

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПОИСК»

Принята на заседании
методического совета
«20» апреля 2020г.
Протокол №3



Утверждаю:
Директор МБУ ДО ЦДО «Поиск»
И.А.Шейфер-Грушко
Приказ №74 от «27» апреля 2020г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
технической направленности
«Чудо-лобзик»

Возраст обучающихся: 7-10 лет
Срок реализации: 9 месяцев

Автор-составитель:
Латыпова Зиля Рашитовна,
педагог дополнительного образования

г.Нефтеюганск, 2020г.

Пояснительная записка

Художественное выпиливание из фанеры ручным лобзиком - один из самых распространенных видов русского народного творчества. В незапамятные времена народные мастера выпиливали всевозможную утварь и забавные игрушки, украшали профильной резьбой наличники окон, карнизы, ворота.

В наше время пропильная резьба применяется для украшения дачных домиков, беседок, теневых навесов, теремов на детских площадках. Художественное выпиливание дает возможность ребенку создать уникальную вещь, сделанную своими руками, в каждую деталь которой вложен личный труд, и готовое изделие оценивается как собственное произведение.

Нормативно-правовое обеспечение

Дополнительная общеобразовательная программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- ✓ Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Концепция развития дополнительного образования в РФ, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014г. №1726-р;
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- ✓ Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р);
- ✓ Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые);
- ✓ Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»; Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- ✓ Приказ Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа-Югры от 31.01.2013 № 63 «Об утверждении Концепции развития воспитания в системе общего образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры»;
- ✓ Стратегия развития образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры до 2020 года;
- ✓ Приказ Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа-Югры от 04.06.2016 № 1224 «Об утверждении правил персонифицированного финансирования в ХМАО-Югре» (с изменениями от 20.08.2018 №1142).

Требования к квалификации педагога

Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю объединения, секции, студии без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу.

Уровень программы - стартовый.

Направленность программы - техническая.

Актуальность программы

Педагогический опыт работы показал, что выпиливание из фанеры востребовано детьми. Особенно такая деятельность важна в воспитании мальчиков, в которой они могли бы приложить физические усилия, достигнуть известной сноровки в работе с настоящими инструментами. В процессе работы проявляются смекалка, находчивость, инициатива; развиваются усидчивость, наблюдательность, целеустремленность, поиск путей реализации замысла, взаимопомощь, стремление сделать изделие прочным, красивым, что особенно ценно в подготовке мальчиков к мужским ремеслам.

Новизна программы

Программа направлена на развитие навыков самоконтроля за качеством выполненной работы.

Так же в содержании программы затронуты темы, способствующие интеллектуальному и эстетическому развитию учащихся.

Значительное количество часов отведено разделу программы, направленному на отработку приемов и навыков выпиливания, начиная с простейших профильных изделий, состоящих из одной - двух деталей с постепенным переходом к более сложным поделкам. Это связано с тем, что нередко учащиеся переоценивают свои возможности и готовы взяться за выполнение работы, заранее не предвещающей окончательного положительного результата, когда одна ошибка, допущенная учащимся, может перевести многочасовую работу в неисправимый брак.

Цель программы: формирование важных трудовых навыков, посредством приобщения ребенка к художественному выпиливанию из фанеры ручным лобзиком.

Задачи:

Предметные:

- обучить приемам труда и развитие соответствующих трудовых навыков при выполнении изделий способом контурного выпиливания и

выжигание.

Метапредметные:

- формировать и развивать доступные школьникам технические и технологические знания по данному направлению.

Личностные:

- воспитывать устойчивое положительное отношение учащихся к ручному труду.

Адресат программы

Возраст учащихся 7-10 лет.

Характерная особенность детей младшего подросткового возраста - стремление к быстрому достижению результата своей работы. Поэтому при планировании занятия нужно учитывать индивидуальные особенности и способности ребенка. У одних учащихся недостаток знаний компенсировать упрощением ставящихся перед ними задач, и, наоборот, перед более подготовленными учащимися ставятся более сложные задачи при изготовлении одного и того же изделия.

При работе с детьми 7-10 лет на занятиях необходимо обеспечить активное «общение» учащихся с разным поделочным материалом и приучить их к осмысленному творческому труду, не сводимому к механическому упражнению рук. Это, прежде всего, связано с развитием аналитико-синтетической функции коры головного мозга. Поэтому важная задача педагога - научить детей анализировать конструкцию поделки, выявлять, какому принципу подчинено расположение деталей, определять способы и очередность выполнения работы.

