

Аннотации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Центр дополнительного образования" Поиск" на 2020-2021 учебный год

	Программа	Аннотация программы	Ссылка на рабочую программу
Техническая направленность			
1	Компьютерная графика и дизайн	Ознакомление учащихся с основами компьютерной графики, навыками работы на компьютере и формирование умения создавать векторные и растровые изображения.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%204%202020-2021/programma-kompyuternaya-grafika-i-dizayn.pdf
2	3D моделирование в Sketchup	Раскрытие интеллектуального и творческого потенциала учащихся с использованием возможностей программы трёхмерного моделирования SketchUp.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202020-2021/rabochaya-programma-3d-modelirovanie-sketchup.pdf
3	Конструктор сайтов	Программа направлена на формирование у учащихся навыков информационной компетенции в области web-технологий. Программа «Конструктор сайтов» является дополнительной общеобразовательной программой, и составлена с учетом тенденций развития современных информационных технологий, что позволяет сохранять актуальность реализации данной программы.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%204%202020-2021/programma-konstruktor-saytov-2-modul.pdf
4	Основы Flash-анимации	Программа «Flash-анимация» дает возможность изучить приемы создания компьютерных анимационных фильмов в среде <i>Adobe Flash</i> . Программа Flash способствует развитию у детей художественных навыков, или же их приобретению, но Flash-анимация – это так же еще и возможность реализации фантазии детей. Возможность создать своего мультипликационного героя, героя фильма, придумать его образ, оживить его, сформировать его характер.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%204%202020-2021/programma-osnovy-flash-animatsii.pdf
5	Чудо-лобзик	Программа направлена на формирование важных трудовых навыков, посредством приобщения ребенка к художественному выпиливанию из фанеры ручным лобзиком.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%204%202020-2021/chudo-lobzik.pdf
6	Умельцы	Программа разработана для детей, проявляющих интерес и способности к моделированию и выпиливанию динамических (подвижных) и статических стендовых моделей. Программа предусматривает расширение технического кругозора, развитие пространственного мышления, формирование устойчивого интереса к технике и технологии.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%204%202020-2021/umeltsy.pdf
7	Волшебный лобзик	В основу программы положено обучение, основанное на развитии интереса и творческих возможностей обучающихся, представляющее уникальную возможность соединить трудовую подготовку, с эстетическим воспитанием, без которого невозможно добиться высокой культуры труда.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%204%202020-2021/volshebnyy-lobzik.pdf
9	Основы видеосъемки	Программы «Основы видеосъемки» дает представление о способах и средствах профессиональной видеосъемки, о принципах создания видеороликов, телесюжетов, в сочетании с использованием профессионального оборудования и перспективах использования видеосъемки в различных областях деятельности: в сфере рекламы, в области создания клипов и т.п.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%204%202020-2021/osnovy-videosemki.pdf
10	Юный видеоблогер	Программа дает представление о способах и средствах профессиональной видеосъемки и монтажа. Развитие коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся, развитие лидерских качеств, организацию социализирующего досуга детей. Эта деятельность способствует социальной адаптации, гражданскому становлению подрастающего поколения.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202020-2021/videobloger-1.pdf
11	Видеомонтаж	Программа направлена на развитие творческого мышления, коммуникативных качеств, интеллектуальных способностей и нравственных ориентиров личности в процессе создания видеофильмов и телерепортажей	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%203%202020-2021/programma-videomontazh.pdf
12	Основы видеомонтажа Adobe Premiere Pro	Занятия по программе позволяют, как сформировать технические навыки работы с программами видеомонтажа, так и развить интеллектуально-творческие способности обучающихся в процессе работы над созданием видеофильма. Кроме того, использование «синема-технологий» является эффективным средством воспитания нравственных ориентиров детей.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%203%202020-2021/programma-osnovy-videomontazha-adobe-premiere-pro.pdf
13	Компас 3D: основы моделирования	Дополнительную общеобразовательную программу «Компас 3D: основы моделирования» можно представить как модель организации обучения молодежи 13-17 лет для формирования предметной компетентности в области технического проектирования и моделирования с использованием информационных компьютерных технологий. Программа выстроена в логике организации компьютерного учебного проектирования: создания моделей и чертежей объектов инженерного назначения разной степени сложности.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202%202020-2021/kompas-3d-20-21.pdf
14	Многогранный мир проекций	Программа содержит не только обязательный минимум по овладению базовых знаний по черчению, но и предусматривает расширение и углубление представлений обучающихся о возможности графических методов отображения информации. В программе отводится много времени на индивидуальные практические работы, решение задач по проекционному черчению.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202%202020-2021/mnogogranny-mir-proektsiy-2020.pdf
