кабинет	Практическая работа
56	24.05		групповая	2	Итоговая аттестация	Учебный кабинет	Практическая работа
57	25.05		групповая	2	Подведение итогов	Учебный кабинет	Защита портфолио

## Содержание

### *1. Раздел «Введение», 2ч*

#### 1.1. Тема «Введение в программу».

Теория: Знакомство.

Практика: Игровое задание «Слова».

### *2. Раздел «Занимательная математика», 30 часов*

#### 2.1. Тема «Свойства предметов. Сравнение».

Теория: Понятия: равные, одинаковые. Понятия: длинный – короткий. На, над, под, справа, слева.

Практика: Игровое задание «Загадки».

#### 2.2. Тема «Сколько? Много, мало. Столько же, одинаково».

Теория: Понятия: пара, столько же, много, мало, одинаково.

Практика: Задания в рабочей тетради.

#### 2.3. Тема «Точка, линия, прямая и кривая линия».

Теория: Понятия: точка, линия, прямая линия, кривая линия, ломаная линия.

Практика: Задания в рабочей тетради.

#### 2.4. Тема «Многоугольник. Угол».

Теория: Понятия: многоугольник, угол.

Практика: Задания в рабочей тетради.

#### 2.5. Тема «Замкнутые и незамкнутые линии. Числовой отрезок».

Теория: Понятия: замкнутые и незамкнутые линии, числовой отрезок.

Практика: Задания в рабочей тетради.

#### 2.6. Тема «Знаки +, -, =. Ориентировка на листе».

Теория: Понятия: сложение, вычитание, задачи.

Практика: Решение примеров.

#### 2.7. Тема «Знаки +, -, = Ориентировка на листе».

Практика: Решение примеров.

#### 2.8. Тема «Соотношение количества предметов с цифрой».

Теория: Понятия: больше, меньше, одинаковое количество. Знаки «<», «>», «=». Сравнение чисел.

Практика: Задания в рабочей тетради.

2.9. Тема «Раньше, позже».

Практика: Математические игры.

2.10. Тема «Длиннее, короче. Измерение длины».

Теория: Сравнение объектов по длине визуально и путём наложения.

Формирование понимания отношения «если..., то...» на примере измерения длин.

Практика: Задания в рабочей тетради.

2.11. Тема «Тяжелее, легче. Сравнение по массе. Измерение массы».

Теория: Определение массы предметов «на руку». Представление о взвешивании, составе числа.

Практика: Решение примеров.

2.12. Тема «Объем. Сравнение по объему. Измерение объема».

Теория: Сравнение сосудов по объему, умение с помощью переливания (пересыпания) определять, какой сосуд больше по объему, а какой меньше.

Практика: Решение примеров.

2.13. Тема «Ориентировка во времени».

Теория: представление о временах года, месяцах, днях недели и их последовательности. Определение времени по часам.

Практика: Задания в тетради. Игра «Часики».

2.14. Тема «Состав чисел первого десятка».

Практика: Задание в тетради.

2.15. Тема «Сложение в пределах 10».

Практика: Задание в тетради.

3. *Раздел «Умелые ручки», 48 часов*

3.1. Тема «Рисование».

Практика: Творческое задание «Зимнее дерево»

3.2. Тема «Лепка».

Практика: Творческое задание «Лиса и колобок»

3.3. Тема «Аппликация».

Практика: Творческое задание «Весенняя композиция».

3.4. Тема «Бумажное конструирование».

Практика: Творческое задание «Букет тюльпанов»

3.5. Тема «Рисование».

Практика: Творческое задание «Лиса и колобок».

3.6. Тема «Оригами».

Практика: Творческое задание «Ваза с цветами»

3.7. Тема «Аппликация».

Практика: Творческое задание «Морская фантазия»

3.8. Тема «Бумажное конструирование»

Практика: Творческое задание «Кружка».

3.9. Тема «Праздничные открытки».

Практика: Творческое задание «Подарок маме»

3.10. Тема «Лепка».

Практика: Творческое задание по сказке.

3.11. Тема «Аппликация»

Практика: Творческое задание «Цветы»

3.12. Тема «Бумажное конструирование»

Практика: Творческое задание «Жираф»

3.13. Тема «Рисование»

Практика: Творческое задание «Сказочная птица»

3.14. Тема «Лепка»

Практика: Творческое задание по сказке.