Сроки реализации программы – 9 месяцев (144 часа)

Режим занятий - 2 раза в неделю по 2 академических часа с 10-минутным перерывом.

Форма занятий - групповая. Минимальное количество учащихся в группе - 10, максимальное - 10 учащихся.

Планируемые результаты

Предметные:

Обучающиеся научатся

- приемам труда и соответствующим трудовым навыкам при выполнении изделий способом контурного выпиливания и выжигание.

Метапредметные:

Обучающиеся приобретут

- доступные технические и технологические знания по данному направлению.

Личностные:

Обучающиеся освоят опыт

- устойчивого положительного отношения к ручному труду.

Периодичность оценки результатов программы и способы определения их результативности

Для оценки уровня освоения дополнительной общеобразовательной программы проводится посредством входного, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации.

Входной контроль определяет готовность слушателей к обучению по конкретной программе и проводится в форме: педагогического наблюдения.

Текущий контроль выявляет степень сформированности практических умений и навыков учащихся в выбранном ими виде деятельности. Текущий контроль осуществляется без фиксации результатов в форме: устного опроса.

Промежуточная аттестация – проводится по итогам освоения первого модуля (примерно 50%) дополнительной общеобразовательной программы, в форме: тестирование.

Итоговая аттестация проводится по завершению всего объема дополнительной общеобразовательной программы в форме: выставки, практической работы.

По качеству освоения программного материала выделены следующие уровни знаний, умений и навыков:

- высокий - программный материал усвоен обучающимися детьми полностью, воспитанник имеет высокие достижения;
- средний - усвоение программы в полном объеме, при наличии несущественных ошибок;
- ниже среднего - усвоение программы в неполном объеме, допускает существенные ошибки в теоретических и практических заданиях; участвует в конкурсах на уровне коллектива.

Учебный план 1 модуль «Первые шаги»

N п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	2	-	Пед. наблюдение
2	Контурное выпиливание	12	4	8	Пед. наблюдение
3	Контурное выжигание.	10	2	8	Тестирование
4	Изготовление сюжетных и объемных изделий с элементами выжигание	40	4	36	Самоанализ

5	Промежуточная аттестация	2	1	1	Тестирование, выставка, практическая работа
6	Итоговое занятие	2		2	Выставка
	Всего	68	13	55	

**Календарный учебный график (1 модуль)
«Первые шаги»**

N п/п	Месяц Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол- во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1. Раздел «Вводное занятие»							
1.1	03.09	-	групповая	2	Вводное занятие.	Уч.каб	Наблюдение педагога
2 Раздел «Контурное выжигание»							
2.1	05.09	-	групповая	2	Изготовление лопатки для кухни.	Уч.каб	Решение ребуса по теме
2.2	10.09	-	групповая	2	Обработка лопатки	Уч.каб	Индивидуальный опрос по теме
2.3	12.09	-	групповая	2	2	Уч.каб	Фронтальный устный опрос
2.4	17.09	-	групповая	2	Обработка деталей и раскрашивание	Уч.каб	Фронтальный опрос
2.5	19.09	-	групповая	2	Сборка игрушки и лакировка.	Уч.каб	Проверка выполненных эскизов
2.6	24.09	-	групповая	2	Изготовление разделочной доски «Клубника»		Саманализ
3. Раздел: «Контурное выжигание»							

3.1	26.09	-	групповая	2	Выжигание лопатки по контуру	Уч.каб	Оценивание эскизов работы
3.2	01.10	-	групповая	2	Выжигание разделочной доски	Уч.каб	Оценивание собранных работ
3.3	03.10	-	групповая	2	Выжигание картины «Животный мир»	Уч.каб	Фронтальный устный опрос по карточке
3.4	08.10	-	групповая	2	Выжигание картины «Сказочные герои»	Уч.каб	Выставка
3.5	09.10	-	групповая	2	Изготовление на свободную тему.	Уч.каб	Письменный опрос по карточке-заданию

4.Раздел«Изготовление сюжетных и объемных изделий с элементами выжигание»

4.1	10.10	-	групповая	2	Изготовление оберега «Домовёнок»	Уч.каб	Фронтальный опрос
4.2	15.10	-	групповая	2	Обработка деталей и сборка	Уч.каб	Соревнование автомобилей
4.3	17.10	-	групповая	2	Декорирование с элементами выжигание	Уч.каб	Отгадка кроссворда по теме
4.4	22.10	-	групповая	2	Изготовление ключницы	Уч.каб	Проверка и оценивание готовый работы
4.5	24.10	-	групповая	2	Обработка деталей ключницы	Уч.каб	Фронтальный устный опрос