15	Азбука дизайна	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности « Азбука дизайна. Стартовый модуль» предназначена для детей, увлекающихся рисованием и конструированием. Занятия позволят обучающимся ощутить творчество в работе от «идеи» до её «реализации». Основными видами деятельности, предусмотренными программой, являются направления технического творчества: эскизирование, техническое моделирование и конструирование, 2d-моделирование, прототипирование и другие.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%203%202020-2021/azbuka-dizayna1polug2020.pdf
16	Основы промышленного дизайна	Программа «Основы дизайна. Вводный модуль» ориентирована на развитие интереса детей к инженерно-техническому и информационным технологиям, научно-исследовательской и проектной деятельности с целью последующего наращивания кадрового потенциала в высокотехнологичных и наукоемких отраслях промышленности. Обучение по программам данной направленности способствует развитию технических и творческих способностей, формированию логического мышления, умения генерировать идеи и реализовывать их в виде дизайн-проекта. Знания, полученные обучающимися на занятиях, актуальны и востребованы как на профессиональном, так и на бытовом уровне.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%203%202020-2021/osnovy-dizayna1-pol2020pfd.pdf
17	Мультимедийная журналистика	Программа нацелена на создание условий для реализации творческих качеств ребёнка, приобретение учащимися начальных навыков мультимедийного мастерства и применение этих знаний в условиях сюжетно-ролевой игры в детской телестудии «Фокус».	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202%202020-2021/multimedijnaya-zhurnalistikka.pdf
18	Компьютерная графика и дизайн	Ознакомление учащихся с основами компьютерной графики, навыками работы на компьютере и формирование умения создавать векторные и растровые изображения.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%204%202020-2021/programma-kompyuternaya-grafika-i-dizayn-2-modul.pdf
19	3D моделирование в Sketchup	Программа направлена на овладение знаниями в области компьютерной трехмерной графики конструирования и технологий на основе методов активизации творческого воображения, и тем самым способствует развитию конструкторских, изобретательских, научно-технических компетентностей и нацеливает детей на осознанный выбор необходимых профессий, как инженер - конструктор, инженер-технолог, проектировщик, дизайнер и т.д.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202020-2021/programma-3d-modelirovanie-sketchup-2-modul.pdf
20	Конструктор сайтов	Программа направлена на формирование у учащихся навыков информационной компетенции в области web-технологий. Программа «Конструктор сайтов» является дополнительной общеобразовательной программой, и составлена с учетом тенденций развития современных информационных технологий, что позволяет сохранять актуальность реализации данной программы.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%204%202020-2021/programma-konstruktor-saytov.pdf
21	Конструктор сайтов 2 ступень	Программа направлена на формирование у учащихся навыков информационной компетенции в области web-технологий.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%204%202020-2021/programma-konstruktor-saytov-stupen-2doc.pdf
22	Компьютерная графика и дизайн-2ступень	Ознакомление учащихся с основами компьютерной графики, навыками работы на компьютере и формирование умения создавать векторные и растровые изображения.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%204%202020-2021/programma-kompyuternaya-grafika-i-dizayn-2-stupen.pdf
23	Чудо-лобзик	Программа направлена на формирование важных трудовых навыков, посредством приобщения ребенка к художественному выпиливанию из фанеры ручным лобзиком.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%204%202020-2021/chudo-lobzik-mz-yanv-may-2021-2-modulb.pdf
24	Умельцы	Программа разработана для детей, проявляющих интерес и способности к моделированию и выпиливанию динамических (подвижных) и статических стендовых моделей. Программа предусматривает расширение технического кругозора, развитие пространственного мышления, формирование устойчивого интереса к технике и технологии.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%204%202020-2021/umeltsy.pdf
25	Умельцы-2 ступень	Формирование личности юного моделиста посредством вовлечения его в творческую деятельность по созданию динамических (подвижных) и неподвижных (стендовых) моделей.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%204%202020-2021/umelets-2-stupen-2modulb.pdf
26	Волшебный лобзик	Программа направлена на формирование важных трудовых навыков, технических способностей посредством приобщения ребенка к художественному выпиливанию из фанеры ручным лобзиком.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%204%202020-2021/volshebnyy-lobzik-2modulb.pdf
27	Волшебный лобзик - 2 ступень	В основу программы положено обучение, основанное на развитии интереса и творческих возможностей обучающихся, представляющее уникальную возможность соединить трудовую подготовку, с эстетическим воспитанием, без которого	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%204%202020-2021/lobzik-2stupen-2modulb.pdf
28	Юный видеоблогер	Программа дает представление о способах и средствах профессиональной видеосъемки и монтажа. Развитие коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся, развитие лидерских качеств, организацию социализирующего досуга детей. Эта деятельность способствует социальной адаптации, гражданскому становлению подрастающего поколения.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202020-2021/rabochaya-programma-yunnyy-videobloger-2-modul.pdf
