

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования «ПОИСК»

Проект «Школа детского кино»



Докладчик: Ирина Анатольевна Шейфер-Грушко директор МБУ ДО ЦДО «Поиск»





Сфера практики – киноиндустрия (производство документальных фильмов с региональным компонентом)





Актуальность проекта

- Отсутствие детских познавательных кинопрограмм: документальных фильмов о краеведении, исторических сюжетов, репортажей на телевидении.
- Низкий процент детей заинтер<mark>есованных изучением истории родного края.</mark>



Образовательные модули: «Школьный кинорежиссёр», «Школьный кинооператор», «Школьный киномонтажёр»





Цель проекта: развитие исследовательских способностей учащихся, создание востребованных социумом кинопродуктов через овладение навыков работы в киноиндустрии.

Задачи проекта:

- ■Познакомить юных «киношников» с жанром современного документального кино;
- Изучить все этапы создания кинофильма от идей до финальных титров;
- ■Познакомить с кинопрофессиями изучив их основы.

Планируемые результаты:

Образовательные результаты:

- приобретение универсальных учебных действий в создании документального фильма;
- приобретение опыта пробного коллективного проектного действия;
- овладение элементарными приемами кинематографических профессий.

Предметные результаты:

- анализировать структуру создания документального кино;
- владеть разнообразными приемами создания кинофильма;
- уметь разрабатывать сценарии, придумывать сюжет в условиях ограниченного времени, грамотно и аргументировано выражать собственные мысли, точку зрения, позицию, мнение;
- уметь снимать по сценарию сюжет;
- уметь работать в программе видеомонтажа ADOP PREMIER RPO.

Компетентностные результаты:

- свободно ориентироваться в информационном пространстве;
- высказывать свою точку зрения на различные значимые события общественной жизни;
- логически думать, грамотно излагать свои мысли, работать в команде.

Модуль «Школьный кинорежиссёр»

Образовательная задача модуля: изучить основы мастерства тележурналиста

Подзадачи модуля:

- уметь разрабатывать архитектонику сюжета, телевизионного проекта;
- развитие способности представлять (презентовать) себя, грамотно и лаконично излагать свои мысли как в письменной, так и в устной форме;
- развитие способности взаимодействовать с окружающими и удаленными событиями и людьми;



Образовательная задача модуля:

знать основы оп<mark>ераторского искусства и фототворчества.</mark>

Подзадачи модуля:

изучить основы операторского искусства;

Модуль «Школьный киномонтажёр»

Образовательная задача модуля: Подзадачи модуля:

Модуль «Школьная телестудия»

Образовательная задача модуля: приобретение учащимися начальных навыков профессии тележурналиста, оператора, режиссера, монтажера.

Подзадачи модуля:

- познакомиться с азами журналистского творчества;
- изучить основы операторского искусства;
- научиться работать в специальной программе по видеомонтажу Adobe Premier Pro.