4.6	29.10	-	групповая	2	Декорирование с элементами выжигание	Уч.каб	Оценивание готовых работ
4.7	07.11	-	групповая	2	Изготовление салфетницы «Мельница»	Уч.каб	Проверка выпиленных деталей
4.8	12.11	-	групповая	2	Выпиливание деталей по внешнему контуру	Уч.каб	Фронтальный опрос
4.9	14.11	-	групповая	2	Выпиливание деталей по внутреннему контуру	Уч.каб	Оценивание игрушки
4.10	19.11	-	групповая	2	Обработка деталей салфетницы	Уч.каб	Устный опрос
4.11	21.11	-	групповая	2	Выжигание и сборка салфетницы	Уч.каб	Выставка работ
4.12	26.11	-	групповая	2	Изготовление на свободную тему	Уч.каб	Проверка выполненных эскизов
4.13	03.12	-	групповая	2	Изготовление шкатулки «Елочка»	Уч.каб	Отгадка ребуса по теме
4.14	05.12	-	групповая	2	Выпиливание деталей шкатулки по внутреннему контуру	Уч.каб	Опрос устный
4.15	10.12	-	групповая	2	Выпиливание деталей шкатулки по внешнему контуру	Уч.каб	Проверка готовых деталей для сборки
4.16	12.12	-	групповая	2	Обработка, сборка и раскрашивание шкатулки	Уч.каб	Опрос устный
4.17	17.12	-	групповая	2	Изготовление новогодних игрушек	Уч.каб	Выставка

4.18	19.12	-	групповая	2	Выпиливание игрушек	Уч.каб	Оценивание декорированных работ
4.19	20.12	-	групповая	2	Обработка и сборка	Уч. каб	Опрос устный
4.20	24.12	-	групповая	2	Раскрашивание игрушек	Уч.каб	Опрос устный
5. Раздел «Аттестация»							
5.2	26.12	-	групповая	2	Промежуточная аттестация.	Уч.каб	Игра-викторина
6. Раздел «Итоговое занятие»							
6.1	31.12	-	групповая	2	Итоговое занятие.	Уч.каб	Защита творческих работ

Содержание программы

1.Раздел «Вводное занятие»

Теория: Демонстрация изделий. Ознакомление с целями и задачами на учебный год, правилами внутреннего распорядка, правилами уличного движения. Инструктаж по технике безопасности. Ознакомление с изделиями, выполненными детьми прошлых лет, народными мастерами.

2.Раздел «Контурное выпиливание»

2.1. Тема: Изготовление лопатки для кухни.

Теория: ознакомление с инструментами и приспособлениями для выпиливания, организация рабочего место. Ознакомить с приёмами и правилами безопасной работы. Дать элементарные сведения о древесине, её видах, свойствах, применении. Показ рисунков, изделий. Инструктаж по технике безопасности. Ознакомить чертежами, шаблонами. Способы и приемы работы с ними.

Практика: обработка фанеры наждачной шкуркой, перенос шаблона на подготовленную фанеру, выпиливание деталей (приемы прямых и волнистых линий);

2.2. Тема: Обработка лопатки

Теория: Ознакомить с приемами прямых и волнистых линии. Выпиливание по контуру.

Практика: Обработка фанеры наждачной шкуркой.

2.3.Тема: Выпиливание игрушки- кольцоброса

Теория: Приемы и правила выпиливания по внутреннему контуру, инструменты для создания отверстий при выпиливании по внутреннему контуру: шило, коловорот, дрель, сверлильный станок,

Практика: перенос шаблона на подготовленную фанеру, выпиливание заготовки (приемы прямых и волнистых линий)

2.4. Тема: Обработка деталей и сборка игрушки.

Теория: инструменты для создания отверстий при выпиливании по внутреннему контуру: шило, коловорот, дрель.

Практика: обработка фанеры наждачной шкуркой по внутреннему и по внешнему контуру.

2.5. Тема: Сборка игрушки и лакировка.

Теория: Беседа по технике безопасности при работе с дрелью.

Практика: Выпиливание деталей по внешнему контуру, обработка деталей доски.

2.6. Тема: Изготовление разделочной доски «Клубника»

Теория: Беседа: «Кухонная утварь», инструктаж по технике безопасности при сверлении с дрелью.

Практика: Обработка фанеры наждачной шкуркой, перенос чертежей на подготовленную фанеру, выпиливание доски.

3. Раздел «Контурное выжигание».