30	Видеомонтаж	Программа направлена на развитие творческого мышления, коммуникативных качеств, интеллектуальных способностей и нравственных ориентиров личности в процессе создания видеофильмов и телерепортажей	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%203%202020-2021/2-modulb-rabochaya-programma-videomontazh.pdf
31	Основы видеомонтажа в Adobe Premiere Pro	Программа направлена на овладение учащимися знаниями, умениями и навыками работы с программными средствами видеомонтажа, на развитие интеллектуальных и творческих способностей детей, формирование эстетического и эргономического вкуса, привлечение их к общественной жизни Центра «Поиск», школы, города. Занятия видеомонтажом способны расширять познавательный кругозор, развивать наглядно-образное мышление, воспитывать мотив труда (потребность в труде, стремление принести людям пользу, желание овладеть профессией и достичь высоких результатов в работе). Актуальность данной программы заключается в приобретении учащимися практических навыков работы, как с новейшими программными средствами видеомонтажа, так и с техническими средствами видеосъемки.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%203%202020-2021/2-modulb-rabochaya-programma-osnovy-videomontazha-adobe-premiere-pro.pdf
32	Мир проекций	Программа направлена на формирование и развитие конструкторско-технологических навыков у обучающихся посредством изучения графической грамоты.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202%202020-2021/mir-proektsiy-2-modul-2021.pdf
33	Многогранный мир проекций	Программа содержит не только обязательный минимум по овладению базовых знаний по черчению, но и предусматривает расширение и углубление представлений обучающихся о возможности графических методов отображения информации. В программе отводится много времени на индивидуальные практические работы, решение задач по проекционному черчению.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202%202020-2021/mir-2-2021.pdf
34	Азбука дизайна	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности « Азбука дизайна. Стартовый модуль» предназначена для детей, увлекающихся рисованием и конструированием. Занятия позволят обучающимся ощутить творчество в работе от «идеи» до её «реализации». Основными видами деятельности, предусмотренными программой, являются направления технического творчества: эскизирование, техническое моделирование и конструирование, 2d-моделирование, прототипирование и другие.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%203%202020-2021/azbuka-dizaynamz-2-raza.pdf

	Программа	Аннотация программы	Ссылка на рабочую программу
35	Основы промышленного дизайна. Базовый модуль	Программа «Основы промышленного дизайна. Базовый модуль» ориентирована на развитие интереса детей к инженерно-техническим и информационным технологиям, научно-исследовательской и проектной деятельности с целью последующего наращивания кадрового потенциала в высокотехнологичных и наукоемких отраслях промышленности. Обучение по программам данной направленности способствует развитию технических и творческих способностей, формированию логического мышления, умения генерировать идеи и реализовывать их в виде дизайн-проекта. Знания, полученные обучающимися на занятиях, актуальны и востребованы как на профессиональном, так и на бытовом уровне.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%203%202020-2021/dizaynam2-raza.pdf
36	Основы промышленного дизайна. Углубленный модуль	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности « Основы промышленного дизайна. Углубленный модуль» предназначена для детей и молодежи, увлекающихся техникой и желающих получить технические компетенции, будущим инженерам. Программа направлена на проработку инженерно-конструкторские специальности. Занятия позволяют обучающимся ощутить творчество в работе от «идеи» до её «реализации». Основными видами деятельности, предусмотренными программой, являются направления технического творчества: эскизирование, техническое моделирование и конструирование, 3d-моделирование и прототипирование, компьютерный дизайн и другие.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%203%202020-2021/osnovy-dizaynam3-raza.pdf
37	Робототехника	Особенность программы состоит в раскрытии для учащихся мира техники. LEGO-конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%203%202020-2021/2-modul.pdf
38	В мире Lego	LEGO-конструирование объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, а, следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность учащихся, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности учащихся, а это — одна из составляющих успешности их	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%203%202020-2021/mire-lego.pdf
39	Лего-ленд	Программа нацелена на развитие познавательных способностей учащихся на основе системы развивающих занятий по моделированию из конструктора LEGO.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%203%202020-2021/lend.pdf
40	Лего- конструирование	Программа нацелена на развитие познавательных способностей учащихся на основе системы развивающих занятий по моделированию из конструктора LEGO.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%203%202020-2021/konstruirovanie.pdf
Социально-педагогическая направленность			
