**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ**

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 7»**

**АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НЕФТЕЮГАНСКА**

**ПРОГРАММА**

**духовно-нравственного воспитания**

 **в многонациональной общеобразовательной организации**

**«МЫ - РОССИЯНЕ»**

**(срок реализации – 3 года, возраст детей 7-15 лет)**

**Десятова Юлия Викторовна**,

учитель музыки

**Нохрина Людмила Николаевна,**

учитель технологии

**Павлова Ирина Сергеевна,**

учитель истории

город Нефтеюганск,

2020 год

**Программа духовно-нравственного воспитания**

**в многонациональной образовательной организации**

**«Мы - россияне»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Наименование программы (практики)**
 | «Мы- россияне» |
| 1. **Место реализации практики и целевая аудитория**
 | Муниципальное бюджетноеобщеобразовательное учреждение«Средняя общеобразовательная школа № 7»администрации города Нефтеюганска, 11 микрорайон, здание 61.Десятова Юлия Викторовна, учитель музыки 89821489976, desyatova\_yuliya@bk.ru**,**возраст детей 7-15 лет |
| 1. **Актуальность практики**
 | Стратегия государственной национальной политики РФ на период до 2025 года одной из главных целей заявляет «сохранение и развитие культур и языков народов РФ, укрепление их духовной общности». «Приоритетной задачей РФ в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины». Программа предполагает:- воспитание уважения и любви к традициям народов России, к стране, в которой мы живём;- организация творческого досуга учащихся, привлечение к участию в культурных программах городского, регионального, всероссийского уровней;- укрепление связей между образовательными организациями, учреждениями культуры, общественными организациями. Реализация данных задач способствует интеграции общего и дополнительного образования в школе. |
| 1. **Инновационный характер практики**
 | Новизна программы заключается в обновлении содержания внеурочной деятельности для формирования гражданско-патриотических основ личности. Используются ресурсы предметного содержания (музыка, МХК, технология, география, история), проектной и досуговой деятельности, простраиваются партнёрские отношения с родительской общественностью, представителями общественных организаций. Вся внеурочная деятельность построена как единая площадка для изучения традиций, обычаев, исторических основ развития нашей страны, страны, в которой мы живем. Учащиеся не просто получают знания, но и сами делятся знаниями с другими сверстниками. Все результаты (фото, видео-материалы выступлений, проекты, творческие работы составляют экспозицию Школьного музея «Мы – россияне»). |
| 1. **Цель программы**
 | Ученик, творческий, инициативный, способный успешно жить и трудиться в России вне зависимости от национальной принадлежности, знающих и уважающих традиции и обычаи народов России, выполняющий законы РФ |
| ***Задачи программы*** | 1) организация деятельности учащихся разных национальностей во внеурочное время по изучению жизни, обычаев народов России;2) развитие коммуникативных навыков и навыков работы в группе;4) сбор материалов и оформление их в экспозиции школьного Музея «Мы-россияне» |
| ***Критерии реализации программы*** | - совершенствование методов духовно-нравственного воспитания;-снижение роста правонарушений;- повышение уровня гражданской ответственности, патриотизма, культурно-нравственных ценностей. |
| ***Предполагаемый результат*** | Развитие духовно-нравственной личности школьника: гражданин России, уважающий её традиции, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны |

**6. Содержание**

Программа имеет интегрированный характер, состоит из 4 модулей, которые имеет свои цели, содержание, технологии, систему оценивания, систему отношений и свои результаты. Модули сформированы в зависимости от различных интересов и ориентируют детей на свободный выбор и на развитие мотивации детей к познанию и творчеству, на содействие личностному самоопределению детей. Модули не повторяют учебные занятия (уроки), а дополняют, расширяют знания учащихся, при чем каждый ребенок вне зависимости от возраста выбирает для себя тот модуль, который его в большей степени заинтересует, может поменять его в любое время, предложить свои формы работы.