3.1. Тема: Выжигание лопатки по контуру.

Теория: Электрический выжигатель: назначение, устройство, приемы настройки, приемы выжигания. Техника безопасности при работе с выжигателем.

Практика: Подготовка материала заготовки для выжигания. Перевод рисунка на заготовку. Выполнение приемов выжигания по контуру точками. выжигание простого рисунка

3.2. Тема: Выжигание разделочной доски

Теория: приемы точечного выжигания, просмотр иллюстраций хохломской и городецкий росписи.

Практика: приемы выжигания кромок изделия

3.3. Тема: Выжигание картины «Животный мир»

Теория: презентация на тему «Животные нашего края», повторение инструктажа по технике безопасности. Приемы плоского выжигания.

Практика: обработка фанеры наждачной шкуркой, перенос чертежей на подготовленную фанеру, выпиливание деталей игрушки.

3.4. Тема: Выжигание картины «Сказочные герои»

Теория: Презентация на тему: «Сказки викторина по ПДД «Счастливый случай», приемы выжигания рисунка с усложненными элементами.

Практика: сборка и лакировка готовой работы.

3.5. Тема: Изготовление на свободную тему.

Теория: Выбор тематики работы, общественно-полезная направленность изделия.

Практика: Работа над выбранным объектом труда

4. Раздел «Изготовление сюжетных и объемных изделий с элементами выжигания».

4.1. Тема: Изготовление оберега.

Теория: показ иллюстрации разных сувениров и оберегов, беседа «история возникновения оберегов», приемы обработки деталей., составление эскизов орнаментов, понятие «Композиция», пропорция, сюжет, симметрия.

Практика: Обработка фанеры наждачной шкуркой, перенос чертежей на подготовленную фанеру, выпиливание деталей оберега.

4.2. Тема: Обработка деталей и сборка.

Теория: Презентация на тему: «Орнаменты народов Ханты и Манси»

Практика: Выпиливание деталей шкатулки.

4.3. Тема: Декорирование с элементами выжигание.

Теория: приёмы линейного выжигания.

Практика: обработка и лакировка готовой работы

4.4. Тема: Изготовление ключницы

Теория: Рациональное использование фанеры.

Практика: Обработка фанеры наждачной шкуркой, перенос чертежей на подготовленную фанеру, выпиливание деталей ключницы.

4.5.Тема: Обработка деталей ключницы.

Теория: Однотонная и многоцветная композиция.

Практика: Отработка навыков выпиливание мелкого орнамента.

4.6. Тема: Декорирование ключницы с элементами выжигание.

Теория: Инструктаж по техники безопасности при работе с надфилями.

Практика: выжигание ключницы с насадками.

4.7. Тема: Изготовление салфетницы «Мельница»

Теория: Презентация на тему «Сувениры», понятие «Сувенир».

Практика: Обработка фанеры наждачной шкуркой, перенос чертежей на подготовленную фанеру, выпиливание деталей салфетницы.

4.8 Тема: Выпиливание деталей по внешнему контуру

Теория: Презентация на тему: «Разновидности сувениров»

Практика: Отработка навыков выпиливание острых и округлённых углов.

4.9Тема: Выпиливание деталей по внутреннему контуру.

Теория: Особенности выпиливания мелкого рисунка.

Практика: Изготовление прочных качественных, красивых изделий.

4.10 Тема: Обработка деталей салфетницы.

Теория: сборочные операции

Практика: сборка и устранение дефектов деталей.

4.11 Тема: Выжигание и сборка салфетницы

Теория: приемы скрепление деталей с разными способами (веревками, полосками кожи, проволокой, рыболовной леской).

Практика: оформление работы (роспись, выжигание, лакирование).

4.12 Изготовление на свободную тему

Практика: Обработка фанеры наждачной шкуркой, перенос чертежей на подготовленную фанеру, выпиливание деталей игрушки.

Практика: оформление точечным выжиганием

4.13 Тема: Изготовление шкатулки «Елочка»

Теория: беседа: «Сквозная резьба один из видов резьбы по дереву», инструктаж по техники безопасности при сверлении с дрелью.

Практика: Обработка фанеры наждачной шкуркой, перенос чертежей на подготовленную фанеру, выпиливание деталей шкатулки.

4.14 Тема: Выпиливание деталей шкатулки по внутреннему контуру

Теория: Презентация на тему «Интерьер в доме».

Практика: Выпиливание стенок шкатулки (8 шт)

4.15 Тема: Выпиливание деталей шкатулки по внешнему контуру

Теория: Особенности и поэтапное выполнение изделия.