41	Лига вожатых Новой Цивилизации	Для МБУ ДО ЦДО «Поиск» дополнительная общеобразовательная программа «Лига вожатых НЦ» очень актуальна, так как данное учреждение традиционно в летний период (21 день) реализует программу детского оздоровительного лагеря дневного пребывания "Город профессий МастерГрад". Так же в осенний и весенний период (в дни школьных каникул) реализуется программа детского оздоровительного лагеря дневного пребывания "Сегодня игра – завтра жизнь". Программа «Лига вожатых Новой Цивилизации» направлена на успешную социализацию, личностный рост и профессиональную ориентацию обучающихся. Особенность программы включают в себя концепцию целостного педагогического процесса: комплексное решение задач обучения, развития и воспитания на каждом занятии и в системе занятий; единство воспитания и самовоспитания, образования и самообразования; активное педагогическое взаимодействие педагога и учащихся, работа педагога, учащихся и родителей (законных представителей) на общую цель.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202020-2021/liga-vozhatykh-novoy-tsivilizatsii.pdf
42	Лига навигаторов Новой Цивилизации	Программа способствует вовлечению учащихся в процесс социализации и формирует у ребенка компетенции осуществлять универсальные учебные действия: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные, которые будут успешно применяться и в будущей «взрослой» жизни.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202020-2021/liga-navigatorov-novoy-tsivilizatsii-2.pdf
43	Лига менеджеров Новой Цивилизации	Программа способствует вовлечению учащихся в процесс социализации и формирует у ребенка компетенции осуществлять универсальные учебные действия: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные, которые будут успешно применяться и в будущей «взрослой» жизни.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202020-2021/liga-menedzherov-novoy-tsivilizatsii.pdf
44	Школа ведущего: ступени к мастерству	Программа способствует социализации учащихся, приобретению позитивного опыта освоения различных социальных ролей, развивает творческие способности, помогает в формировании осознанного профессионального самоопределения.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202%202020-2021/shkola-vedushchego-stupeni-k-masterstvu.pdf
45	Школа ведущего: художественное слово	Программа направлена на обучение детей осознанному чтению, на выработку навыков, связанных с произносительной культурой речи. Умения и навыки чтения формируются не только как важный вид речевой и умственной деятельности, но и как сложный комплекс умений и навыков, имеющий обучающий характер, используемый учениками при изучении фактически всех учебных предметов и в повседневной жизни.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202%202020-2021/2020-shkola-vedushchikh-khudozhestvennoe-slovo.pdf
46	Школа телевидения: детское телевидение	Программа нацелена на приобретение учащимися начальных навыков телевизионного мастерства и применение этих знаний в условиях сюжетно-ролевой игры в детской телестудии «Фокус».	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202%202020-2021/televideniya-detskoe-televidenie.pdf
47	Мастерская дикторского искусства	Новизна программы состоит в том, что она создаёт условия для продуктивной творческой деятельности учащихся, поддерживает детские инициативы и способствует их осуществлению. Будущие дикторы и журналисты должны в совершенстве обладать устной и письменной речью (формы существования языка).	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202%202020-2021/masterskaya-diktorskogo-iskusstva-1.pdf
48	Интернет-журналистика	Программа представляет собой модель организации педагогической деятельности, направленной на решение важной задачи – организации выпуска телевизионных продуктов для детей среднего школьного возраста силами детского коллектива. Новизна данной программы состоит в том, что она даёт возможность практически применять навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства, включая обучающихся в систему средств массовой коммуникации общества. Цель программы: Овладение навыками мастерства интернет-журналистики.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202%202020-2021/internet-zhurnalistika.pdf
49	Лига вожатых Новой цивилизации	Для МБУ ДО ЦДО «Поиск» дополнительная общеобразовательная программа «Лига вожатых НЦ» очень актуальна, так как данное учреждение традиционно в летний период (21 день) реализует программу детского оздоровительного лагеря дневного пребывания "Город профессий МастерГрад". Так же в осенний и весенний период (в дни школьных каникул) реализуется программа детского оздоровительного лагеря дневного пребывания "Сегодня игра – завтра жизнь".	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202020-2021/liga-vozhatykh-novoy-tsivilizatsii-2m.pdf
50	Лига навигаторов Новой Цивилизации	Программа "Лига навигаторов Новой цивилизации" направлена на успешную социализацию, личностный рост и профессиональную ориентацию обучающихся. Особенность программы включают в себя концепцию целостного педагогического процесса: комплексное решение задач обучения, развития и воспитания на каждом занятии и в системе занятий; единство воспитания и самовоспитания, образования и самообразования; активное педагогическое взаимодействие педагога и учащихся, работа педагога, учащихся и родителей (законных представителей) на общую цель.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202020-2021/navigatov-novoy-tsivilizatsii-2m.pdf
51	Лига менеджеров Новой Цивилизации	Программа способствует вовлечению учащихся в процесс социализации и формирует у ребенка компетенции осуществлять универсальные учебные действия: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные, которые	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202020-2021/liga-menedzherov-novoy-tsivilizatsii2m.pdf
52	Школа ведущего: ступени к мастерству	Программа способствует социализации учащихся, приобретению позитивного опыта освоения различных социальных ролей, развивает творческие способности, помогает в формировании осознанного профессионального самоопределения.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202%202020-2021/vedushchego-stupeni-k-masterstvu-5-modul.pdf