3.15. Тема: «Аппликация»

Практика: Творческое задание «Кораблики»

3.16. Тема «Бумажное конструирование»

Практика: Творческое задание «Кораблики»

3.17. Тема «Рисование»

Практика: Творческое задание «Рисуем вербу»

3.18. Тема «Оригами»

Практика: Творческое задание «Смешарики»

3.19. Тема «Аппликация»

Практика: Творческое задание «Цыплята и курочка»

3.20. Тема «Бумажное конструирование»

Практика: Творческое задание «Ракета»

3.21. Тема «Лепка»

Практика: Творческое задание по сказке.

3.22. Тема «Рисование»

Практика: Творческое задание «Бабочки»

3.23. Тема «Праздничные открытки»

Практика: Творческое задание «Портрет солдата»

3.24. Тема «Аппликация»

Практика: Творческое задание «Бабочки на лугу»

4. Раздел «Основы грамоты», 30 часов

4.1. Тема «Звуки [в], [в']. [ф], [ф']. Буквы В, в Ф, ф».

Теория: Буквы В, Ф в словах.

Практика: Письмо букв В, в, Ф, ф.

4.2. Тема «Звуки [з], [з']. [с] и [с']. Буквы З, з, С, с».

Теория: Буквы З, С в словах

Практика: Письмо букв З, з, С, с.

4.3. Тема «Звуки [б], [б']. [п] и [п']. Буквы Б, б, П, п».

Теория: Буквы Б, П в словах.

Практика: Письмо букв Б, б, П, п.

4.4. Тема «Звуки [х], [х']. буквы Х, х».

Теория: буква Х в словах.

Практика: Письмо букв Х, х..

4.5. Тема «Звук [ж]. Буквы Ж, ж».

Теория: Буква Ж в словах.

Практика: Письмо букв Ж,ж.

4.6. Тема «Звук [ш] Буквы Ш,ш».

Тема: Буква Ш в словах.

Практика: Письмо букв Ш,ш.

4.7. Тема «Звук [ч']. Буквы Ч,ч».

Теория: Буква Ч в словах.

Практика: Письмо букв Ч,ч.

4.8. Тема «Звук [щ`] Буквы Щ,щ».

Теория: буква Щ в словах.

Практика: Письмо букв Щ,щ.

4.9. Тема «Звук [ц]. Буквы Ц,ц».

Теория: Буква Ц в словах.

Практика: Письмо букв Ц,ц.

4.10. Тема «Согласный звук [й']. Буквы Й, й»

Теория: Буква Й в словах.

Практика: Письмо букв Й,й.

4.11. Тема «Буква ь»

Теория: Буква ь в словах.

Практика: Письмо буквы ь.

4.12. Тема «Буква Ъ.»

Теория: Буква Ъ в словах.

Практика: Письмо буквы Ъ.

4.13. Тема: «Слова, слоги, ударение».

Теория: Понятие «слог», деление слова на слоги.

Практика: Игра «Составь слова по данному слогу».

4.14. Тема «Ударный слог».

Тема: Закрепление знаний о гласных звуках, о смысловоразличительной роли ударения.

Практика: Закрепление навыка правильной постановки ударения в словах

4.15. Тема: «Словосочетание. Предложения. Текст».

Теория: Предложение и их построение. Связь предложений в тексте.

Практика: Закрепление умения проводить полный звуко-слоговой анализ слов, работа над предложением.

5. Раздел «Аттестация», 2 часа

5.1. Тема «Итоговая аттестация».

Практика: Самостоятельная работа.

6. Раздел «Подведение итогов», 2 часа

6.1. Тема «Итоговое занятие».

Практика: Защита портфолио.

## **Методическое обеспечение**

### ***Педагогические методики и технологии***

Педагогическая технология - это такое построение деятельности педагога, в которой все входящие в него действия представлены в определенной последовательности и целостности, а выполнение предполагает достижение необходимого результата и имеет прогнозируемый характер. Сегодня насчитывается больше сотни образовательных технологий. В программе «Айкьюша» используются следующие педагогические методики и технологии:

*Технология личностно-ориентированного обучения* - максимальное развитие (а не формирование заранее заданных) индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности. Личностно – ориентированные технологии ставят в центр всей образовательной системы личность обучаемого. Обеспечение комфортных, бесконфликтных условий ее развития, реализацию ее природных потенциалов. Учащийся в этой технологии не просто субъект, но субъект приоритетный; он - цель образовательной системы. А не средство достижения чего-либо отвлеченного.