Практика: Выпиливание дна и крышки шкатулки

4.16 Тема: Обработка, сборка и раскрашивание шкатулки

Теория: Особенности и поэтапное выполнение изделия.

Практика: обработка краёв деталей с помощью круглых, овальных и треугольных надфилей.

4.17 Тема: Изготовление новогодних игрушек

Теория: Презентация на тему: «История возникновения Нового года В России»

Практика: Обработка фанеры наждачной шкуркой, перенос чертежей на подготовленную фанеру,

4.18 Тема: Выпиливание игрушек

Практика: Выпиливание деталей по очереди

4.19 Тема: Обработка и раскрашивание игрушек

Теория: Беседа: «История новогодних игрушек»

Практика: Обработка деталей по очереди.

5. Раздел «Аттестация».

5.1 Тема: Промежуточная аттестация.

Теория: Тестирование.

Практика: Практическая работа

5.2 Тема: Итоговая аттестация.

Практика: Практическая работа.

6. Раздел «Итоговое занятие».

Теория: Защита творческих работ

Учебный план (2 модуль) «Творчество»

N п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
7	Изготовление дергунчиков	36	4	32	Пед. наблюдение
8	Изготовление изделий с разными способами скрепление	36	2	34	Тестирование

9	Итоговая аттестация	2	1	1	Самоанализ
10	Итоговое занятие	2	1	1	Тестирование, выставка, практическая работа
	Всего	76	8	68	

**Календарный учебный график (2 модуль)
« Творчество»**

№ п/п	Месяц Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол -во час ов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
7. Раздел «Изготовление дергунчиков»							
7.1	09.01		групповая	2	Изготовление динамический игрушки «Акробат»	Уч. каб	Наблюдение педагога
7.2	14.01	-	групповая	2	Выпиливание и обработка деталей	Уч.каб	Решение ребуса по теме
7.3	16.01	-	групповая	2	Раскрашивание и лакировка готовой работы	Уч.каб	Индивидуальный опрос по теме
7.4	21.01	-	групповая	2	Сборка игрушки	Уч.каб	Фронтальный устный опрос
7.5	23.01	-	групповая	2	Изготовление динамической игрушки «Собачка»	Уч.каб	Фронтальный опрос
7.6	28.01	-	групповая	2	Выпиливание и обработка деталей	Уч.каб	Проверка выполненных эскизов
7.7	30.01	-	групповая	2	Выжигание деталей	Уч.каб	Самонали

					игрушки		з
7.8	04.02	-	групповая	2	Сборка игрушки	Уч.каб	Оценивание эскизов работы
7.9	06.02	-	групповая	2	Изготовление игрушки «Пожарная машина»	Уч.каб	Оценивание собранных работ
7.10	11.02	-	групповая	2	Подготовка фанеры и выпиливание деталей	Уч.каб	Фронтальный устный опрос по карточке
7.11	13.02	-	групповая	2	Обработка деталей по внешнему и внутреннему контуру	Уч.каб	Выставка
7.12	18.02	-	групповая	2	Декорирование игрушки	Уч.каб	Письменный опрос по карточке-заданию
7.13	20.02	-	групповая	2	Изготовление на свободную тему	Уч.каб	Фронтальный опрос
7.14	25.02	-	групповая	2	Выбор работы и подготовка фанеры	Уч.каб	Соревнование автомобилей
7.15	27.02	-	групповая	2	Выпиливание деталей выбранной работы	Уч.каб	Отгадка кроссворда по теме
7.16	03.03	-	групповая	2	Обработка деталей	Уч.каб	Проверка и оценивание готовой работы
7.17	05.03	-	групповая	2	Декорирование с элементами выжигание	Уч.каб	Фронтальный устный

							опрос
7.18			групповая	2	Сборка готовой работы	Уч. каб	Отгадка ребусов
8. Раздел «Изготовление изделий с разными способами скрепление»							
8.1	10.03	-	групповая	2	Изготовление салфетницы «Балерина»	Уч.каб	Оценивание готовых работ
8.2	12.03		групповая	2	Выпиливание деталей по внешнему контуру		Фронтальный устный опрос
3.3	17.03		групповая	2	Выпиливание деталей по внутреннему контуру		Оценивание декорированных работ
8.4	19.03		групповая	2	Обработка деталей салфетницы		Отгадка ребуса по теме
8.5	24.03	-	групповая	2	Выжигание и сборка салфетницы	Уч.каб	Проверка выпиленных деталей
8.6	07.04	-	групповая	2	Изготовление на свободную тему	Уч.каб	
8.8	09.04	-	групповая	2	Выпиливание деталей выбранной работы	Уч.каб	Устный опрос
8.9	14.04	-	групповая	2	Обработка деталей	Уч.каб	Выставка работ
8.10	16.04	-	групповая	2	Декорирование готовой работы	Уч.каб	Проверка выполненных эскизов
8.11	21.04	-	групповая	2	Изготовление шкатулки «Яблока»	Уч.каб	Отгадка ребуса по теме
8.12	23.04	-	групповая	2	Выпиливание деталей	Уч.каб	Опрос