53	Школа ведущего: художественное слово	Программа направлена на обучение детей осознанному чтению, на выработку навыков, связанных с произносительной культурой речи. Умения и навыки чтения формируются не только как важный вид речевой и умственной деятельности,	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202%202020-2021/vedushchego-khudozhestvennoe-slovo-2-mod.pdf
54	Школа ведущего: художественное слово-2 уровень	Программа направлена на обучение детей осознанному чтению, на выработку навыков, связанных с произносительной культурой речи. Умения и навыки чтения формируются не только как важный вид речевой и умственной деятельности, но и как сложный комплекс умений и навыков, имеющий обучающий характер, используемый учениками при изучении фактически всех учебных предметов и в повседневной жизни.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202%202020-2021/vedushchego-khudozhestvennoe-slovo-2-uroven.pdf
55	Мастерская дикторского искусства	Новизна программы состоит в том, что она создаёт условия для продуктивной творческой деятельности учащихся, поддерживает детские инициативы и способствует их осуществлению. Будущие дикторы и журналисты должны в	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202%202020-2021/diktorskogo-iskusstva.pdf
56	Школа телевидения: детское телевидение	Программа нацелена на приобретение учащимися начальных навыков телевизионного мастерства и применение этих знаний в условиях сюжетно-ролевой игры в детской телестудии «Фокус».	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202%202020-2021/shkola-televideniya-detskoe-televidenie.pdf
57	Архитектурная композиция	Дополнительная общеобразовательная программа "Архитектурная композиция" основывается на систематизации основных сведений по теории композиции для архитекторов, дизайнеров на начальном уровне, что даёт возможность понять профессиональную специфику творчества архитектора, дизайнера на стадии выбора профессии.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202%202020-2021/arkhitekturnaya-kompozitsiya-2-2021.pdf
Естественнонаучная направленность			
58	Большое путешествие	В Программе «Большое путешествие» основное внимание уделяется развитию системного мышления, исследовательских и коммуникативных навыков обучающихся. Ключевая тема, которая проходит через весь курс, — путешествие по странам мира, знакомство с культурно-историческими, природными особенностями стран, достижениями науки и техники. Обучающихся погружены в игровой сюжет и преследуют одну глобальную игровую цель (миссию), последовательно подводя к её решению. Разные формы занятий основаны на технологиях квеста (занятия-путешествия), настольных игр (тематических игр), викторин и ролевых игр.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%203%202020-2021/bolshoe-puteshestvie-144ch.pdf
Художественная направленность			
59	Юный танцор	Программа «Юный танцор» направлена на воспитание хореографической культуры и привитие начальных навыков в искусстве танца и предполагает продолжение освоение музыкально-ритмических упражнений, танцевальных элементов, азбуки классического танца, коммуникативных танцев и воспитание способности к танцевально-музыкальной	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202%202020-2021/programma-yunny-tantsor-5-7-let.pdf
60	Воспитание танцем	Программа нацелена на развитие стойкого интереса у учащихся к народному танцу, художественно-творческих способностей средствами народной хореографии с учетом индивидуальных способностей учащихся.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202020-2021/rabochaya-programma-vospitanie-tantsem.pdf
61	Народный танец -вторая ступень к мастерству	программа направлена на изучение подлинного фольклорного музыкально-хореографического материала, на знакомство с историей и бытом народа, на формирование творческих способностей детей. В ней уделяется особое внимание взаимосвязи различных элементов русской народной культуры с танцем. Учащиеся должны включаться в решение задач, направленных на развитие коммуникативных способностей, коллективного исполнения и трансляции народного	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202020-2021/rabochaya-programm-narodnyy-tanets-vtoraya-stupen-k-masterstvu.pdf
62	Истоки	программа направлена на формирование у воспитанников интереса к занятиям хореографией и освоение ими основ хореографии.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202020-2021/rabochaya-programma-istoki.pdf
63	Азы хореографии	данная программа направлена на ориентацию индивидуальных особенностей учащегося, бережное сохранение и приумножение таких важных качеств ребенка как инициативность, самостоятельность, фантазия, самобытность. Приобщает подрастающее поколение к ценностям мировой культуры и искусства, прививает чувство патриотизма, любви к своей культуре и истории.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202020-2021/rabochaya-programma-azy-khoreografii.pdf
64	Истоки танцевального мастерства	данная программа направлена на ориентацию индивидуальных особенностей учащегося, бережное сохранение и приумножение таких важных качеств ребенка как инициативность, самостоятельность, фантазия, самобытность. Приобщает подрастающее поколение к ценностям мировой культуры и искусства, прививает чувство патриотизма, любви к своей культуре и истории.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202020-2021/rabochaya-programma-istoki-tantsevalnogo-masterstva.pdf