Таблица 1

**Модули программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Модуль | Цель | Результат | Мероприятия | Ответственные |
| 1.«История, литература» | Формирование уважения к истории России, ответственности за её будущее.Приобщение к культуре народов России. Приоритет отдается русской национальной культуре и культуре народов ХМАО-Югры.  | Основная цель первой группы является приобщение к культуре народов России. Приоритет отдается русской национальной культуре и культуре народов ХМАО-Югры. Учащиеся посещают виртуальные музеи, делают подборку материала об исторических событиях России, читают в переводе старославянские и древнерусские письмена. | Единые классные часыНедели историиИсторико-литературные композицииТематические конкурсыВахта памятиСмотр строя и песниКонкурсы патриотической песниВиртуальные экскурсии, подборка материала об исторических событиях РоссииИзучение старославянских и древнерусских произведений. | Учителя истории, литературы, классные руководители, педагоги-организаторыПавлова И.С. |
| 2.«Творчество, искусство» | * Активизация традиционных праздников культуры России (досуг молодёжи и семей).
* Изготовление национальных поделок.
 | * Возрождение и сохранение культурных традиций России.
* Приобщение молодёжи жить по культурным традициям нашей страны;
* Нравственное отношение участников к традиционным духовно-нравственным и семейным ценностям, а также понимание своей причастности к
* истории своего рода и семьи, историко-культурной общности судьбы России и российского народа
 | Изготовление кукол в национальных костюмах. Конкурс национальных игр.Подготовка подарков на национальные праздники.Проведение праздников «Масленица». «Вороний день» | Учителя технологииНохрина Л.Н. |
| 3.«В мире музыки» | Десятова Ю.В.Учитель музыки, педагог дополнительного образования, хореограф, учитель родители, учащиеся, выпускники  |
| 3.1. «Хоровая мастерская» | Формирование основ духовно-нравственного воспитания школьников через приобщение к музыкальному искусству | Повышение интереса к хоровому искусству. | Изучение Песен.Встреча с духовными лицами.Экскурсии в Храм.Участие в различных конкурсах.  |
| 3.2«Вокально-хореографические ансамбли» |  | Встречи с народными ансамблямиПроведение народных гулянийПодготовка вокально-хореографических номеровВыступление с концертными номерами |
| 4. «Социальный проект» | Готовность и возможность проявления социальной активности, формирование морали как основы человеколюбия | Оказание помощи нуждающимся, поддержка младших, проявление уважения к старшим | Проекты.Конференция «Воспитание в семье. Традиции» | Заместитель директора, Педагог-организатор, учитель истории, классные руководители |

Каждый классный коллектив с классным руководителем проходит все модули: изучают историю страны, гимн, атрибуты, обычаи, традиции. Далее семья представляет свои традиции, делится на общешкольной конференции своими добрыми делами (Изучение-Представление-Реализация). В последнем полугодии классные коллективы включаются в реализацию социального проекта. [2]

В ходе организованной деятельности у детей формируется духовная культура, национально-исторический патриотизм, понимание и уважение к культуре разных народов.

**Формы и методы используемые при реализации программы.**

Проведение занятий требует дифференцированного подхода к учащимся, соблюдения принципа индивидуализации, внимательного отношения к интересам и возможностям каждого ученика.

М*етод проектов* позволяет индивидуализировать учебный процесс, даёт возможность ребёнку проявить самостоятельность в планировании, организации и контроле своей деятельности.

Все подготовленные мини-концерты находят свое завершение в муниципальных конкурсах или в **Специальном доме для одиноких престарелых окружного значения** (*в рамках реализации проекта «Дом без одиночества».)*

1. **Средства и способы реализации практики.**

**1 модуль** **«История, литература»**

Часть детей любит сочинять стихи, сказки, писать небольшие сценарии, статьи для школьной газеты. Некоторые из них могут открыто об этом заявлять, другие же любят это делать в одиночку, в тихой атмосфере. Детям и той и другой категории мы предлагаем обучаться в модуле «История, литература». Ребята получают задание сделать подборку материалов об истории страны, религии, традициях, обычаях и выступить перед ученическими коллективами. Все выступления носят творческий характер.

Основная цель первой группы является приобщение к культуре народов мира. Приоритет отдается русской национальной культуре и культуре народов ХМАО-Югры.

В этом направлении задействованы не только педагоги дополнительного образования (хореограф, учитель музыки, учитель литературы), но и классные руководители.

 Задачи: - познакомить участников с национальными обычаями и традициями культуры русского народа;

-формировать у участников традиционные духовно-нравственные ценности, а также чувства причастности к истории своего рода и семьи, историко-культурной общности судьбы России и российского народа.

 Таблица 3

Знакомство с русскими традициями посредством изучения

 основных православных праздников

3-4 классы

|  |  |
| --- | --- |
| 1 занятие | Крещение Руси (Православие как источник народной русской культуры) |
| 2 занятие | Православный календарь (основные праздники) |
| 3 занятие | Празднование Рождества и рождественские традиции  |
| 4 занятие | Крещение |
| 5 занятие | Масленица (проводы зимы и преддверие Великого поста) |
| 6 занятие | Пасха – Светлое Христово Воскресение |
| 7 занятие | День семьи, любви и верности (житие Святых Петра и Февронии Муромских, русские семейные традиции) |
| 8 занятие | День Покрова Святой Богородицы (праздник урожая, свадебные традиции) |
| 9 занятие | Жития великих русских святых как пример служения народу (Серафим Саровский, Сергий Радонежский) |
| 10 занятие | Русская азбука (Кирилл и Мефодий) |