					шкатулки по внутреннему контуру		устный
8.13	28.04	-	групповая	2	Выпиливание деталей шкатулки по внешнему контуру	Уч.каб	Проверка готовых деталей для сборки
8.14	30.04	-	групповая	2	Обработка, сборка и раскрашивание шкатулки	Уч.каб	Опрос устный
8.15	05.05	-	групповая	2	Изготовление ростомера «Жираф»	Уч.каб	Выставка
8.16	07.05	-	групповая	2	Выпиливание деталей ростомера	Уч.каб	Оценивание декорированных работ
8.17	12.05	-	групповая	2	Обработка и раскрашивание деталей	Уч. каб	Опрос устный
8.18	14.05		групповая	2	Лакировка и сборка игрушки	Уч. каб	Оценивание сборочных соединений
9. Раздел. Аттестация							
4.2	19.05	-	групповая	2	Итоговая аттестация.	Уч.каб	Игра-викторина
10. Раздел. Итоговое занятие							
9.1	21.05	-	групповая	2	Итоговое занятие	Уч.каб	Защита творческих работ

Содержание программы

1.Раздел «Вводное занятие»

Теория: Демонстрация изделий. Ознакомление с целями и задачами на учебный год, правилами внутреннего распорядка, правилами уличного движения.

Инструктаж по технике безопасности. Ознакомление с изделиями, выполненными детьми прошлых лет, народными мастерами.

7.Раздел «Изготовление дергунчиков»

7.1. Тема: Изготовление динамической игрушки «Акробат»

Теория: «История развития деревянной игрушки», расширение знаний о рабочих инструментах и приспособлениях (шило, дрель, болтики, шайбы), ознакомление с инструкционной картой.

Практика: Изготовить игрушку «Акробат»

7.2. Тема: Выпиливание и обработка деталей

Теория: Ознакомить с приемами прямых и волнистых линии. Выпиливание по контуру.

Практика: обработка фанеры наждачной шкуркой, перенос шаблона на подготовленную фанеру, выпиливание деталей (приемы прямых и волнистых линий);

7.3.Тема: Раскрашивание и лакировка готовой работы

Теория: Презентация на тему: «Палитра цвета»

Практика: Приемы раскрашивание и лакировки готовой работы.

7.4. Тема: Сборка игрушки

Теория: Просмотр иллюстраций отечественных и зарубежных игрушек дергунчиуов.

Практика: Работа с дрелью, проволокой.

7.5. Тема: Изготовление динамической игрушки «Собачка»

Теория: инструменты для создания отверстий при выпиливании по внутреннему контуру: шило, коловорот, дрель.

Практика: обработка фанеры наждачной шкуркой по внутреннему и по внешнему контуру.

7.6. Тема: Выпиливание и обработка деталей.

Теория: Беседа по технике безопасности при работе с дрелью.

Практика: Выпиливание деталей по внешнему контуру, обработка деталей доски.

7.7 Тема: Выжигание деталей игрушки.

Теория: Оформление точечным выжиганием.

Практика: Обработка фанеры наждачной шкуркой, перенос чертежей на подготовленную фанеру, выпиливание доски.

7.8 Тема: Сборка игрушки

Теория: Беседа: «Животный мир Югры», инструктаж по техники безопасности при сверлении с дрелью.

Практика: Сборка и лакировка готовой работы.

7.9 Тема: Изготовление игрушки «Пожарная машина».

Теория: Просмотр иллюстраций отечественных и зарубежных автомобилей

Практика: Обработка фанеры наждачной шкуркой, перенос чертежей на подготовленную фанеру

7.10 Тема: Подготовка фанеры и выпиливание деталей

Теория: Презентация на тему «Красный, желтый, зелёный», повторение инструктажа по технике безопасности.

Практика: Обработка фанеры наждачной шкуркой, перенос чертежей на подготовленную фанеру.