65	Мир народного танца	данная программа направлена на ориентацию индивидуальных особенностей учащегося, бережное сохранение и приумножение таких важных качеств ребенка как инициативность, самостоятельность, фантазия, самобытность. Приобщает подрастающее поколение к ценностям мировой культуры и искусства, прививает чувство патриотизма, любви к своей культуре и истории.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202020-2021/mir-narodnogo-tantsa.pdf

	Программа	Аннотация программы	Ссылка на рабочую программу
70	Ларец	Программа направлена на сохранение и утверждение исконных народных культурных традиций, обеспечить к ним доступ для нынешнего и будущих поколений; дать идейно-художественное воспитание и музыкально-эстетическое образование средствами народно-песенного искусства.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%203%202020-2021/rabochaya-programma-larets.pdf
71	Ансамблевое пение	является синтезом нескольких направлений, таких как: изучение народного творчества: народных песен, праздников, обычаев, непосредственно, народного вокала, который включает в себя как глубокое изучение народной песни (ее понимание), так и ее исполнение, в соответствие с народным пением, музыкально-теоретическое направление, где дети изучают основные музыкальные термины и понятия.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%203%202020-2021/rabochaya-programma-ansamblevoe-penie.pdf
72	Эстрадное детское пение	Программа направлена на развитие детского голоса посредством применения «Фонопедического метода развития голоса» В.В. Емельянова.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%203%202020-2021/estradoe-detskoe-penie-1.pdf
73	Пой со мной	развитие творческих способностей учащихся посредством обучения профессиональным певческим навыкам.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%203%202020-2021/poy-so-mnoy.pdf
74	Эстрадное творчество	выявление и реализация творческих исполнительских возможностей ребёнка; практическое овладение вокальным эстрадным мастерством для концертной деятельности.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%203%202020-2021/estradoe-tvorchestvo.pdf
75	Истоки	Программа носит инновационный характер, так как приобщает детей к искусству посредством различных техник нетрадиционного рисования (рисование ладошкой, рисование пальчиками, отгис пробкой, отгис печатками из ластика, набрызг, кляксография, монотипия, пластилинография и т.д.) и дает немалый толчок детскому воображению и фантазированию.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202020-2021/programma-istoki-kozhevnikova.pdf
76	Цветные ладошки	Программа предусматривает изучение нетрадиционной техники рисования, развитие зрительного восприятия детей, а также формирование восприятия цвета, формы, величины, ориентировки в пространстве и композиции. Познавательные и обучающие задачи будут опираться на культуру народов, проживающих на земле, на которой проходят детство и юность учащихся, становление их личности. Включение элементов национального творчества обско-угорских народов в занятия по изобразительному искусству предполагает повышение историко-культурного уровня учащихся, создает атмосферу творческого поиска, толерантности, интереса к культуре разных народов.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202020-2021/programma-isvetnye-ladoshki.pdf
77	Красочный мир	развитие творческих способностей обучающихся посредством занятий изобразительным искусством.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202020-2021/programma-krasochnyy-mir-1-modul.pdf
78	В мире искусства	В курсе программы изобразительного искусства «В мире искусства» включены элементы дисциплин (набросок, рисунок, графика, живопись и прикладное творчество), процесс обучения проходит не через передачу готовой теоретической информации, а через передачу способов работы. Кроме того, технология работы в мастерской представляет собой совокупность процедур, составляющих разносторонний процесс по осуществлению самостоятельной учебной деятельности. Учащиеся сами выбирают нужный темп, методы для выполнения заданий.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202020-2021/rabochaya-programma-v-mire-iskusstva.pdf
79	Великие начинания	Программа направлена на получение учащимися представлений о различных видах изобразительного искусства и практических навыках работы с различными видами инструментов и материалов, формирование творческих качеств.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%203%202020-2021/velikie-nachinaniya-1-modul.pdf
81	Академия рисунка	Данная программа направлена на получение учащимися знаний о строении форм предметов в рисунке, о воздушной и линейной перспективе, знания о композиции. В живописи получение знаний о цветоведении и колористике, также об использовании свето-теневой градации. Декоративное рисование, способствует формированию навыков образного мышления и представления. Программа ориентирована на обогащение творческого стремления детей преобразовывать мир, развивает в детях нестандартность мышления, свободу, раскрепощённость, индивидуальность, умение всматриваться и наблюдать.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%203%202020-2021/risunka-1-modul.pdf
82	Лови момент	Программа ориентирована на развитие танцевально-исполнительских и художественно-эстетических способностей учащихся, на основе приобретенных комплекса знаний, умений и навыков, необходимых для исполнения танцевальных композиций, воспитание гармонично развитой личности ребенка с помощью танцевального искусства.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%203%202020-2021/moment-1-modul.pdf
83	Двигайся вперед	эстетическое развитие учащихся в процессе изучения основ хореографического искусства и развитие творческого потенциала ребенка, создание условий для личностного и профессионального самоопределения учащихся.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%203%202020-2021/vpered-1-modul.pdf