Особенности личностно – ориентированного урока:

1. Конструирование дидактического материала разного типа, вида и формы, определение цели, места и времени его использования на занятии.

2. Продумывание педагогом возможностей для самостоятельного проявления обучающихся. Предоставление им возможности задавать вопросы, высказывать оригинальные идеи и гипотезы.

3. Организация обмена мыслями, мнениями, оценками. Стимулирование учащихся к дополнению и анализу ответов товарищей.

4. Использование субъективного опыта и опора на интуицию каждого ученика. Применение трудных ситуаций, возникающих по ходу урока, как области применения знаний.

5. Стремление к созданию ситуации успеха для каждого ребенка.

Практическое значение концепции личностно-ориентированного обучения, например, по теории И.С. Якиманской заключается в том, что в процессе обучения формирование новых действий, представлений и понятий происходит без предварительного заучивания нового материала, без использования так называемого приема «проб и ошибок», при обеспечении заданных показателей; усвоение новых знаний и умений происходит гораздо легче, скорее и становится доступным в более раннем возрасте, чем при использовании других форм обучения.

*Технология индивидуального обучения* (адаптивная) – технология обучения, при которой индивидуальный подход и индивидуальная форма обучения являются приоритетными. В рамках программы данная Технология реализуется путём формирования индивидуальной образовательной траектории младшего школьника с помощью электронного портфолио и карты интересов. В современной отечественной педагогической практике и теории наиболее яркими примерами технологий внутриклассной индивидуализации обучения являются: технология индивидуализированного обучения Инге Унт; адаптивная система обучения А.С. Границкой; обучение на основе индивидуально-ориентированного учебного плана В.Д. Шадрикова. В данной программе мы опираемся на гипотезу А.С. Границкой,

суть которой заключается в том, что в рамках классно-урочной системы возможна такая организация работы класса, при которой 60–80% времени учитель может выделить для индивидуальной работы с учениками. Оригинальная нелинейная конструкция урока: часть первая–обучение всех, часть вторая–два параллельных процесса: самостоятельная работа учащихся и индивидуальная работа учителя с отдельными учениками. Использование обобщенных схем (Шаталов), работы в парах сменного состава (Дьяченко), многоуровневых заданий с адаптацией (карточки Границкой).

*Групповые технологии* предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию. Для системы дополнительного образования представляет интерес технология творческой деятельности (И.П. Волков, И.П. Иванов). Технология творческой деятельности предполагает такую организацию совместной деятельности детей и взрослых, при которой все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе любого дела.

*Технология проектного обучения* предполагает работу индивидуальную, групповую над проектом и его защита. В данном курсе предлагается работа над проектами, в основу которых легла классификация американского профессора Коллинга:

*Проекты игр* - различные игры, народные танцы, драматические постановки и т.п. Цель - участие детей в групповой деятельности.

*Экскурсионные проекты* - целесообразное изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью.

*Повествовательные проекты*, цель которых - получить удовольствие от рассказа в самой разнообразной форме - устной, письменной, вокальной (песня), музыкальной (игра на музыкальном инструменте).

*Конструктивные проекты* - создание конкретного, полезного продукта.

*Здоровьесберегающие технологии* - это система, создающая максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья всех субъектов образования (обучающихся, педагогов и др.).

*Информационно-коммуникативные технологии* - целенаправленная организованная совокупность информационных процессов с использованием средств вычислительной техники, обеспечивающих высокую скорость обработки данных, быстрый поиск информации, рассредоточение данных, доступ к источникам информации независимо от места их расположения. Технология позитивного использования электронных устройств во внеурочной деятельности без вреда для здоровья. Использование современных технологий в процессе реализации программы способствует формированию ключевой компетенции школьника — «Умения учиться».

*Технология проектной деятельности.* — целенаправленная деятельность по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования. Цель данной технологии — развитие свободной творческой личности ребенка. Стержнем технологии проектной деятельности является самостоятельная деятельность детей — исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребенок познает окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты. Метод проектов возник еще в начале прошлого столетия в США. Разработан американским философом и педагогом Дж. Дьюи. Он предлагал строить обучение на активной основе, через целесообразную деятельность ученика, сообразуясь с его личным интересом именно в этом знании (для решения проблемы ученику необходимо приложить полученные знания). Проектное обучение в России возникло практически параллельно с разработками американских педагогов под руководством русского педагога С. Т. Шацкого.