7.11 Тема: Обработка деталей по внешнему и внутреннему контуру

Теория: викторина по ПДД «Счастливый случай», соединение деталей с помощью болтиков.

Практика: обработка напильниками и надфилями.

7.12 Тема: Декорирование игрушки.

Теория: Беседа «При пожаре звонить 01»

Практика: Покраска и лакировка готовой работы.

7.13 Тема: Изготовление на свободную тему

Теория: Выбор тематики работы, общественно-полезная направленность изделия.

Практика: Обработка фанеры наждачной шкуркой,

7.14 Тема: Выбор работы и подготовка фанеры

Теория: Презентация на тему: «Виды древесины»

Практика: перенос чертежей на подготовленную фанеру.

7.15Тема: Выпиливание деталей выбранной работы.

Теория: Презентация на тему «Наши руки не для скуки...»

Практика: Выпиливание деталей по очереди.

7.16 Тема: Обработка деталей.

Теория: Беседа по технике безопасности при работе с дрелью.

Практика: Работа с дрелью, проволокой.

7.17 Тема: Декорирование с элементами выжигание

Теория: Особенности оформления работы смешенным способом декорирования.

Практика: Выжигание линиями и покраска.

7.18 Тема: Сборка готовой работы

Теория: Художественное оформление игрушки.

Практика: работа с ПВА клеем, болтиками.

8.Раздел «Изготовление изделий с разными способами скрепление»

8.1Тема: Изготовление салфетницы «Балерина»

Теория: Электрический выжигатель: назначение, устройство, приемы настройки, приемы выжигания. Техника безопасности при работе с выжигателем.

Практика: Подготовка материала заготовки для выжигания. Перевод рисунка на заготовку. Выполнение приемов выжигание по контуру точками. выжигание простого рисунка

8.2. Тема: Выпиливание деталей по внешнему контуру

Теория: приемы точечного выжигание, просмотр иллюстраций хохломской и городецкий росписи.

Практика: приемы выжигание кромок изделия

8.3. Тема: Выпиливание деталей по внутреннему контуру

Теория: презентация на тему «Животные нашего края», повторение инструктажа по техники безопасности. Приемы плоского выжигание.

Практика: обработка фанеры наждачной шкуркой, перенос чертежей на подготовленную фанеру, выпиливание деталей игрушки.

8.4. Тема: Обработка деталей салфетницы

Теория: Презентация на тему: «Сказки викторина по ПДД «Счастливый случай»,

Практика: сборка и лакировка готовой работы.

3.5. Тема: Выжигание и сборка салфетницы.

Теория: Приемы выжигание рисунка с усложненными элементами.

Практика: Прием переноса рисунка для выжигания.

8.6 Тема: Изготовление на свободную тему.

Теория: Выбор тематики работы, общественно-полезная направленность изделия

Практика: Работа над выбранным объектом труда

8.7 Тема: Выбор работы и подготовка фанеры

Теория: Презентация на тему «Красный, желтый, зелёный», повторение инструктажа по техники безопасности.

Практика: обработка фанеры наждачной шкуркой, перенос чертежей на подготовленную фанеру.

8.8 Тема: выпиливание деталей выбранный работы.

Теория: выпиливание деталей игрушки.

Практика: выпиливание деталей игрушки.

8.9 Тема. Обработка деталей.

Теория: Смешанная техника – сочетание цветов, инструктаж по технике безопасности при работе шлифовальной машинкой.

Практика: обработка фанеры наждачной шкуркой, обработка деталей.

8.10Тема. Декорирование готовой работы

Теория: художественное оформление игрушки.

Практика: Способы соединение деталей.

8.11Тема. Изготовление шкатулки «Яблока»

Теория: презентация на тему: «Кухонная утварь»

Практика: Обработка фанеры наждачной шкуркой, перенос чертежей на подготовленную фанеру

8.12 Тема. Выпиливание деталей шкатулки по внутреннему контуру

Теория: приемы выпиливание по внутреннему контуру

Практика: выпиливание деталей шкатулки по внутреннему контуру

8.13 Тема. Выпиливание деталей шкатулки по внешнему контуру.

Теория: приемы выпиливание по внешнему контуру

Практика: Выпиливание деталей шкатулки по внешнему контуру.

8.14 Тема. Обработка, сборка и раскрашивание шкатулки

Теория: художественное оформление игрушки.

Практика: сборка шкатулки с помощью клея.

8.15 Тема. Изготовление ростомера «Жираф»

Теория: Беседа: «Животные Африки».