84	Волшебные ручки	формирование и развитие творческих способностей обучающихся через занятия бисером, бумагой, тканью.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%204%202020-2021/volshebnye-ruchki-god.pdf
85	Мастерская чудес	развитие творческого потенциала обучающихся посредством создания предметов декоративно-прикладного искусства.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%204%202020-2021/masterskaya-chudes.pdf
86	Мозаика творчества	развитие творческого потенциала учащихся посредством освоения различных техник декоративно-прикладного творчества.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%204%202020-2021/tvorchestva.pdf
87	Сундучок идей	выявление и развитие творческих способностей учащихся посредством знакомства и вовлечения их в занятия декоративно-прикладным творчеством.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%204%202020-2021/ideygod.pdf
88	Конструирование и моделирование детской одежды	выявление и развитие творческих способностей учащихся через освоение навыков конструирования, моделирования и шитья детской одежды.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%204%202020-2021/i-modelirovanie-detskoy-odezhdy-2-modul.pdf
89	Школа беловейки	формирование творческой личности посредством обучения учащихся основам конструирования, моделирования и декорирования одежды	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%204%202020-2021/beloshveyki.pdf
90	Театр моды	Театр моды – одна из образовательных форм объединения детей в системе дополнительного образования, которая предусматривает интеграцию декоративно-прикладной, художественной, театральной и музыкальной деятельности учащихся	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%204%202020-2021/programma-got-petrukhina-ni-teatr-mody.pdf
91	Архитектурная композиция	Цель программы: научить создавать абстрактные и плоские композиции по заданным условиям, прийти к сознательному выбору профессии. Предлагаемый курс позволит учащимся углубить и расширить свои знания в области графических дисциплин, а также лучше адаптироваться в системе профессионального образования, быстрее и качественнее освоить более сложную программу, повысить творческий потенциал композиционных решений.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%203%202020-2021/arkhitekturnaya-kompozitsiya-2020.pdf
92	Воспитание танцем	Программа нацелена на развитие стойкого интереса у учащихся к народному танцу, художественно-творческих способностей средствами народной хореографии с учетом индивидуальных способностей учащихся.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202020-2021/2-modul-rabochaya-programma-vozpitanie-tantsem.pdf
93	Народный танец-вторая ступень к мастерству	Программа направлена на изучение подлинного фольклорного музыкально-хореографического материала, на знакомство с историей и бытом народа, на формирование творческих способностей детей. В ней уделяется особое внимание взаимосвязи различных элементов русской народной культуры с танцем. Учащиеся должны включаться в решение задач, направленных на развитие коммуникативных способностей, коллективного исполнения и трансляции народного творчества.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202020-2021/2-modul-rabochaya-programma-narodnyy-tanets-vtoraya-stupen-k-masterstvu.pdf
94	Первые шаги в мир народного танца	Программа направлена на изучение подлинного фольклорного музыкально-хореографического материала, на знакомство с историей и бытом народа, на формирование творческих способностей детей. В ней уделяется особое внимание взаимосвязи различных элементов русской народной культуры с танцем. Учащиеся должны включаться в решение задач, направленных на развитие коммуникативных способностей, коллективного исполнения и трансляции народного творчества.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202%202020-2021/1-rabochaya-programma-pervye-shagi-v-mir-narodnogo-tantsa.pdf
95	Азы хореографии	Данная программа направлена на ориентацию индивидуальных особенностей учащегося, бережное сохранение и приумножение таких важных качеств ребенка как инициативность, самостоятельность, фантазия, самобытность. Приобщает подрастающее поколение к ценностям мировой культуры и искусства, прививает чувство патриотизма, любви к своей культуре и истории.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202020-2021/rabochaya-programma-azy-khoreografii-2-modul.pdf
96	Истоки танцевального мастерства	Данная программа направлена на ориентацию индивидуальных особенностей учащегося, бережное сохранение и приумножение таких важных качеств ребенка как инициативность, самостоятельность, фантазия, самобытность. Приобщает подрастающее поколение к ценностям мировой культуры и искусства, прививает чувство патриотизма, любви к своей культуре и истории.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202020-2021/rabochaya-programma-istoki-tantsevalnogo-masterstva-2-modul.pdf
97	Мир народного танца	Данная программа направлена на ориентацию индивидуальных особенностей учащегося, бережное сохранение и приумножение таких важных качеств ребенка как инициативность, самостоятельность, фантазия, самобытность. Приобщает подрастающее поколение к ценностям мировой культуры и искусства, прививает чувство патриотизма, любви к своей культуре и истории.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202020-2021/mir-narodnogo-tantsa-2-modul.pdf
101	Ларец	Программа направлена на сохранение и утверждение исконных народных культурных традиций, обеспечить к ним доступ для нынешнего и будущих поколений; дать идейно-художественное воспитание и музыкально-эстетическое образование средствами народно-песенного искусства.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%203%202020-2021/2-modul-rabochaya-programma-larets.pdf