*Технология дистанционного обучения.* Дистанционное обучение—это комплекс образовательных услуг, предоставляемых с помощью

специализированной информационно-образовательной среды, базирующейся на средствах обмена учебной информацией на расстоянии (спутниковое телевидение, радио, компьютерная связь и т.п.). Дистанционное обучение – это обучение на расстоянии. Система дистанционного обучения позволяет приобрести необходимые навыки и новые знания с помощью персонального компьютера и выхода в сеть Интернет. Место расположения компьютера не имеет значения, поэтому учиться можно дома, на работе, в on-line классе одного из центров дистанционного обучения, а также в любом другом месте, где есть ПК с подключением к сети Интернет. Это важнейшее преимущество дистанционного обучения перед традиционными формами обучения.

*Технология смешанного обучения.* Смешанное обучение - это прогрессивная образовательная технология, имеющая широкие перспективы для использования и дальнейшего развития. В отличие от классно-урочной системы, где основное время затрачивается на формирование учебных навыков и установление дисциплины, при использовании смешанного обучения основной упор делается на формирование навыков самостоятельной работы, групповой работы, взаимопомощи и коммуникативных компетенций.

*Технология развития активной позиции родителя к процессу обучения и воспитания младшего школьника.* Родители нуждаются в такой помощи, которая могла бы обеспечить им грамотное выражение интересов, образовательных потребностей и заказов. Если педагоги смогут найти эффективные формы взаимоотношений на базе образовательной деятельности, то складывающееся образовательное и духовное пространство будет способствовать полноценному развитию детей. Положительным результатом сотрудничества для педагогов становится повышение уважения со стороны родителей и общества в целом, улучшение межличностных взаимоотношений с ними, повышение авторитета в глазах детей, родителей и школьной администрации, большая удовлетворённость своей работой, более творческий подход к ней. Для родителей итогом взаимодействия становится

глубокие знания детей, уверенность в том, что при обучении учитываются их мнения и пожелания, ощущение своей значимости в образовательном учреждении, укрепление семьи и улучшение общения с детьми. Для детей результатом взаимодействия становится лучшее отношение к обучению, развитие учебных знаний и умений, успешное социальное положение.

*Технология тьюторского сопровождения познавательного интереса младшего школьника.* Под педагогическим тьюторским сопровождением можно понимать такое учебно-воспитательное взаимодействие, в ходе которого ученик совершает действие, а педагог создает условия для эффективного осуществления этого действия. Технологии и методики, которые тьютор может использовать в своей работе с учащимися, – это технологии открытого образования: «Кейс-обучение» (метод обучения, основанный на разборе практических ситуаций), «Портфолио» (метод презентации образовательных результатов), «Дебаты» (метод организации публичной дискуссии, в которой нужно предельно доказательно аргументировать свою точку зрения и опровергнуть противоположную) и др.

*Игровые технологии.* Игра, наряду с трудом и учением, – один из видов деятельности не только ребенка, но и взрослого. В игре воссоздаются условия ситуаций, какой—то вид деятельности, общественный опыт, а в результате складывается и совершенствуется самоуправление своим поведением. В современном процессе обучения игровая деятельность используется в следующих случаях:

- в качестве самостоятельной технологии;
- как элемент педагогической технологии;
- в качестве формы урока или его части;
- во внеклассной работе.

В игровую деятельность входят игры и упражнения, формирующие умение выделять основные характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их; игры, развивающие умение отличать реальные явления от

нереальных, воспитывающие умения владеть собой, быстроту реакции, музыкальный слух, смекалку и др.

### ***Методы и приемы***

*По способу организации занятия:* словесный, наглядный, практический, игровой, метод проблемного изложения, методы стимулирования творческой активности и т.д.

Словесные методы обучения (рассказ, беседа, объяснение) применяются во время подготовки к усвоению нового материала в процессе его объяснения, усвоения, обобщения и применения.

Наглядные методы обучения - способы усвоения учебного материала, который находится в существенной зависимости от применяемых в процессе обучения наглядных пособий и технических средств. В рамках программы «Айкьюша» применяется наглядность: естественная (гербарий, минеральные камни), рисунковая, объемная, звуковая (аудиозаписи), графическая.

Практические методы обучения направлены на формирование умений и навыков. Среди практических методов активно используются лабораторная работа, познавательная (дидактическая) игра, практическая работа.