Великие имена

5-7 классы

|  |  |
| --- | --- |
| 1 занятие | Принятие христианства (значение православия для русской культуры) |
| 2 занятие | Первые русские Святые князья: княгиня Ольга, Владимир Святославич (значение их деятельности для укрепления государства) |
| 3 занятие | Русь резная, Русь златоглавая! (церковное зодчество как источник архитектурной самобытности русского государства) |
| 4 занятие | Иконописание (истоки и традиции русской живописи) |
| 5 занятие | Славянская письменность( деятельность Кирилла и Мефодия) |
| 6 занятие | Великие полководцы, канонизированные РПЦ (Святой благоверный великий князь Александр Невский, благоверный князь Дмитрий Донской, Святой Федор Ушаков) |
| 7 занятие | День семьи, любви и верности (житие Святых Петра и Февронии Муромских, русские семейные традиции) |
| 8 занятие | День Покрова Святой Богородицы (праздник урожая, свадебные традиции) |
| 9 занятие | Русский быт (православные традиции, семейные ценности, житие Петра и Февронии Муромских |
| 10 занятие | Истоки мужества русского народа (инок-воин Пересвет, роль священнослужителей в ВОВ) |

**2 модуль** **«Творчество, искусство»**

Данный модуль ориентирован на развитие творческих способностей обучающихся в школе с многонациональным составом посредством изучения народного декоративно-прикладного искусства, изготовления деревянных сувенирных изделий и игрушек, стилизованных национальными орнаментами, кукол в народных костюмах.

 В наше время необходимость обращения к истокам народного искусства, традициям, обычаям народа не случайна, не секрет, что помимо экономических трудностей, Россия сейчас переживает кризис воспитания подрастающего поколения.

Задачи:

- познакомить учащихся с национальным декоративно-прикладным творчеством;

- познакомить участников модуля с национальными костюмом русского народа и его элементами;

- развивать самостоятельность, инициативу и гибкости мышления детей;

- выбор технологии оформления сувениров и игрушек национальным орнаментом;

- создание моделей стилизованных национальных сувениров и игрушек для Музея «Мы – россияне».

Общие принципы, роднящие народную и современную игрушку:

1. Простота форм, декоративность, праздничность, чувство материала.
2. Соответствие орнаментов.
3. Возможность играть или использовать (сюжетно – ролевые игры, задания, инструкции, тексты).

Благодаря творчеству детей появились стенды «Города-герои», «Памятные места родного города», «Сказки народов севера», «Сказки народов мира», «ХМАО-Югра», «Золотые имена Нефтеюганска». [9]

**3 модуль** **«В мире музыки**»

 При построении занятий традиционно применяются два подхода.

1. Беседы с учащимися, направленные на то, чтобы заинтересовать их произведением, историческими событиями периода и т.д.

2. Сам процесс восприятия или исполнения произведения, развитие эмоциональной отзывчивости учащихся. Используются такие формы и виды деятельности, как педагогические задачи, игровые ситуации, коллективные творческие работы, проектный метод.

 Особое внимание уделяется учащимся «группы риска» (ОВЗ, состоящих на учете, гиперактивных или особо пассивных), и создаются условия, при которых вовлечение подростков в музыкально-творческую деятельность становится

 эффективным средством формирования у них жизнеутверждающих идеалов.

 **3.1 «Хоровая мастерская»**

Одним из наиважнейших факторов в духовно-нравственном воспитании ребенка является хоровое пение, которое воспитывает чувство коллектива, ответственности за общее дело. В хоре участвуют дети, родители, учителя. [10]

 В Репертуаре всегда песни о России, об округе, о городе, о природе, песни на военную тематику, которые способствуют сплочению участников хора, придают чувство гордости за страну, за родину, за россиян, за свой народ!С каждым разом усложняется репертуар, дети и взрослые уже более уверенно поют многоголосные произведения, но главное - создан сплочённый, организованный, объединённый единой идеей –коллектив сводного хора!

Хор принимает активное участие в мероприятиях, в проектах, посвященных Рождеству, великим русским поэтам, песням Победы; а также в различных конкурсах, фестивалях («Песня, опаленная войной», «Льется песня на Югрой», «С чего начинается Родина?»; «Окружные Пасхальные хоровые ассамблеи»). Хор является призером и победителем конкурсов различных уровней. [11].