Практика: начертить шаблон ростомера на картон.

8.16 Тема: Выпиливание деталей ростомера

Теория: Обработка фанеры наждачной шкуркой, перенос чертежей на подготовленную фанеру,

Практика: выпиливание деталей.

8.17 Тема: Обработка и раскрашивание деталей

Теория: Проявление творческой фантазии.

Практика: Приемы скрепление деталей с разными способами (веревками, полосками кожи, проволокой, рыболовной леской).

8.18 Тема. Лакировка и сборка игрушки

Теория: Зачистка спилов готовой работы, используя напильники и надфили.

Практика: сборка работы.

9. Раздел «Аттестация»

4.2 Тема: Итоговая аттестация.

Практика: Практическая работа.

10. Раздел «Итоговое занятие».

Теория: Защита творческих работ

Методическое обеспечение

Для эффективного освоения программы используется технология дифференцированного обучения (Н.П.Гузик), образовательный процесс выстраивается в соответствии с уровнем развития возможностей и способностей каждого ребенка.

При проведении занятий применяется технология личностно-ориентированного обучения (И.С.Якиманская), целью которой является развитие индивидуальных познавательных способностей каждого учащегося, его возможностей для самоопределения и самореализации с опорой на следующие принципы:

- принцип развития - не только «занятие для всех», но и «занятие для каждого»;

- принцип психологической комфортности - снятие всех стрессообразующих факторов процесса обучения.

Методы и приемы, применяемые на занятиях:

Репродуктивный метод обучения: приёмы - опрос, игра.

Проблемно-поисковый методы: приёмы - поиск, анализ, эксперимент, сравнение, обобщение, рассказ, составление плана работы.

Метод стимулирования: приёмы - поощрение, одобрение, награждение, конкурс.

Объяснительно-иллюстративный метод: приемы - рассказ, беседа, экскурсия, работа с литературой, просмотр фильмов, демонстрация.

Репродуктивный метод: приемы - практические упражнения и задания, алгоритмы, программирование.

Частично-поисковый или эвристический: приемы - эвристическая беседа, черный ящик, случайный поиск, организующий понятия, контрольные вопросы и др.

Креативный (творческий): приемы - творческое задание, творческий проект. Сущность метода-обеспечение организации поисковой творческой деятельности обучающихся по решению новых для них проблем (по Е.С. Полат).

Дидактическое обеспечение:

- инструкционные карты, схемы по работе с разными видами материалов;
- папки, содержащие иллюстративный материал: «Сказки», «Наш край – Югра», «Традиционные русские народные росписи», «Хантыйские орнаменты»;
- кроссворды об инструментах и материалах;
- образцы работ;
- шаблоны, развёртки изделий;
- папки с методическими материалами;
- подборка народных пословиц и поговорок о труде;
- подборка стихов, загадок;
- карточки с тестовыми заданиями по различным темам;
- презентации.

Техническое обеспечение:

- компьютер – 1шт.;

- инструменты:

лобзик – 10 шт., напильники – 10 шт., надфили – 10 шт., пилки (упаковка) 50 -шт., ножовка – 5 шт., плоскогубцы –8 шт., кусачки –8 шт., молотки – 8 шт., линейки – 10 шт., карандаши – 10 шт.; ножницы – 8 шт., шило – 8 шт., кисточки для клея –8 шт. и для рисования -8 шт.;

-*материалы:* фанера, доски, рейки, бумага писчая и цветная, природные материалы, бросовые материалы, искусственный мех, вата, поролон, тесьма, шнур, шпагат, медная проволока разной толщины, цветная бумага гофрированная, акварельные краски, гуашь, цветные карандаши и фломастеры, клей ПВА, клей-карандаш, клей «Момент», лак, копировальная бумага.

Материалы приобретаются родителями (законными представителями) самостоятельно

Список литературы

- 1.Ариарский, С.С. Сто удивительных поделок: учебник / С.С. Ариарский. - Москва, 2015. - 300 с.
- 2.Волина, В.А. Игры с буквами и словами на уроках и дома: пособия для учащихся / В.А. Волина. - Москва, 2014.- 145с.
- 3.Журавлева, А.П. Начальное техническое моделирование /А.П.Журавлева.- Москва, 2000.
4. Костина, Л.А. Выпиливание лобзиком. Выпуск 1. -М.: Народное творчество, 2004. - 40с.
5. Плешков, А.А. Мир вокруг нас: учебник А.А. Плешков. – СПб.: Питер, 2000. - 200с.