Игровой метод. Игра - это уникальный механизм аккумуляции и передачи коллективного опыта. Применительно к учебному процессу в игре осваивается опыт практический (овладение способами решения профессиональных задач) и этический (усвоение образцов, правил и норм поведения в различных ситуациях). В игре актуализируется, находит свое поведенческое проявление активная позиция ее участников. Можно выделить шесть организационных форм игровой деятельности: индивидуальную, парную, одиночную, коллективную, массовую, групповую.

Метод проблемного изложения. Преподаватель ставит проблему и сам ее решает, через раскрытие системы доказательств, сравнивая точки зрения, различных подходов, показывая тем самым ход мысли в процессе познания. Учащиеся при этом следят за логикой изложения, усваивая этапы решения целостных проблем. В то же время они не только воспринимают, осознают и

запоминают готовые знания, выводы, но и следят за логикой доказательств, за движением мысли учителя или заменяющего его средства (кино, телевидение, книги и др.). И хотя учащиеся при таком методе обучения не участники, а всего лишь наблюдатели хода размышлений, они учатся разрешению познавательных затруднений. Назначение этого метода состоит в том, чтобы показать образцы научного познания, научного решения проблем.

Метод проблемного обучения - развитие познавательной активности, самостоятельности и творческого мышления. В связи с этим проблемное обучение как творческий процесс представляется в виде решения нестандартных научно-учебных задач нестандартными же методами.

Методы стимулирования творческой активности. Группу методов стимулирования можно условно подразделить на большие подгруппы: методы эмоционального стимулирования; методы развития познавательного интереса; методы формирования ответственности и обязательности; методы развития творческих способностей и личных качеств учащихся.

*По уровню деятельности учащихся:* объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые, исследовательские и т.д.

Объяснительно-иллюстративный метод используется при организации усвоения информации учащимися. Он состоит в том, что учитель сообщает готовую информацию разными средствами, а учащиеся воспринимают, осознают и фиксируют в памяти эту информацию. Сообщение информации учитель осуществляет с помощью устного слова (рассказ, лекция, объяснение), печатного слова (учебник, дополнительные пособия), наглядных средств (картины, схемы, кино- и диафильмы, натуральные объекты в классе и во время экскурсии), практического показа способов деятельности (показ опыта, работы на станке, образцов склонения, способа решения задачи, доказательства теоремы, способов составления плана, аннотации и т. д. и т. п.). Учащиеся выполняют ту деятельность, которая необходима для первого уровня усвоения знаний — слушают, смотрят,

ощупывают, читают, наблюдают, соотносят новую информацию с ранее усвоенной и запоминают.

Репродуктивный метод обучения – это метод учебной деятельности, осуществляемой по определенной инструкции, с воспроизведением знаний и практических умений, приобретенными учащимися ранее.

Частично-поисковый (эвристический) метод - метод, при котором учитель организует участие обучающихся в выполнении отдельных шагов поиска. Педагог конструирует задание, расчленяет его на вспомогательные, намечает шаги поиска, а сами шаги выполняет ученик. Ребенок воспринимает задание, осмысливает его условие, решает часть задачи, актуализируя наличные знания, осуществляет самоконтроль в процессе выполнения шага решения, мотивирует свои действия. В целях постепенного приближения учащихся к самостоятельному решению проблем им необходимо предварительно научиться выполнению отдельных шагов решения, отдельных этапов исследования, формируя умения постепенно.

Исследовательский метод выполняет весьма важные функции. Он призван, во-первых, обеспечить овладение методами научного познания в процессе поиска этих методов и применения их. Во-вторых, он формирует описанные ранее черты творческой деятельности. И в-третьих, является условием формирования интереса, потребности в такого рода деятельности, ибо вне деятельности мотивы, проявляющиеся в интересе и потребности, не возникают. Одной деятельности для этого недостаточно, но без нее данная цель недостижима. В-четвертых, исследовательский метод дает полноценные, хорошо осознанные, оперативно и гибко используемые знания. Учитывая эти функции, сущность исследовательского метода следует определить как способ организации поисковой, творческой деятельности учащихся по решению новых для них проблем.

*Дидактическое обеспечение*

Наглядно-дидактические пособия: изображения предметов и животных, образ которых используется при проведении занятий (сказочный помощник).

Карточки-инструкции, карточки-задания и другой раздаточный материал, необходимый для выполнения практических работ и проведения практических занятий.