**3.2 «Вокально-хореографические ансамбли»**

**Костяк хора – это** мальчишеский ансамбль «Лазурит», которым нелегко даются знания по таким предметам, как математика, русский язык и др., но они усердно работают на репетициях, самостоятельно подыскивают вокальный материал, помогают в организации хора, с удовольствием участвуют в различных мероприятиях, конкурсах и фестивалях, во Всероссийской акции «День трезвости», «Я - гражданин России», в ежегодном окружном молодежного фестивале военно-патриотической песни «Димитриевская суббота». [14]

Совместный Ансамбль девчонок и мальчишек «Ассорти» охвачен общей идеей возрождать и сохранять песенное творчество и традиции России. Репертуаром ансамбля являются произведения военно-патриотической тематики, песни о России, формирующие чувство долга, готовность служения людям и Отечеству, а также народные песни, которые являются источником духовного богатства. [15]

**4 модуль «Социальный проект»**

Итоговым модулем внеурочной деятельности является Социальное проектирование.

**Цели:**

- Создание условий успешной социализации и эффективной самореализации детей; становления активной жизненной позиции, формирования потребности к самосовершенствованию и саморазвитию.

- Вовлечение учащихся в общественную деятельность;

Методика работы с группой по проекту: • Подготовка к работе над проектом. • Выбор проблемы. • Сбор информации. • Разработка собственного варианта решения проблем. • Социальное действо. • Подготовка к защите проекта. Презентация проекта. • Рефлексия.

 Результат модуля - повысить социальную активность учащихся, готовность принять личное практическое участие в улучшении социальной ситуации в местном сообществе.

В рамках включения учащихся в социально-значимую деятельность в нашей школе реализуется проект «Дом без одиночества». Он направлен на добровольное вовлечение учащихся школы в решение проблемы одиночества пожилых людей, находящихся в Доме престарелых г. Нефтеюганска. Встречи учащихся с ними способствовали решению проблемы нехватки общения со старшим поколением. [16]

1. **Данные о результативности.**

**В программу вовлечено 130 учащихся.**

Организовано сетевое взаимодействие детей и подростков между собой и с различными социальными институтами города. [5]

В школе есть свой гимн, созданный в 1997 году (Десятова Ю.В.,), сложились традиции проводить следующие мероприятия: литературно-музыкальный вечер на темы: выдающиеся деятели искусства, «Привыкайте замечать добро» и др. , «Успех+», «Минута славы» с участием родителей, бабушек и дедушек, конференция «Семья-основа государства», где родители, делятся секретами своего воспитания, городская линейка «Мир во всем мире» и др. - все это создает определенное единство, обогащает эмоциональную жизнь школы, растит творческую, духовно-нравственную личность. [6]

Традиционные мероприятия

|  |  |
| --- | --- |
|  Сентябрь |  Линейка «Памяти жертв Беслана» |
|  Октябрь  |  День пожилого человека |
|  | Окружной фестиваль военно-патриотической песни «Димитриевская суббота» |
|  Ноябрь  | Городской конкурс «Нефтеюганск – город дружбы» |
| Декабрь | Городской конкурс хоровых коллективов |
| Январь | Рождественский вечер |
|  | Литературно-музыкальная композиция |
| Февраль | «Здравствуй, Масленица» |
| «День защитника Отечества» |
| «Разговор о главном» (встреча с ветеранами) |
| Март | Городской конкурс «Родные напевы» |
| Конференция «Семья-основа государства» |
| Апрель | Светлая Пасха |
| Экскурсия в храм |
| Май | Линейка «Мир во всем мире» |

Программа «Мы - россияне» была представлена:

- на региональном конкурсе «За нравственный подвиг учителя» (отмечена специальном дипломом);

- на конкурсе программ и проектов образовательных учреждений, направленных на формирование культуры сотрудничества и противодействие ксенофобии;

-на всероссийском конкурсе «Мир Молодости» молодежных социально значимых инициатив, начинаний и опыта под эгидой Международной славянской академии наук, образования, искусств и культуры, диплом Лауреата.

- Всероссийский конкурс «Учитель! Перед именем твоим…», Золотая медаль.

-Победитель городского конкурса дополнительных образовательных организаций по изучению культурного наследия народов России и мира.

- Диплом Победителя городского конкурса вариативных программ (проектов)в сфере молодёжной политики города Нефтеюганска.

1. **Возможность использования предоставленного материала в опыте работы образовательных организаций системы дополнительного образования детей.**

Публичная презентация программы «Мы - россияне» широкой общественности на сайте образовательной организации с целью обмена опытом, выявления проблем многонациональных школ и совместного поиска путей их эффективного решения.

Создание тиражного сборника книгопечатной продукции «Вокруг света» с использованием материалов школьного музея.

Программа "Мы-россияне" может быть использована в любой образовательном учреждении и в учреждениях дополнительного образования детей.

1. **Примеры тиражирования практики в других регионах, компаниях, организациях**

- Публикация инфоурок

- Публикация в социальных сетях работников образования «nsportal»

- Представление программы на региональном конкурсе «За нравственный подвиг учителя»