102	Эстрадное творчество	выявление и реализация творческих исполнительских возможностей ребёнка; практическое овладение вокальным эстрадным мастерством для концертной деятельности.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%203%202020-2021/tvorchestvo-1.pdf
103	Эстрадное детское пение	Программа направлена на развитие детского голоса посредством применения «Фонопедического метода развития голоса» В.В. Емельянова.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%203%202020-2021/estradoe-detskoe-penie.pdf
104	Цветные ладошки	Программа предусматривает изучение нетрадиционной техники рисования, развитие зрительного восприятия детей, а также формирование восприятия цвета, формы, величины, ориентировки в пространстве и композиции. Познавательные и обучающие задачи будут опираться на культуру народов, проживающих на земле, на которой проходят детство и юность учащихся, становление их личности. Включение элементов национального творчества обско-угорских народов в занятия по изобразительному искусству предполагает повышение историко-культурного уровня учащихся, создает атмосферу творческого поиска, толерантности, интереса к культуре разных народов.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202020-2021/programma-isvetnye-ladoshki-2-modul.pdf
105	Красочный мир	развитие творческих способностей обучающихся посредством занятий изобразительным искусством.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202020-2021/rabochaya-programma-krasochnyy-mir.pdf
108	Академия рисунка	Данная программа направлена на получение учащимися знаний о строении форм предметов в рисунке, о воздушной и линейной перспективе, знания о композиции. В живописи получение знаний о цветоведении и колористике, также об использовании свето-теневой градации. Декоративное рисование, способствует формированию навыков образного мышления и представления. Программа ориентирована на обогащение творческого стремления детей преобразовывать мир, развивает в детях нестандартность мышления, свободу, раскрепощённость, индивидуальность, умение всматриваться и наблюдать.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%203%202020-2021/akademiya-risunka-2-modul.pdf
109	Лови момент	Программа ориентирована на развитие танцевально-исполнительских и художественно-эстетических способностей учащихся, на основе приобретенных комплекса знаний, умений и навыков, необходимых для исполнения танцевальных композиций, воспитание гармонично развитой личности ребенка с помощью танцевального искусства.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%203%202020-2021/moment-2-modul.pdf

	Программа	Аннотация программы	Ссылка на рабочую программу
110	Двигайся вперед	эстетическое развитие учащихся в процессе изучения основ хореографического искусства и развитие творческого потенциала ребенка, создание условий для личностного и профессионального самоопределения учащихся.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%203%202020-2021/vpered-2-modul.pdf
111	Мастерская чудес	развитие творческого потенциала обучающихся посредством создания предметов декоративно-прикладного искусства.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%204%202020-2021/chudes-1-modul.pdf
112	Мозаика творчества	развитие творческого потенциала учащихся посредством освоения различных техник декоративно-прикладного творчества.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%204%202020-2021/mozaika-tvorchestva-2-modulb.pdf
113	Конструирование и моделирование детской одежды	выявление и развитие творческих способностей учащихся через освоение навыков конструирования, моделирования и шитья детской одежды.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%204%202020-2021/i-modelirovanie-detskoy-odezhdy.pdf
114	Школа беловшейки	формирование творческой личности посредством обучения учащихся основам конструирования, моделирования и декорирования одежды	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%204%202020-2021/beloshveyki-2-modulb.pdf
Физкультурно-спортивная направленность			
115	Введение в шахматы	Программа призвана помочь учащимся овладеть знаниями, умениями и навыками, необходимыми для успешного освоения игры в шахматы, обеспечить их общее развитие, применение интеллектуальных и творческих способностей.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202%202020-2021/programma-vvedenie-v-shakhmaty.pdf
116	Ступени к мастерству	Дополнительная общеобразовательная программа «Ступени к мастерству» разработана на основе авторской программы дополнительного образования «Шахматы-школе» под редакцией И.Г. Сухина и предназначена для учащихся второго года обучения, уже имеющих начальный опыт игры в шахматы.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202%202020-2021/programma-stupeni-k-masterstvu.pdf
117	Введение в шахматы	Программа призвана помочь учащимся овладеть знаниями, умениями и навыками, необходимыми для успешного освоения игры в шахматы, обеспечить их общее развитие, применение интеллектуальных и творческих способностей.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202%202020-2021/2-modulb-rabochaya-programma-vvedenie-v-shakhmaty.pdf
118	Ступени к мастерству	Дополнительная общеобразовательная программа «Ступени к мастерству» разработана на основе авторской программы дополнительного образования «Шахматы-школе» под редакцией И.Г. Сухина и предназначена для учащихся второго года обучения, уже имеющих начальный опыт игры в шахматы.	http://poiskugansk.ru/storage/app/media/programma%202%202020-2021/2-modulb-rabochaya-programma-stupeni-k-masterstvu.pdf