### ***Техническое обеспечение***

Для занятий по программе необходимы следующие средства и материалы: столы и стулья – 8 шт., меловая доска – 1 шт., индивидуальные печатные карточки - 10 шт. (по количеству обучающихся); цветные карандаши (набор).

Использование перечисленных средств позволяет закрепить, проверить изучаемый материал, способствует развитию воображения, созданию творческих работ.

### ***Аппаратное обеспечение***

- компьютер учителя (1 шт).
- проектор или интерактивная доска (подключается к компьютеру учителя).

### **Список литературы для педагога**

1. Интернет ресурс <https://www.liveinternet.ru/users/drakosha88/post350131916/> (Жукова Н.С. «Букварь».2012);
2. Интернет ресурс <https://bookree.org/reader?file=505245> (Марцинкевич Г.Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста.-Волгоград: Учитель,2006)
3. Интернет ресурс [https://detstvo-press.ru/books/pdf/978-5-906750-97-6\\_blok\\_AL.pdf](https://detstvo-press.ru/books/pdf/978-5-906750-97-6_blok_AL.pdf) (Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Детство-Пресс. Санкт-Петербург. 2015);

4. Интернет ресурс <https://www.chitalkino.ru/sycheva-g-e/formirovanie-elementarnykh-matematicheskikh-predstavleniy-u-doshkolnikov-3/> (Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. Москва. Национальный книжный центр. 2014);

5. Интернет ресурс <https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/post351224786/#> (Холодова О.А. «За 3 месяца до школы», 2011г.);

6. Интернет ресурс <https://documentbase.net/296589/#downloadjump> (Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребенка говорить и читать. Москва. Издательство Гоном. 2011).

#### **Список литературы для учащегося**

1. Аржанов, С. П. Занимательная география / С. П. Аржанов. — М.: Просвещение, 2008. — 128 с. — (Твой кругозор).

2. Вартамян, Э. А. Путешествие в слово / Э. А. Вартамян. — М.: Просвещение, 2011. — 176 с. — (Твой кругозор).

3. Гумилевская, М. В. Где мороз, а где жара / М. В. Гумилевская. — М.: Просвещение, 2007. — 176 с. — (Твой кругозор).

4. Дмитриев, Ю. Д. Здравствуй, белка! Как живешь, крокодил? / Ю. Д. Дмитриев. — М.: Просвещение, 2009. — 176 с. — (Твой кругозор).

5. Животные России: Начальная школа [Текст] / Сост. Т. Н. Ситникова. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: ВАКО, 2010. — 96 с., [8] с цв. ил. — (Школьный словарь).

6. Игнатъев, Е. И. В царстве смекалки. В 3-х книгах.Т.1. [Текст] / Е. И. Игнатъев. — М.: Просвещение, 2008. — 176 с. — (Твой кругозор).

7. Колтун, М. М. Мир химии / М. М. Колтун. — М.: Просвещение, 2009. — 176 с. — (Твой кругозор).

8. Левитан, Е. П. Путешествия по Вселенной / Е. Н. Левитан. — М.: Просвещение, 2008. — 144 с.

9. Мельникова, О. В. Я рисую мир. Космос / О. В. Мельникова, В. А. Гремячинская. — М.: Просвещение, 2011. — 16 с. (Волшебная мастерская).

10. Мороз, О. П. В поисках гармонии / О. П. Мороз. — М.: Просвещение, 2008. — 176 с. — (Твой кругозор).

11. Панов, М. В. Занимательная орфография / М. В. Панов. — М.: Просвещение, 2010. — 160 с. — (Твой кругозор).

12. Плешаков, А. А. Зелёный дом. Атлас-определитель. От земли до неба. ФГОС / А. А. Плешаков. — М.: Просвещение, 2014. — 222 с.

13. Томилин, А. Н. Занимательно о космологии / А. Н. Томилин. — М.: Просвещение, 2009. — 176 с. — (Твой кругозор).

14. Томилин, А. Н. Как люди изучали свою Землю / А. Н. Томилин. — М.: Просвещение, 2008. — 160 с. — (Твой кругозор).

15. Томилин, А. Н. Тайны рождения звёзд и планет / А. Н. Томилин. — М.: Просвещение, 2008. — 176 с. — (Твой кругозор).

16. Федина, Н. В. Путеводитель по праздникам / Н. В. Федина, С. И. Козий. — Пособие для детей 5—7 лет, педагогов, родителей. — М.: Просвещение, 2013. — 72 с. — (Успех).

